



學大明陽立國

經 Google 技術強化

搜尋

電子報專欄

- ▶ 本期摘要
- ▶ 校園焦點
- ▶ 陽明訊息
- ▶ 行政會報
- ▶ 課輔部落格
- ▶ 捐款芳名錄

副刊專欄

- ▶ 山腰部落格
- ▶ 山腰電影院
- ▶ 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 【校園焦點】 39屆運動會

閱讀旅行

約旦古城佩特拉之旅

佩特拉，這個由岩石雕塑出的古城，隱藏在阿拉伯谷東側的一條狹窄的峽谷內，離約旦首都安曼約三個小時的車程，這個城市又稱為「失落之城」，它在古代是個極為重要的城市，但14世紀之後幾乎在西方世界的認知中消失得無影無蹤。直到19世紀，瑞士旅行家Johann Ludwig Burckhardt假裝成一名從印度來的阿拉伯人，冒著生命危險，繞過層層嚴密的守護，進入佩特拉，這個古城才因此重新被發現。



「失落之城」佩特拉

佩特拉也叫“玫瑰之城”，因為在日出和黃昏時，經陽光的折射，整座古城呈現玫瑰色。讓這座古城更增添了一份美麗與神秘感，令人著迷。

在2000多年前，隨著托勒密王朝和塞琉古王國的衰落，納巴特王國開始興盛。一般認為佩特拉應該是納巴特王國的首都。勤勞的納巴特人在陡峭岩壁上雕鑿出這座獨特浩瀚的城市，並使它成為運送絲綢、香料與貿易路線的重要樞紐，連貫中國、印度和阿拉伯南部以及埃及、敘利亞、希臘和羅馬地區。大約在西元一世紀羅馬人取代納巴特人佔領佩特拉，三世紀時，可能是波斯帝國的崛起和紅海海上貿易的興盛，作為陸路交通要塞的佩特拉逐漸沒落。

佩特拉因其赤褐色砂岩高山的色彩而聞名。這裡的岩石呈褐色、紅色、淡藍、橘紅、黃色、紫色和綠色等。各種不同顏色岩石的扭曲岩層形成了岩石表面的螺旋形和波浪形的顏色曲線。進入佩特拉古城要通過稱為錫克（Siq）的蛇道，一個長約1.5公里的狹窄的峽谷通道，最寬處約7公尺，最窄處僅2公尺，兩邊被高起80多公尺的峭壁包圍。如果你不想走路，可以租一匹馬或者一個馬車帶你穿過蛇道進入古城，你還可以在城內租一個驢子或是駱駝，帶著你去旅行。它們都有主人牽著，在古城裏按固定路線行走。在古城內，可見一些搭建起的散落攤位，用來售賣當地的手工藝品，如陶器、貝都因珠寶，以及裝滿了當地特有多彩細紋沙子的瓶子。



卡茲尼神廟上的雕刻

蛇道的盡頭，有讓人豁然開朗的驚豔奇景，當佩特拉的寶庫卡茲尼（Al-Khazneh）神廟出現在眼前，你會為它的宏偉與雕刻藝術，驚訝不已。一面巨大的石刻，30公尺寬，43公尺長，從峻峭的、暗粉紅色的岩石上雕刻而成，人在它的前面顯得如此渺小，它的宏偉讓周圍所有的東西都黯然失色。據說這個神廟在西元一世紀早期被雕刻出來，做為納巴特國王的墳墓，內藏許多寶藏。這個古跡不但表現出古代人民天才般的工程技藝，還被電影《聖戰奇兵》選為拍片取景之處，聲名遠播。

再往下走，經過許多坡道，映入眼簾的是數以百計的建築、陵墓、浴場、祭堂、廟宇、廊柱林立的街道以及岩石浮雕，還有一個可以容納3000人的一世紀早期露天劇場以及一個現代建築博物館。這裡最高處的代爾修道院，需要爬上800個石階才能到達，可以登高俯瞰峽谷。

佩特拉無疑是約旦境內最有價值的瑰寶，也是最熱門的觀光景點。這個雕刻在沙漠岩石山脈上的古城是聯合國教科文組織的世界遺產地之一，並且在2007年被選為“新世界7大奇跡”，是畢生值得一遊的寶地。

< 文、圖 / 林文珍 >



佩特拉古城隱藏於峽谷內



從岩石雕塑出來的城市



兩側岩壁上有古代引水道的痕跡



扭曲的岩層形成螺旋形和波浪形的顏色曲線

-



進入古城要通過蛇道

-



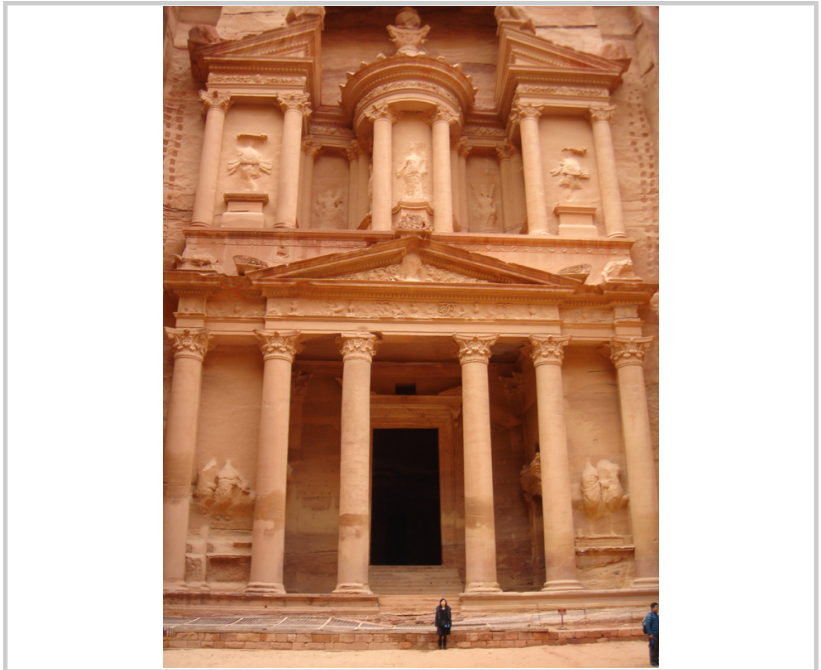
兩邊被高起80多公尺的峭壁包圍



1.5公里的蛇道盡頭



蛇道盡頭外・宏偉的神廟乍現



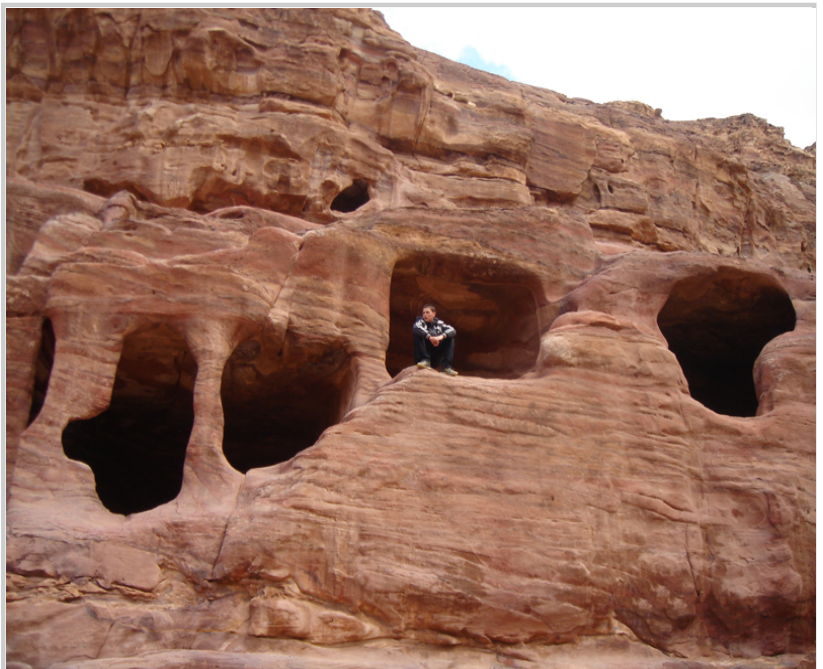
卡茲尼 (Al-Khazneh) 神廟



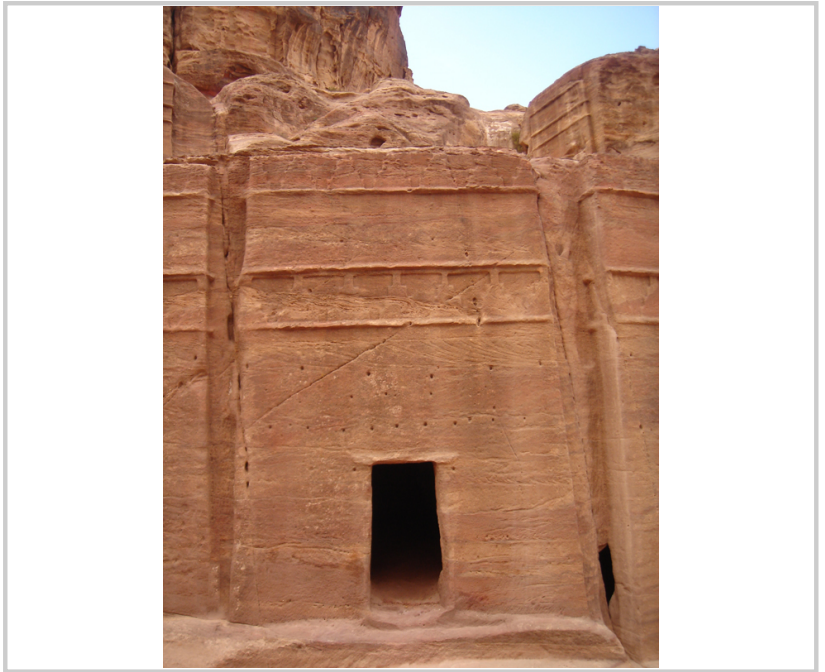
當地的貝都因人多從事導遊工作



• 散落的攤位售賣當地手工藝品



• 佩特拉有各種不同用途的洞穴



•

祭祀用的神廟



•

低矮的洞穴是墓穴



到處可見羅馬式的建築遺跡

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[🏠\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有・未經同意・請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑤 執行編輯：方諾妮 網頁維護：凱笛資訊

