



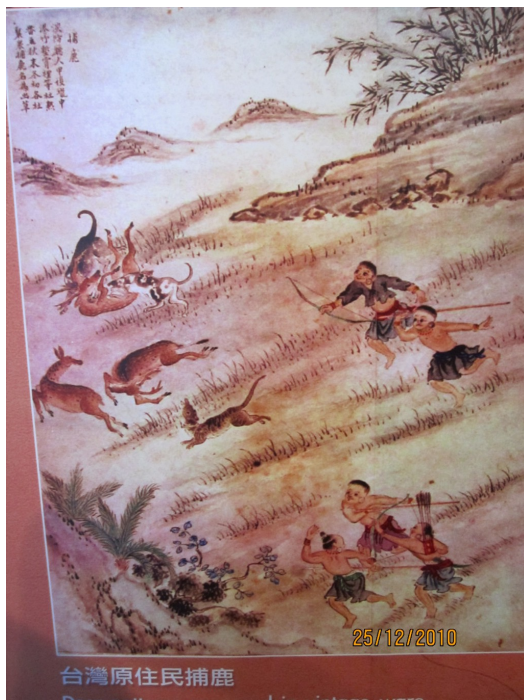
## 梅花鹿 復育又何用？

2010-12-26 記者 沈祐平 報導



彰化鹿港、嘉義鹿草、台東鹿野、苗栗鹿場、南投鹿谷……這些以鹿為名的地區，大家多有耳聞，但這些「鹿」都到哪儿去了？

「台灣梅花鹿」是梅花鹿的亞種，其習性和外型為台灣獨有，但自近代漢人移墾後，野生台灣梅花鹿的數量，即在商業利益和民用需求下不斷減少，終於在民國76年，這種在台灣最常見的大型動物，完全絕跡於野外。幸運的是，許多民間養殖業者和臺北市立動物園，都還保留著這項珍貴基因庫，讓「台灣梅花鹿」這個物種始終擁有大量個體存活。但不知該說幸運或不幸呢？正因為有穩定的養殖，梅花鹿即使已經在野外滅絕，仍無法列入保育類動物，可以合法飼養和食用。



梅花鹿是早年原住民的主要生計來源之一。(圖片／翻拍自墾丁梅花鹿展示館)

這項制度上的缺憾，也導致一個奇怪的光景：墾丁國家公園撥出無數經費，努力繁殖梅花鹿，卻從1984年迄今僅野放百多隻，且沒有穩定的野外族群紀錄；而民間養殖業者卻掌握著技術，大量繁殖梅花鹿，割鹿茸、啖鹿肉、喝鹿酒，或賣給學校機關做「生命教育展示」；更離奇的是，綠島的養殖業者不慎讓梅花鹿溢出，由於牠是外來種，危及原本生態，政府決定採取撲殺的措施。同樣的物種，在台灣有如此「多元」的價值，可謂首例。

### 囚禁梅花鹿 生命教育？

今年11月，台南縣歸仁國中飼養的母梅花鹿遭到攻擊死亡，其餘鹿隻嚴重受驚。第一時間，媒體輿論一致譴責攝影機所拍下，五名手持棍棒的青年。評論家和立委紛紛替他們冠上「社會教育失敗」、「殘忍冷酷」等名號，並以「惡少」稱之。其後澄清才得知，這五人是想趕走攻擊梅花鹿的野狗，於是許多正義之士，又大表讚揚，歸仁國中校長甚至加封五人為動物親善大使。這則事件是以「動物保育」為出發點探討的，但一窩蜂的社會評論，卻沒有人探討梅花鹿是否適合以活體展示在校園。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



從野狗的利牙救回，卻也只能救回囚籠裡。(圖片／翻拍自民視新聞網)

事實上，歸仁國中已有梅花鹿被野狗咬死的先例，其補救辦法是加裝鐵網，並添購更多梅花鹿，才會醞釀這次事件的發生。狗善於掘洞，且對鹿有天生的敵意，而梅花鹿是非常膽小、神經質的動物，且需要大範圍活動和躲藏空間，觀察歸仁國中倖存梅花鹿的照片，可以從脫毛和萎靡情況清楚得知，牠們的精神狀況並不好，應是長期被學生的吵雜聲和野狗所驚嚇。這樣的「生命教育」，究竟教育了學生什麼呢？

### 民眾的無知 動物何其無辜

再談綠島，它比鄰台灣，但由於隔著海洋，有其生物獨特性。台灣民眾去綠島，多數是去度假遊玩，但有些學術單位卻得去殺戮。綠島的外來動物，影響最大的是赤腹松鼠和梅花鹿，東海大學生科系的林楷堯表示，在執行研究時，常需要親手殺死赤腹松鼠。其流程是先設陷阱，抓到後將松鼠的頭以布蓋住，往尾巴用力一拉，將腦幹和脊椎直接拉斷。然後他必須狠心將頭砍下，帶回台灣做年齡層等齒模建檔—如今綠島有約3000隻赤腹松鼠，是由人類為了飼養而帶入的。民眾因為無知而醞釀的巨大後果，時常要由專門單位和動物一起承受。但這份無知必須譴責，因為民眾在媒體影響下，即使訊息放在眼前，也沒有知的慾望。而梅花鹿被撲殺的情形並未外傳，但肯定不比松鼠好上多少。各位能想像交大樹上蹦跳的松鼠，被拉出脊椎，然後變成一大袋血淋淋的松鼠頭嗎？

台灣梅花鹿在1974年就被國際自然生態保育聯盟列為「全球最受威脅鹿種」，並施壓希望能保育，但直到1984年，國家才撥出經費，讓墾丁國家公園執行復育。但在發佈警訊的內，梅花鹿已經滅絕，墾丁最初的梅花鹿來自木柵動物園的20頭，由於基因庫單調，導致梅花鹿的生理問題特別多，但復育的黃金時間已逝，如今只能盡事後的努力。



奔向自由的一刻。(圖片／翻拍自墾管處檔案)

直至今日，墾丁國家公園是台灣唯一從事梅花鹿復育的單位，但梅花鹿展示館中，並無活體梅花鹿存在。原本在瓊麻館（麻繩工業紀念館）的旁邊，有一區野放的林地，但由於遊客過多且工程頻繁，梅花鹿均被轉到社頂部落的復育區。墾丁的復育成果還不錯，根據當地店家表示，野鹿常跑到田裡偷吃菜，而且野鹿比想像更多，只是都遷徙到人所難到達之處了。

只是，在如今的大環境之下，梅花鹿是不被保護，且可以獵殺食用的。在不同的場域，梅花鹿的「價值」也難以斷定。復育，是否徒勞呢？



牠曾是一隻奔馳曠野的雄鹿，如今任乾澀的枯毛被遊客撫摸，用存在訴說消逝。（攝影/沈祐平）



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0