



善用交大資源 住宿不苦悶

2007-09-22 報導 / 彭敬雅



開學季節到來，大一新鮮人為交大注入一股青春氣息，擺脫升學壓力進入大學的年輕學子，有如剛出籠的鳥兒，準備在人生的嶄新階段翱翔。對剛升大學的新生來說，住宿是全新體驗，如何過得充實舒適，全看自身生活規劃；對已畢業的交大校友來說，住宿生活代表著一段屬於年少時期、自由自在的回憶。

互相禮讓 適應新環境

被問到剛住進交大宿舍，是否難以適應全新環境，就讀傳播科技學系大二的羅佩雯說：「一開始一定會很不習慣，對面寢室的同學曾因為想家而哭，但只要不要悶在心裡，說出來、大家聊一聊，就可以減輕這些感覺。」經過一年住宿生活，她發覺交大充滿人情味，住宿帶給她一種家的感覺，能在求學生活中，和室友朝夕相處、互相照顧，是一種難得的緣分。

已逐漸習慣交大生活的羅佩雯，認為住宿很方便，可以做很多想做的事，惟獨作息時間要注意，別讓自己不知不覺晚睡，時間安排應以課業為主，她表示：「在外生活就是要學習好好規劃每一天。」

就讀資訊工程學系大四的邱博義，高中已有住宿經驗，他認為大學住宿和高中住宿最大的不同，在於大學比較輕鬆愉快，但因離家更遠，處事更須獨立，在金錢使用方面也要學習節制。大一習慣早睡的邱博義，曾因作息時間不同，將室友反鎖門外，回想那段不太愉快的經驗，已升大四的他表示，來自不同生長環境的室友，生活習慣難免存在差異，若能提出相互容忍的界限，應該能減少干擾到彼此的機會，邱博義認為，大學就像小型社會，很多事情要自己處理、面對，事發當容易鑽牛角尖，事過境遷後會發現其實並不嚴重，伸手不打笑臉人，凡事以禮相待，會是比較適當的處理方式。

宅男文化 由來早矣

提起現今宅男文化，資訊工程學系八十八級的校友羅勳立表示，他在交大讀書的時候，網路才剛起步，當時只有純文字網路遊戲「m u d e」，就已有同學相當沉迷，羅勳立說：「那時候玩m u d e的人，一半會被二一。」資訊工程學系八十九級的校友沈家慶笑著說，他們可說是宅男界的長老，他認為：「當宅男沒什麼不好，可以沉浸在自己的世界；在人生某個階段，可以專注在一件事情上，這是好事。」

電子工程學系七十九級的校友陳明宇表示，因為學校女生太少，當時在交大住宿，不但沒有使他們變得整潔，反而更加邋遢。他回想，那時宿舍裡沒有洗衣機，可以把洗衣服的住宿生分成四種，第一種天天洗、第二種一個星期洗一次、第三種是一兩個禮拜帶衣服回家一次洗、最後一種，陳明宇笑說：「幾乎很難察覺他們什麼時候洗過衣服。」

因為環境、所處位置封閉，回憶起在交大求學的日子，陳明宇說：「交大生活還滿苦悶的。」網路和手機尚未出現的年代，在宿舍只能看書、和室友聊天、打靜音麻將，偶爾辦辦聯誼。當時交大的男女比例是十三比一，陳明宇提到，有一個熱門的娛樂叫做電腦擇友，那是一個學長寫的程式，只要聯誼學校的學生留下基本資料，電腦程式就會跑出配對好的姓名及聯絡方式，接下來就靠自己想辦法和對方聯絡，他笑說：「能夠把對方約出來，那就算你厲害！」

不一樣的交大 一樣瘋狂

現今校舍、宿舍林立的交大，已與過往相當不同，陳明宇說，他就讀交大的時候，校內還有軍營，每天早上吹起床號，一點都不像大學。談到曾在宿舍做過什麼瘋狂事，他興奮的說起當時名震四方的「砲仗」。陳明宇形容：「就是每年某一天拿沖天砲射來射去，激烈程度像鹽水蜂炮一樣。」因為博愛校區五舍是長方形、六舍是口字型，五、六舍間有一塊大空地，這樣的建築為打砲仗提供絕佳地點，陳明宇說，那時大家紛紛呼朋引伴來觀賞、湊熱鬧，並把宿舍易碎的玻璃窗換上木板，在木板上鑽幾個小孔，用來發射。

一打就耗費一、兩個小時的砲仗，大家打得太過投入，還有人戴起安全帽、穿起雨衣，手拿自製筒狀發射工具，直接在「戰場」間穿梭；也有人不小心將沖天砲射入無人留守的寢室，導致棉被燒起來的情形。這一仗打得實在太激烈，基於安全考量，從此以後砲仗就被禁止，刺激熱鬧的情景，也只留在回憶中。

住宿瘋狂事蹟不只一則，羅勳立笑說，大三那年的暑假，位於交大附近的龍山變電所發生爆炸，交大學生接連好幾天沒電使用，晚上熱得睡不著，他和室友就跑到南寮海邊騷擾情侶，還假裝成飆車族沿路亂叫。沈家慶回想，有一年聖誕節，大家靈光一現，找了女生到十二舍開派對，吵鬧一整夜，許多人打寢電抗議，年少輕狂的他們天不怕地不怕，將電話拿起繼續狂歡，最後落得被P O在B B S上公幹的命運。

把握學習機會 創造甘甜回憶

對於剛進入交大的一新鮮人，陳明宇表示，交大讀書風氣一向興盛，老師很優秀、課程也以實務取向為主，交大學生所受的教育都較扎實。他認為大學生活就是要用力唸書、用力玩，脫離了學生身分後，雖然經濟比較充裕，玩起來卻很難再有學生時代自由自在的感覺。

沈家慶鼓勵新進的一新鮮人把握四年大學時光，善用交大豐富教學資源，好好學習、好好玩，問起住宿生活帶給他何種回憶，沈家慶回答：「當下覺得苦悶，現在覺得甘甜。」他認為住宿提供年輕人與他人互動很好的環境，也是人生難得的經驗，大家要好好珍惜這樣的歷程，創造屬於

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

自己的青春記憶。



橙色的季節 唯美「柿」界

◀ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0