電子報專欄
- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 行政會報
- 課輔部落格
- 校園點滴
- 捐款芳名錄

副刊專欄
- 山腰電影院
- 閱讀生活

相簿集錦
這是什麼？
相簿適用IE6, IE7, FireFox, Safari
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 【校園焦點】鄭菡若老師團隊與國鼎生技失智症新藥共同研究成果，榮獲澳洲創

校園焦點

鄭菡若老師團隊與國鼎生技失智症新藥共同研究成果，榮獲澳洲創新藥物大獎
「2016技術暨商業模式創意競賽」頒獎典禮
現正收看 第20屆全國人文醫學研習營報導
第19屆陽明大學生命科學營報導

第20屆全國人文醫學研習營報導

「啟承二十」回顧展

全國人文醫學研習營今年正式邁入第20屆，從7月13日到7月18日，為期六天五夜的營期也完美落幕。二十年來，人結來自不同領域、背景的大專院校學生，建立一個交流討論的平台。而在學期間的社團時間，亦舉辦超過上百場的會、工作坊，還有各式各樣不同形式的討論，讓人文醫學的議題在校園裡持續深化。

而今年的營期主題「擲日」秉持著這樣的精神，帶領學員回到日常生活。從食品安全、性別情慾、環境保護等等不同更高的視角，觀看人們習以為常的日常片段；思考在日常的空間裡，人文與醫學能夠發生的所有可能。

讀書會討論

戲劇演出

工作坊

林生祥老師表演會

在今年的營期中，除了演講與工作坊，也邀請了多次獲得金曲獎肯定的客家音樂人林生祥，以表演講座的形式，為學於環保、土地的更多思考。而曾經執導《孽子》、《一把青》等作品的曹瑞原導演放映座談會，也帶給學員許多對於未來的思考。

此外，營期間也設立了讓學員們有機會走進台北，用不同的角度重新認識這片土地的「Golden Mr.T」、「Lost in活動課程。除了思考性的演講與討論，實地訪察的收穫也讓學員們有更多元的學習。

走進台北相關活動課程

最後，在營期間所舉辦的「啟承二十：人文醫學營二十年回顧展」，則收集了從第一屆開辦以來的營服海報、手冊刊的歷史文物；並且規劃了一系列的採訪與專題探討，試圖在耙梳人醫二十年歷史的同時，進一步思考未來前進的方向

從歷年的營期主題、課程規劃中，我們看到了二十年來，人醫伏貼著社會脈動所發展出的探討與反思。從健保革新、環境運動、女權運動等等，每年營期主題的設定、討論會的規劃，甚至是實地訪查與戲劇演出，都巧妙地折射出人文的核心價值。而這也是未來人文醫學營將在校園裡扮演的重要角色——為陽明保留一個堅持人文精神的思想空間。

＜文／第20屆全國人文醫學研習營營長　林瀚文；圖／廖庭緯、洪瑋、林君豪

[←] 回上一頁 [◎] 回到首頁 [↑] 回到最上

COPYRIGHT © 2010 NATIONAL YANG-MING UNIVERSITY ALL RIGHTS RESERVED　國立陽明大學版權所有・未經同意・請勿轉載

發行人：梁賡義　總編輯：王瑞瑤　執行編輯：彭琬玲　網頁維護：凱笛資訊