



電子報專欄

快訊



【校園焦點】台北榮民總醫院暨國立陽明大學卓越醫師人才培育記者會

山腰電影院

信仰靈旅：啟蒙、淬鍊、頓悟

【少年Pi的奇幻漂流】

看電影《少年Pi的奇幻漂流》無疑的可從信仰觀點切進，並且做深入的探討。Pi (Irrfan Khan飾)的出生與成長都在動物園中，其父桑陀旭(Adil Hussain飾)是園長屬於新派人士，對於理性思考深為推崇，相較於宗教則抱持觀望態度。Pi與父親擁抱不同的生活哲學，信仰在他之後的傳奇人生扮演決定性的影響。此外，媽媽紀(Elie Alouf飾)對Pi的人生也佔有舉足輕重的地位。



副刊專欄

- › 山腰電影院
- › 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

早年的Pi因其名字之故，在校常遭人譏諷，為了扭轉他人對其不雅的稱號，於是自創了一套介紹自己的方式。Pi的全名為便辛墨利多帕帖爾，但被同學封為臭印度公廁，於是把自己的名字變成數學裡獨一無二的遙A透過課堂上反覆地放送下，成功轉換形象。從他化被別人霸凌到受人歡迎的歷程，成功詮釋出他面對環境而不被打倒的勇氣與毅力。

此外，Pi在童年時的信仰經歷，形成早年對他的心靈啟蒙。透過信仰，敞開了他對世界有別於理性的思維。桑陀旭的理性來自他罹患小兒麻痺的經驗，因此他敦促Pi放下對內在心靈世界的追尋，轉而投向外在科學邏輯的世界，那才是踏實的人生。然而，世界不光只是由物質科學所建構而成的，這到Pi經歷船難後就很明顯能看出。

【信仰靈旅三部曲】

從宗教的角度來詮釋Pi的人生，可說是信仰靈旅三部曲：(1)啟蒙、(2)淬鍊、(3)頓悟。在許多人投身信仰的歷程中，一開始總會滿心歡喜，像是如獲至寶般，這也是Pi童年接觸宗教時的體驗。直至Pi全家移民加拿大，開始了另一波信仰淬鍊的新旅程。往往許多對信仰紮根不深的人，一旦面臨淬鍊，就很容易心神動搖，於是琵琶別抱。

當船難來臨之際，Pi站在甲板上享受暴風雨的侵襲，欣賞大自然奇特的景觀，沒想到下一秒就面臨與至親的生離死別。任何人面臨噩耗加身，無疑是痛苦萬分，難以瞬息排解。更加讓Pi來不及憂傷的是環境上的波濤洶湧，因為他僅剩下一救生艇可供其度過大海茫茫的考驗。此外，隱於暗處的孟加拉虎隨時都會甦醒，是更加不可預知的危機。

值此之時，任何人的信仰都會土崩瓦解。Pi的信仰雖未即刻瓦解，但那氛圍是存在的。海上求生其實最忌一人獨行，沒有同伴，很容易失去生存的意志。所幸，Pi有動物為伴，倒也一時之間不會感

到孤獨與寂寞。之後，Pi更因理查帕克的出現，讓他時刻刻都得提高警覺，方能躲過孟加拉虎的噬人衝動。當然，Pi與理查帕克形成了恐懼與親密的共同體，一起共度海上人虎漂流之旅。

Pi在獲救後，信仰登上了新的高峰，對於失去的人、事、物都有與以往截然不同的心境。他對採訪者所說的一段話發人深省：「我猜人生到頭來就是不斷放下，但永遠最令人痛心的，就是沒有好好地道別。我沒能感謝我爹教我那麼多事，並告訴他：沒有他的教導，我絕對存活不下來。」這段話是Pi因理查帕克登岸後，頭也不回地離去，觸動其內心敏感的神經，終至泫然而泣。

【Pi的信仰靈旅】

在Pi漂流的過程中，曾途經一座漂浮島，對任何人而言，那都是救命的中繼站，足可讓人放下多時的努力，就在此地休養生息。然而，這島一到夜晚就成了殺人島，就算白天看起來再怎麼生氣蓬勃，晚上卻是危機重重。當Pi撥開葉團中前人的牙齒，他領悟到若不離開自己的舒適圈，是無法遇到那更美好的未來。Pi的離島之舉，為自己的海上漂流開啟救命之窗。

從Pi的信仰靈旅，我們不難發現一項真理，那就是信仰若不經過水火的考驗，有時也就淪為是知識的吸收。直到個人踏上啟蒙與淬鍊的旅程，才能擁有頓悟般的收穫。儘管這過程會深深地挑起一個人對信仰的懷疑，但卻是深入信仰核心不可缺少的一環。因為懷疑，才能讓信仰的根紮得越深，同時我們也更能將信仰的知識轉化為實質的靈性體驗。

對於那些高舉理性之人而言，Pi的人生體驗或有天馬行空之處，無須深信。但當人能以信心之眼予以窺視時，故事的真假自有分判，無需再多言語。靈性的旅程更是如此，心境的變化與成長，更難用理性一一道分明，這也就是影片裡的神父引耶穌為例解釋給Pi知道，神兒子之所以道成肉身降臨人間是因為愛的緣故。這說法雖然常人不能理解，但Pi體悟了，在靈性的旅程裡需要愛來調味！

丁介陶寫給「山腰電影院」

【George的心靈冒險】明日報台：<http://mypaper.pchome.com.tw/djiat>

【George隨想筆記】網誌：<http://blog.udn.com/djiat>

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有・未經同意・請勿轉載

關於電子報 | 訂閱電子報 | 聯絡編輯小組 | 友站連結 | 上期電子報

發行人：梁賓義 總編輯：王瑞峰 執行編輯：方詒妃 網頁維護：凱笛資訊

