



電子報專欄

- ▶ 本期摘要
- ▶ 校園焦點
- ▶ 行政會報
- ▶ 陽明訊息
- ▶ 校友園地
- ▶ 課輔部落格
- ▶ 捐款芳名錄

副刊專欄

- ▶ 山腰電影院
- ▶ 閱讀旅行

相簿集錦



相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

新春華年

快訊 | 【校園焦點】牙醫學系103級加袍典禮

山腰電影院

有土才有我

【檸檬樹】

在華人的世界裡，有土斯有財，同時有土也定義了一個人生存的價值。同樣的道理也適用在一個貧困的巴勒斯坦婦人薩瑪席丹(Hiam Abbass飾)太太身上，她在面對自家已存在50年的檸檬園，居然因隔壁鄰居居住的是以色列國防部長伊斯里(Doron Tavori飾)，在國安的疑慮下，檸檬園的果樹得全部砍除。原因無他，情報局給的理由是檸檬園可藏匿恐怖份子，會危及國防部長的人身安全。此舉引發薩瑪席丹的抗爭，一場個人生存權大戰就此揭開序幕。

電影《檸檬樹》一方面巨觀處理以巴之間的衝突與緊張，另一方面則是探究人心內對情感的渴望與依存。前陣子台灣也因都更案的關係，使得被拆戶與建商各執立場，毫無交集。對照電影裡所描繪的場景，其實相去不遠。這不是金錢補償的問題，而是人一生的記憶與情感已經與這片土地合而為一了，一旦拆了、砍了，就再也不是原來的家園。於是，賴以定義自己的生存價值，隨土地的消失一併瓦解。要讓自己的存在有價值，就是力保家園無失，也就是有土才有我。

【情·人心的渴望與羈絆】

從微觀的角度來看，「情」貫穿了整部電影《檸檬樹》，尤其當看到部長夫人蜜拉(Rona Lipaz-Michael飾)多年的沮喪並未從先生身上得著安慰，反倒只能守著一個如同碉堡的房子，心裡的枯乾可見一般。再加上伊斯里與身旁年輕貌美的助理那段似有若無的曖昧，讓人更心生疑竇，就算答案沒有呼之欲出，但卻使人備受摧殘與感到無助。蜜拉的渴望轉而向女兒尋求親密與支持，似乎效果不大，在種族與國安議題的催化下，部長夫人內心愈形脆弱，但也逐漸剛強起來。

這樣的心境在薩瑪席丹身上也同樣看得到，彷彿DNA雙螺旋形態，在蜜拉身上出現的，也可以在這名巴勒斯坦婦人的日常生活中窺見。看似脆弱的女子，在女兒嫁人，兒子遠走美國打拼，她自己一個人守住繼承父親傳給她的果園。這是一份親情的羈絆，同時也不容許他人染指與破壞。薩瑪席丹與齊阿德(Ali Suliman飾)律師合作，一路從軍事法庭打官司到最高法院。這期間，兩人的互動格外看得出老、少之間對情的渴望，一如蜜拉自身的需求，是濃得化不開的愛。

蜜拉因為渴望，所以仍舊待在丈夫身旁，等看伊斯里的回心轉意。沒想到，部長表面有其一套，私下仍有一套，這雙面人身份的扮演，好比開關按得自如，切換隨心。於是蜜拉卸下對丈夫的羈絆，大膽道出自己內心想說的話，以色列日報斗大標題檸檬園爭戰首部曲、部長怕檸檬等字眼盡皆出籠，搞得一個為官者陷入眾人嘲笑的窘境，還要蜜拉出面解圍。到此時，伊斯里想獲得老婆的奧援已是不可能，從蜜拉給予薩瑪席丹的支持，就能不言而喻。

薩瑪席丹與齊阿德的情，礙於社區長者關懷，終也不能繼續維繫。但至少，薩瑪席丹也正視自己多年來的情感，或許她並不是真的愛自己死去的丈夫，只是不得已。如今一個與自己兒子年齡相仿的人出現在自己面前，多年不得的情感似乎讓薩瑪席丹生出勇氣，突破自身文化所帶給她的禁忌。只是這外在的枷鎖仍強，兩人之間的關係只能回歸官司中委託者與律師的身份。不論判決結果如何，曾經擁有就無需朝夕相伴，燒報紙的舉動說明了一切。

【情逝人走真自我】

片尾結局描繪出情逝人走真自我的景象，隨著齊阿德有其新歡，薩瑪席丹深知這段老少之情終歸有時。同時，法院的判決雖不盡如人意，但至少仍保有傳自父親而來的檸檬園，土地保住了代表著自己能繼續守護個人生存的價值與意義，這在以巴衝突劇烈的地方算是難能可貴。反倒是伊斯里，表面看上去贏了官司，卻只能守著猶如機關城的房子，一個人的生活，感覺起來真是淒涼。

蜜拉的離去見證女人自我的覺醒，與其擔心身旁丈夫的一舉一動，甚至渴望從他身上得到情感滋潤，不如自己勇闖人生，爭取個人存在的價值與意義。往往當人待在一段情感久了，自然生出慣性的相處模式，所謂的地久天荒，極有可能是兩個人當初的激情不在，只留下餘溫，有也好，沒有也無所謂。但是隨著心靈日漸的乾涸，這假象終也難逃出夢碎人醒的一日，蜜拉要踏入一場未知的冒險！

丁介陶寫給「山腰電影院」

【George的心靈冒險】明日報台：<http://mypaper.pchome.com.tw/djiat>

【George隨想筆記】網誌：<http://blog.udn.com/djiat>

陽明電子報

YMNEWS

[關於電子報](#) / [訂閱電子報](#) / [聯絡編輯小組](#) / [友站連結](#) / [上期電子報](#)

Copyright © 2010 National Yang-Ming University ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑤 執行編輯：方諾妮 網頁維護：凱笛資訊