



《第 88 期喀報》總編含淚報告

2010-10-24 總編輯 陳文玲 文



《第八十八期喀報》編輯群的團體照。(攝影/陳文玲)

本期喀報內容多元，多則動新聞帶給大家不同於平面報導的新感受，新竹新地標——《後站夜市》有別一般夜市的雜亂，帶來嶄新的夜市氣象；看《勁竹盃》羽球賽以球會友；《希望展》帶您用「心」看地球！

社會議題《台北好好看》探討短暫的綠地，將因豪宅而不復見！《變老的孩子》帶我們走進老人的心，正視老人安居的問題。

文化現象《台灣之光》探討台灣出生之後是在國外發展的人才，提出政府應正視人才培養的議題；網路上純粹虛構的文章《小月月》系列文卻引起網友熱烈回響，究竟網路跟網友之間的關係是以甚麼樣的模式進行互動？

書評《質數的孤獨》點出人生來就是孤獨的，每個人都一樣；《少女 16 歲的最後心願》看一個瀕死的少女列出的願望清單，有別於一般的勵志書籍，本書赤裸地將人心呈現；《名牌戀人》探討人的金錢和感情價值觀。

樂評《蛋堡 月光下的爵醒》、《阿卡貝拉》讓我們認識不同的音樂型態。

影評《一個人的旅行》藉由旅行讓自我心靈放逐在自由裡，認識另一個真實的自己。

評論類文章維持一貫的水準，獨特的角度令人激賞！

除了感謝還是感謝

《第 88 期喀報》終於在大家熬夜爆肝下如期趕出來

首先我要先致感謝詞！

感謝強大又耐操的本期編輯群還有努力寫稿的記者們

助教小馬學姐協助動新聞上傳檔案大小開放到 100M

照真老師一大早就回信給關於本期的建議

還有其他幫助過我們的人

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

最後當然就是有在關注我們咯報的您

這句話好老派但是卻超級中肯「您的支持和鼓勵是我們創作的原動力！」

以下純粹是總編的碎碎念~~~~

在還沒接下這個重責之前

耳聞大家一直在說總編輯很辛苦

害我面對這份責任是以一種很緊張的心情去面對

但我卻是最幸運的總編輯！

這期新舊多多終於結束了平行測試

這期的咯報希望大家都有每篇都點進去看喔！

這些都是記者們熬夜爆肝寫出來的心血結晶，還有編輯群逐字校稿的血淚巨作。

不可忽視——專屬咯報的電台節目

對咯抱有興趣的人歡迎您收聽咯報的專屬節目 <阿宅不出門>

週二晚上10點到11點，就在gotoandPlay網路電台

時間一到點網址就可以收聽囉~~~ <http://gotoandplay.nctu.edu.tw/>

當週頭條王將獻聲本節目！

咯報有得看又有得聽

視覺聽覺雙重享受阿~~~



文字繪畫攝影 布列松之眼

◀ 紀載布列松一生精華文字，扼要道出布列松於新聞攝影的價值觀與性格。

在臺中 品嚐回憶



▶ 對於一個從小生活到大的城市，有著豐富且多樣的回憶。

▲TOP