



學大明陽立國

經 Google 技術強化

搜尋

電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 行政會報
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

副刊專欄

- 山腰部落格
- 山腰電影院
- 閱讀旅行

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 【陽明訊息】軍訓室：交通事件與防詐騙案件緊急聯絡訊息

山腰電影院

【地心引力】(Gravity)

它就像顆美麗的藍色珍珠，當你從遙遠太空觀望地球的時候。這座星球純潔無瑕、沈靜而無害，在穩定的軌道上，規律地公轉與自轉，那些地表塵世裡的恩怨紛擾，此刻，彷彿已經超脫，一眼望去，盡是美好，一眼望去，宇宙裡井然有序。

這是史東博士看到的地球，她是太空維修站裡的工程師，穿著厚重的裝備，卻無重力地在星空中飄浮，用著不同塵俗之人的視野，看著我們生存的世界。她沒有忘記自己從何而來，只是她也沒有動力回到自己出發的地方。

但一場太空災難摧毀了原有的寧靜，太空站遭隕石擊毀，同伴喪生，無盡的太空裡僅剩史東博士一人，她要面對的命運是，永遠孤單地在無垠宇宙裡飄流，直到生命的盡頭，還是奮力一搏，緊抓回到地球的一絲機會。

這部太空寓言，場景發生在沒有地心引力的太空，然而它更像一個心靈象徵，象徵一種與真實生活疏離的生命姿態，世間的故事曾帶給史東痛苦，為了避免痛苦，保持距離是一種生存方式，就像從外太空看到的地球，帶著距離產生的美感。而地球可能象徵著家庭、成長環境、人群、或是那些曾經滋養你卻也帶給你傷害的生命經驗，只要我們保持距離，或許就不會再被傷害，只要我們保持距離，我們可以看見自己想要看見的美好。

然而保持距離的代價卻是失根與疏離，就像獨自在闇黑的太空裡飄流，輕飄地除了自身的防備外，沒有一點重量，除了自己，我們沒有與其他人事物有著情感的連結。有時這樣會帶來些好處，我們可能感到安全、自在、沒有威脅，沒有痛苦，但有時候，當恐怖的災難來襲，隨之而來的孤單與無助也可能重重擊在我們的心上。

有時我們以為自己可以保持距離，但其實總有股「地心引力」在牽引我們，提醒自己內在渴望與人有情感連結的需求，那股力量在親密與疏離之間與我們拉扯，試圖抓住我們飄浮的身體，將我們帶回「地球」上，帶回那個不完美卻又糾心動人的真實世界。

電影最後史東博士是從泥濘的沼澤中站立起來，那也是全片裡主角雙腳唯一能夠站立的一幕，對比遠遠觀看的美麗珍珠，真實世界一點也不潔淨，但潮濕的泥沼卻是孕育豐富多樣生命的環境，也象徵著史東博士在這趟太空歷險中，她已重拾回到地球的勇氣，在太空艙裡的姿態如同從母胎中的嬰兒，那是她的重生。如今，雙腳踏踏實實地踩在土地上，呼吸著大地的氣息，願意親近所有的美好與痛苦，自己已經成為不同的人。

或許，我們一直都以為「出發」、「離家」需要勇氣，但其實「降落」、「回家」也同樣需要。這是史東博士能脫離險境的動力，也是我們整合自我、重拾生命活力的方向。

你看見「地心引力」在自己身上的影響嗎？



[\[←\] 回上一頁](#) [\[◎\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有・未經同意・請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑾 執行編輯：方諾妮 網頁維護：凱笛資訊

