



學大明陽立國

經 Google 技術強化

搜尋

電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 行政會報
- 課輔部落格
- 捐款芳名錄

副刊專欄

- 山腰部落格
- 山腰電影院
- 閱讀生活

相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊



【校園焦點】國際合成生物學iGEM競賽 陽明連續5年摘金

陽明訊息

【早安神農坡】翻轉、跳脫、創新——聽神農坡上的新鮮事

【阿拉丁】——2015台聯大四校藝文活動

【職場軟實力系列講座1】——『就業適應』DISC-黃金溝通術

【音樂皮影戲—狐狸的故事】——2015台聯大四校藝文活動

【校級學術演講】——臺北市立聯合醫院黃勝堅總院長演講

【2015專利系列課程（二）】之8

現正收看

【音樂皮影戲—狐狸的故事】——2015台聯大四校藝文活動

音樂皮影戲〈狐狸的故事〉，援用台灣傳統皮影戲技法，此戲碼在全球五大洲、超過四十五個國家演出。

對狐狸而言，生命中唯一重要大事就是吃東西。牠一直處於飢餓狀態，花了所有時間不停在耍詐、計謀，以填飽永遠吃不飽的肚子。牠並不滿足於輕鬆打劫食物櫃和雞舍，還不放過所有被牠碰到的倒霉鬼。牠毫不猶豫地攻擊比牠還強壯的對手，不過也碰到了比牠更狡猾的對手...



雖說〈狐狸的故事〉的靈感完全汲自法國文學名著，所援用的表演技巧卻來自皮影戲，使用電腦來製造多場光影效果，創作出一齣現代版的〈狐狸的故事〉。

- 日期：104年10月23日
- 時間：19:30-21:00
- 地點：活動中心表演廳
- 備註：1.線上報名至10月20日12:00止，網址：<http://ymadm1.ym.edu.tw/activity/>；
2.觀眾請於19:20前入場。19:20後請按前台工作人員指示排隊入場，19:30分準時開演（為維護觀眾觀賞與演出品質，19:45分後不開放入場）；3.洽詢電話：藝文中心陶先生 02-28267000#2313。

影音連結：

- <http://goo.gl/tNum9k>
- http://www.dailymotion.com/video/xpa7ng_le-roman-de-renart_creation

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[◎\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED 國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載

[關於電子報](#) | [訂閱電子報](#) | [聯絡編輯小組](#) | [友站連結](#) | [上期電子報](#)

發行人：梁廣義 總編輯：王瑞瑤 執行編輯：彭琬玲 網頁維護：凱笛資訊

