



## 變老的孩子 孩子般的老人

2010-10-24 記者 徐志玲 報導



安養院住著30幾位變老的孩子，基於兒女們要上班或是其他因素，使他們聚集在此地，就算他們期待回家，期待有家人的陪伴，但這些老孩子們會告訴你，這裡很好，在家裡我兒子女兒太忙，他們要上班，要帶小孩，很辛苦……。說著說著，他們的頭卻默默低了下來。家有一老，如有一寶，而這些寶的故事，現在卻乏人問津。



陳正義爺爺。他說他有很多個兒女，但已經不知道有幾個了，年輕時處處留情，

現在也不會奢望兒女們來看他，因為他覺得自己不是一個好爸爸，

93年中風進住安養院，至今也有六年時間，他一直努力告訴自己，要為自己而活！

(攝影/徐志玲)



在安養院裡，陳爺爺有29位和他住在一起的老年朋友。(攝影/徐志玲)

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



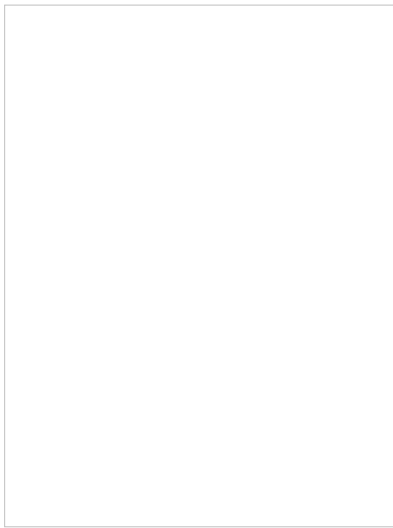
追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



安養院裡，社工和專業的看護員會幫老人家安排大大小小的活動，  
陪伴他們渡過每一天的歡樂時光。（攝影／徐志玲）



鐘奶奶吃藥的時間又到了，今天的鐘奶奶如往常一般，  
被社工細心照顧著。（攝影／徐志玲）



可愛的社工們，將生活週邊的小物品，用幽默活潑的方式來表示，  
讓老人家的生活添加了很多新意。（攝影／徐志玲）



澳洲吸蜜鸚鵡，在安養院裡顯得格外鮮艷有活力。（攝影／徐志玲）



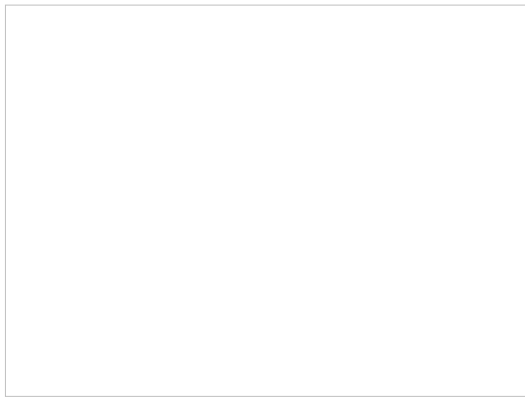
鐘奶奶和羅爺爺是安養院的開心果，他們總愛表演男女朋友的逗趣戲碼，鐘奶奶18歲，羅爺爺95歲，這樣的遊戲讓他們玩得不亦樂乎！（攝影／徐志玲）



鐘奶奶說，你回去會被老婆打；羅爺爺又說，妳回去會被老公打。說來說去，他倆打來打去，感情好得彷彿就像十二、三歲的青梅竹馬在嘻戲。（攝影／徐志玲）



鐘奶奶背著行李，搭著羅爺爺，他們開心的說：「我們來演我們要回家了，要回臺北了。」  
渴望回家的老孩子，他們應該真的是想回家！（攝影／徐志玲）



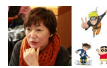
這些一一相連的大紅色「福」字，該為它付予什麼意義呢？  
變老的孩子們真的有福了？（攝影／徐志玲）



#### 那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

#### 變化自如 幕後的聲音演員



資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

▲TOP