



《不值一愛》蛻變後的耀眼

2010-11-21 記者 徐志玲 文



玉女藝人，橫跨歌壇的處女之作。讓觀眾跌破眼鏡，Wyne Su Khine Thein變了，她不再是清純無邪的女星，感情上的創傷，讓她好像變了另外一個人。所有當初對感情的期待，到後來的不悅和失望，全都爆發在她《不值一愛》的專輯裡。而該專輯更登上緬甸歌曲銷售排行榜第一名。

全方位清純女星 唱出愛的憧憬

Wyne Su Khine Thein甜美清純的外型，使她像緬甸版的林依晨，她的演藝事業橫跨緬甸的模特兒圈，影視圈和商品廣告代言，是緬甸娛樂圈的新寵兒。可沒想到她不僅會唱歌，居然還可以出專輯，而當初觀眾對她出專輯一事並不看好，心想又是一個賣臉蛋坑錢的女藝人，但在她《不值一愛》專輯向全國發行後，卻登上緬甸銷售冠軍寶座。專輯中收錄了Wyne Su Khine Thein清純可愛時期的演唱單曲《天生一對》，一直到她現在突破性的改變，大膽狂野的曲風，都頗受觀眾好評。緬甸的大街小巷，或無論走到那裡，都可以聽到她的聲音，而該曲也成為了KTV點唱率最高的排行榜歌曲之一。

<天生一對>是Wyne Su Khine Thein未發行專輯前，與緬甸知名男歌手合作的單曲，這首歌也被收錄在《不值一愛》這張專輯中。這首反應了她當初的少女情懷，和對愛情的憧憬的歌曲，以及她甜美的外型和歌聲，使觀眾開始注意到，原來Wyne Su Khine Thein也會唱歌。

清純甜美又可愛的Wyne Su Khine Thein，首度與知名男歌星的合作作品
<天生一對>迫受觀眾的好評。(影片來源/<http://goo.gl/FPQfq>)

我很堅強 而你不值我一愛

隨著《不值一愛》專輯的大賣，人紅就是非多，各種流言蜚語就開始傳得沸沸揚揚。雖然女星嫁入豪門，在各國的演藝圈已不是什麼新鮮事，但她們的感情狀況永遠都是大家關注的焦點。Wyne Su Khine Thein 與唱片公司老闆的兒子相戀，卻始終未得到男方家人的認同，原因就因為她是藝人，而男方家卻很富有，也因而迫使她們的感情以分手收場，甚至還有一個說法指出Wyne Su Khine Thein曾為男方拿掉過小孩。她的《不值一愛》專輯，就是在顯現出這男友的懦弱，和他雖然是一個大家眼中的好孩子，但對Wyne Su Khine Thein而言，這男的卻根本就不值一提，<不值一愛>這首歌的MV呈現一種酷酷的風格，再搭上歌手本身堅定的唱腔，和演唱表情，彷彿她想要告訴大家，就算被傷害，也沒什麼了不起，她還是可以很堅強的站起來。歌曲中也表現了對她自己身份的肯定，以及對演藝身份的執著，並沒有因為別人對她的否定，而受打擊，

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

反而因為這樣她可以做得比之前更好。歌詞中也一再提醒自己和告訴對方，你跟本就是一個不值得去愛的男人！

<該走了>是《不值一愛》專輯中的唯一一首抒情歌，在平淡的歌曲節奏中，Wyne Su Khine Thein的情緒對觀眾是一道很強的渲染力，訴說的是她在戀愛時的心情。她彷彿早就知道，她的感情不會有結果，歌詞中的一字一句，都讓觀眾感覺到她對愛情的不安全感，「就算有話還沒說完，就算還想繼續一起走...，但外面已經要下大雨了，你快走吧，走吧，請讓我獨自留下，是該與彼此告別的時候了，不要再讓感情有進步的空間，否則會讓我們更難捨難分...」歌詞中說的大雨好像就已經在隱喻，他們的感情因為身份的不同，即將要產生在意料之中的變化。

在平淡的歌曲節奏中，Wyne Su Khine Thein的情緒對觀眾是一道很強的渲染力。
(影片來源/<http://goo.gl/NwQ7w>)

是因為大家對Wyne Su Khine Thein歌手本身的八卦有興趣，還是女星出唱片的一種新鮮感，她就好像臺灣模特界的關穎要出專輯時的感覺，讓觀眾有一種懷疑和期待。懷疑的是她會唱歌？期待的是她會爆出什麼不為人知的內幕？大家對八卦的關注遠勝過於專輯本身，但Wyne Su Khine Thein的《不值一愛》專輯，確實讓觀眾對她刮目相看，並風行全國。

多方嘗試與突破 展現企圖心

專輯的同名歌曲<不值得愛>，第一次聽的時候，會讓人有不知道她在做什麼的感覺，舞蹈不像舞蹈，服裝造型模仿日本藝妓、希臘，也都不像；佈景簡單，讓人有種經費不夠或在有限的資源之下做出來地質感；想要模仿國外的造型，但反而更突顯緬甸在策劃造型上，專業能力的不足。可是專輯裡酷酷的曲風和不曾有緬甸歌手嘗試過的服裝造型，還是使她贏得了緬甸觀眾們的讚嘆，也有人說在這支MV裡的Wyne Su Khine Thein很像是緬甸版Ga Ga，只有誇張卻不知道她的舞蹈和造型設計有何用意。不過歌詞和歌手本身的演出表情，確實地傳達出她對前男友很不滿的心聲，說出她想告訴大家的話，「大家眼中的好男孩，其實懦弱又無知，曾經對我的轟轟烈烈，但真的需要面對困難時，卻只會袖手旁觀。走開吧！跟本就不值一愛！」她告訴大家，她可以很堅強的面對她失戀一事。

《不值得愛》專輯的同名歌曲<不值得愛>。(影片來源/<http://goo.gl/85ZyE>)

Wyne Su Khine Thein 《不值一愛》專輯，不管是因宣傳而散播的謠言，還是她確實面對的感情問題，好像都已不重要，重要的是她向觀眾證明了，她不但會表演，也不光只是賣臉蛋，她對她的演藝事業是真的有企圖心，現在不但只是在模特兒界和影視界有她的身影，連唱片界也掛上了她的名字。儘管希望她可以繼續努力下去，不同風格的嘗試雖是好事，但也希望她不是為了誇張而誇張，為了改變而改變，完全失去了原有的風格。

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP