



收容所倒數幸福的樂園

2010-11-28 記者 歐人璋 報導

沒有人會希望，幸福是倒數的。

但是對新屋收容所裡面的動物來說，從被拋棄的那一刻起，他們就已經沒了選擇的權利。

新屋收容所一星期會有200隻以上的流浪狗被送進來，在空間和食物都匱乏的情況下，被判斷比較沒有機會被收養的狗狗，在進入收容所的第12天，就會被執行安樂死。貓咪雖然數量比較少，但仍然難逃這樣的命運。



貓舍裡的成貓區可以讓想要領養貓咪的人近距離和貓咪玩耍 (攝影/歐人璋)



有些貓咪不領情的趴在高處看著你。(攝影/歐人璋)



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余廣色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



有些很怕你，但是對你又會感到有些好奇。（攝影／歐人瑋）



這裡的飼料大部分都是靠民眾的捐贈，收容所無法負擔這麼龐大的費用。（攝影／歐人瑋）



有的時候飼料中還會附有試吃包，不過很明顯的大家都只想吃雞湯口味，豌豆口味就被晾在一旁（攝影／歐人瑋）



因為沒有媽媽，所以小貓吃完飯後，志工要用衛生紙去刺激她們排便，以免生病。
(攝影/歐人璋)



三隻小東西，一出生就沒了母親，他們甚至連走都還不會走，只能用尖尖細細的喵喵聲，一次又一次的呼喊求助。(攝影/歐人璋)

還好有很多的志工願意來幫忙。



走吧我們散步去！志工們對這些動物的關愛，只能用寵溺來形容。(攝影/歐人璋)



看，有人要幫你拍照了，站好一點，照得美美的放到網路上才有機會找到主人喔。
(攝影/歐人璋)



其實這些脖子上有號碼的狗狗，都是已經被預訂領養的狗狗了。他們是有未來可以期待的幸福狗狗。(攝影/歐人璋)



這一次被關起來，下一次再出來，又是什麼時候呢？是被領養的時候？還是執行安樂死的時候？(攝影/歐人璋)



日復一日的在這邊，吃著飼料，睡著午覺，夢著主人。然後等待最後一天的到來。
(攝影/歐人璋)



快點！我很乖！也會跟你玩！帶我回家啦。(攝影/歐人璋)



看起來悠閒，卻不知道還有多少個日子能曬到午後的太陽。(攝影/歐人璋)



能像這樣暱在一塊。(攝影/歐人瑋)

我會愛你的。
我會陪你的。
一直到最後最後。

因為你停止了我耳邊幸福倒數的滴答聲。

我就在這裡。



文字繪畫攝影 布列松之眼

◀ 紀載布列松一生精華文字，扼要道出布列松於新聞攝影的價值觀與性格。

在臺中 品嘗回憶



▶ 對於一個從小生活到大的城市，有著豐富且多樣的回憶。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0