



學大明陽立國



電子報專欄

快訊



【校園焦點】台北榮民總醫院暨國立陽明大學卓越醫師人才培育記者會

閱讀旅行

京都之旅（中）

- > 本期摘要
- > 校園焦點
- > 陽明訊息
- > 行政會報
- > 課輔部落格
- > 校園點滴
- > 捐款芳名錄

副刊專欄

- > 山腰電影院
- > 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

宇治上神社位於宇志川東岸朝日山上，用於祭祀菟道稚郎子、應神天皇、仁德天皇。境內正面所建的拜殿是鎌倉時代初期的優秀建築，具有精巧的宅邸風格。深處的本殿，更是從平安時代流傳下來唯一完整的神社建築，是現存日本最古老的本殿。因此本殿和拜殿都被列為國寶，整個神社古色古香，境內最著名的莫過於宇治七名水之一的桐原水，至今仍不斷湧出，是宇治七名水中唯一保存下來的！



宇治七名水之一的桐原水

平等院沿著宇治川邊興建，據信是古代日本人對西方極樂世界的極致具體實現。古老的平等院最具代表性的建築是面對「阿字池」而建，初期因為置奉「阿彌陀如來」與51尊「雲中供養菩薩像」而得名「阿彌陀堂」，後因「阿彌陀堂」外型像是振翅欲飛的禽鳥，在中堂脊沿更有兩隻尊貴象徵的金銅鳳凰像，遂於江戶時期更名為「鳳凰堂」。

「鳳凰堂」可說是集繪畫、建築、工藝與雕刻等藝術國寶於一堂之傑作，在「木造天蓋、雲中菩薩供奉像、鳳凰金銅像、梵鐘與壁畫」等稀有國寶級文物與平等院自身歷史價值條件下，被聯合國教科文組織列為「世界文化遺產」。現今通用的10元日幣與10000紙鈔背後可見「鳳凰堂」圖案，可見其對於大和民族之重要含意。



「鹿」不僅是神明的使者，也是奈良的象徵

往南我們抵達奈良，此時飄起大雪，遮蓋在興福寺東金堂與五重塔，顯現出特別的韻致。奈良公園於1880年建立，包含東大寺、春日大社、興福寺等著名觀光景點，專門展出佛教藝術品的奈良國立博物館也坐落於此。當然提到奈良，大夥兒腦子裡第一個浮現的絕對是數百隻可以自由走動的鹿，這些鹿被視為是神道教中神明的使者，因此奈良的鹿不但代表著奈良市本身，更被認定為日本國寶之一。

春日大社社內供奉的神明包括武甕槌命、經津主命、天兒屋根命和比賣神等保護本城的神祇，也是藤原氏的守護神社，作為古都奈良的文化產之一部分而被列入世界文化遺產。如同伊勢神社，春日

大社在許多世紀以來每20年會拆除並且重建，但這個習俗在江戶時期末代就漸漸式微了。社內由信眾貢獻的眾多燈籠相當知名，不論是銅製燈籠、神社途中路旁的數百盞石燈皆相當有特色。

東大寺距今有一千兩百多年的歷史，由信奉佛教的聖武天皇建立，因建築在當時首都平成京以東因而得名，大佛殿更是現今世界上最大的木造結構建築，優美的建築和法像莊嚴的佛像成為國際知名景點，1998年被聯合國列為世界文化遺產。

<文、圖 / 牙醫系 謝秉舟 >



不曉得是否為巧合，宇治川色澤相當抹茶



在擁有全日本最古老的本殿宇治上神社鳥居前合影



平等院內層層疊疊的建築



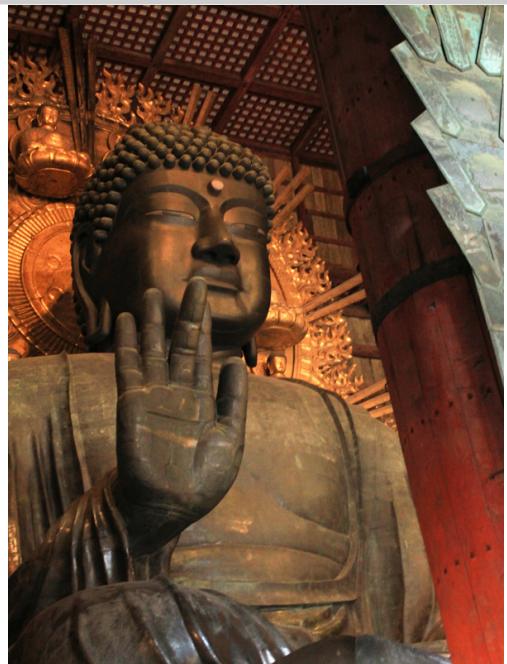
興福寺東金堂與五重塔



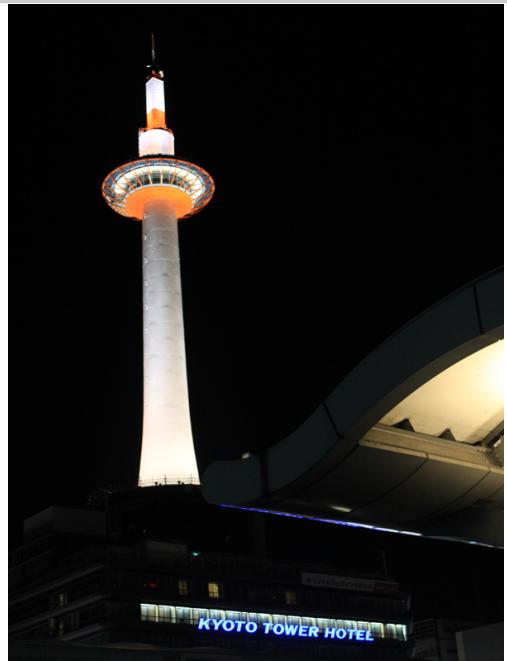
春日大社以及上百座的石燈



世界最大木造建築、宏偉的東大寺



堅定而祥和的佛像



抬頭一瞥，驚見夜晚的京都塔

[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有・未經同意・請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁賡義 總編輯：王瑞瑤 執行編輯：方諾妮 網頁維護：凱笛資訊

