



學大明陽立國

### 電子報專欄

- 本期摘要
- 校園焦點
- 陽明訊息
- 行政會報
- 課輔部落格
- 校園點滴
- 捐款芳名錄

### 副刊專欄

- 山腰電影院
- 閱讀生活

### 相簿集錦



這是什麼？

相簿適用IE6、IE7、Firefox、Safari  
IE8請開啟「相容性檢視」瀏覽

快訊 【校園焦點】傳醫所研究成果：中藥「寬心飲」可改善C肝肝功能異常

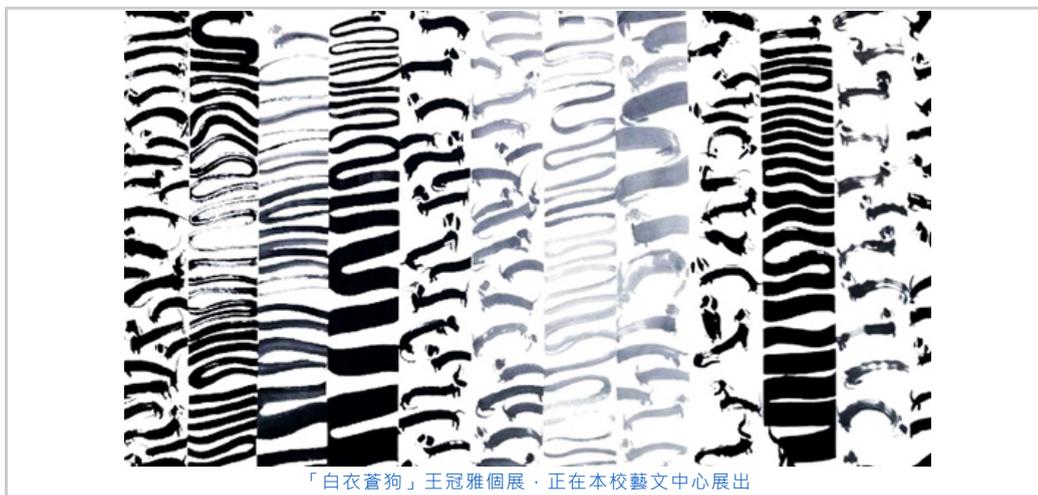
### 校園焦點

傳醫所研究成果：中藥「寬心飲」可改善C肝肝功能異常

「校友中心」畢業離校手續今年開始電腦化  
迎向黃金時代——陽明合唱團40週年紀念公演

現正收看 「白衣蒼狗」王冠雅個展

### 「白衣蒼狗」王冠雅個展



「白衣蒼狗」王冠雅個展，正在本校藝文中心展出

你能想像：具像化的狗狗，也能變成酣暢淋漓的書法嗎？目前正在本校藝文中心展出的「白衣蒼狗」書畫展，作品當中便展現了這樣饒富趣味的創意、巧思，很值得大家前往觀賞。

本次畫展的創作者王冠雅，目前就讀於國立台灣藝術大學書畫藝術研究所碩士在職班。由於父親是動物醫師，家裡開設動物醫院，她從小到大常接觸到狗、與狗有很多互動，耳濡目染之下，對狗狗有更多的觀察、感覺，這次的畫展可說是將平常生活所見與感受，轉化為書畫藝術創作；在日常生活的趣味中加上獨具的創意，令人驚喜！



作品：我的家人



展出者王冠雅就讀的台藝大，老師同學們紛紛前來觀賞

在七月七日的開幕式中，除了家人朋友，王冠雅所上的老師、同學們也前來為她生平的第一次個展祝賀。水墨畫名家、台藝大書畫藝術研究所蘇峰男教授，在開幕致詞中解析說，在王冠雅以狗為主題的創作中，不見得很明顯看到狗的形象，而是把自然的實物做了轉化，而有一個符號的產生，因此她的表現方式，象徵意味很強；尤其是在「白雲蒼狗」這幅作品中，至少有一、二百隻狗，但這麼多符號

卻沒有一個重複出現，非常難得；也有的作品只是大筆一揮，但在簡單的符號中卻蘊含了充實的內涵，既像畫，又有書法的味道，對於畫面有一個虛實的掌握，特別好！



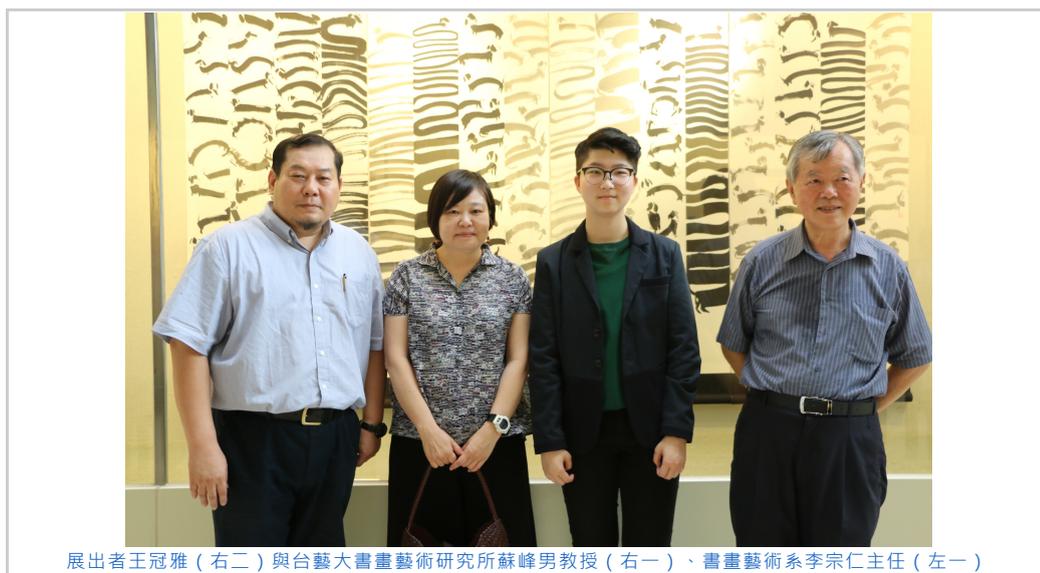
經過設計的展場營造出趣味的創意

王冠雅的指導教授、台藝大書畫藝術系李宗仁主任在開幕致詞中，也指出這個畫展的可觀之處，包括：展場有經過一些創作上的設計，以及將書法和繪畫做了很好的結合，「筆畫中有狗的形象，而且她是信手拈來，沒有刻意去做；在創作過程當中，又能把造型融於字義、形意，讓我們感受到她在作品中想要傳達的，展現出很多創意。」

王冠雅表示，這次個展主題「白衣蒼狗」，是萬物變化不定的意思，也是她在這段創作期間的一些感悟。「白衣蒼狗」原出自杜甫的詩作《可嘆》，在這次展出作品中，除了以此為題、融合書畫的創作，也收錄了以此詩為題的書法作品，以及以狗為主題的畫作，展現了多樣類型的創作，歡迎本校師生前往觀賞。

#### 白衣蒼狗--王冠雅個展

- 日期:7/7 ~ 8/7  
(週一到週五 9:00 ~ 21:00)  
(週六到週日 9:00 ~ 17:00)
- 地點：圖資大樓2樓 藝文中心



展出者王冠雅（右二）與台藝大書畫藝術研究所蘇峰男教授（右一）、書畫藝術系李宗仁主任（左一）

[\[←\] 回上一頁](#) [\[🏠\] 回到首頁](#) [\[↑\] 回到最上](#)