



捲土重來 《惡靈》再次毀滅

2010-09-25 0 黃萱如 0



《惡靈古堡IV:陰陽界》電影海報（圖片來

源：www.sonypictures.com.tw/movie/ResidentEvilAfterlif

惡靈重來 續寫奇幻

一向非常受矚目的重量級驚悚電影《惡靈古堡》續集《惡靈古堡IV:陰陽界》又捲土重來要來震撼你的視網膜，以繼《阿凡達》之後崛起的最新3D科技虛擬拍攝系統來突顯動作畫面的刺激感，立體的特效將張牙舞爪的駭人殭屍描繪地更驚心動魄，也將女主角艾莉絲（蜜拉喬娃維奇 飾演）的不凡身手做出最精采的詮釋。奇幻的特效和緊湊的劇情在台北才上映兩個禮拜就吸引了近7500萬的票房成績，同時也稱霸全台電影票房。

接續前三集《惡靈古堡》中邪惡的保護傘公司欲想控制全世界的陰謀，該公司就算面臨全世界人類即將毀滅的重大劫難，仍然持續進行黑暗的T病毒實驗，張開天羅地網全力追捕艾莉絲，想將曾經被T病毒感染卻奇蹟倖存的她拘禁起來，汲取她的生物基因，進而製造出最強悍、沒有死亡風險的不死軍隊。由於T病毒的不受控制，恐怖的感染黑霧籠罩全世界，不幸被T病毒感染到的人類，將會從原本健全的身心狀態變成暴走的嗜血殭屍；不會思考、無法擁有感情，唯一剩下活下來的動機就是一—殘殺，而被襲擊的人類也會不受控制地變化成殭屍。

第四集開頭即有這次拍攝團隊特別邀請來客串的日本美艷女星—中島美嘉演出的美麗殭屍，一開始她還是正常人類的姿態，站在東京的街頭上，鏡頭一轉，她忽然狂暴地露出白森森的獠牙撲向一名無辜的上班族，突如其來的意外使得大雨中爆發出人群的尖叫，接下來就是如潮水般不斷綿延向外的感染，將充滿生命力的城市一一枯萎。這一集艾莉絲和死對頭保護傘公司的主戰場遍及世界各地，從繁華的東京一路對戰到洛城；艾莉絲在第三集中秘密潛入保護傘公司位在地下的基地，意外發現仿製她外型、能力的大群複製人，這些一樣擁有矯健身手的複製人在第四集中成為艾莉絲的最佳幫手，祝她一臂之力地成功攻進東京總部，不過集合如此驚人的戰力卻依然無法擊敗幕後操盤手亞伯特威斯卡（尚恩羅伯茲 飾演），艾莉絲在經歷對手慘烈的攻擊後以自我修復能力逃出，失去目標物的蹤影後，不氣餒的她決定繼續前進，尋找一直發出庇護信號的人類最後淨土—亞斯特。

在前往亞斯特的半途發現一座塞滿絕望的高樓，艾莉絲以救世主的姿態降臨，給予被困住的人們一線生機。而這群人的組合十分有趣，不單單只有普通的民眾，有籃球明星、大牌製作人，還有軍隊隊長。和殭屍打鬥時緊張刺激的畫面中可以看到團隊合作帶來的效果，也能夠在一些導演刻意安排的互動中瞧出一些未來的伏筆。而人性的險惡和善良在這部份的劇情中也顯露無疑，讓這部驚悚片不只有被打爆頭的噁心殭屍，還多了人與人之間的牽絆所帶來的魅力。

電玩與電影 眾口難調的尷尬

不同於以往一個人單挑一大群像螞蟥般打都打不死的殭屍，這次的艾莉絲有了夥伴的幫助，除了一大群類似艾莉絲的複製人之外，還有前一集在沙漠當中遇到的美女頭目克萊兒（艾莉拉特 飾演），以及在地牢中被誤會監禁起來的軍隊隊長克里斯（溫特沃什米勒 飾演）。溫特沃什米勒的演出讓這一集的成員組合非常有看頭，以影集《越獄風雲》闖出名聲的他演起被拘禁的角色十分具有說服力，而他和克萊兒之間的關係也令觀眾非常意外，十分耐人尋味。

這一集的導演羅德里格茲總算是重新執回導演筒，並以其創始《惡靈古堡》系列時的風格將第四集的劇情推向高潮；而已經當媽媽的蜜拉喬娃維奇在螢光幕後多年依舊不減她美麗剷悍的丰采，勻稱的身材不僅沒有走樣，手腳還是非常俐落，沒有讓期待她演出的影迷們失望。看起來仍然年輕的蜜拉喬娃維奇在第四集裡有許多獨自對白的鏡頭，歷盡滄桑的口吻令人不禁重回前三集被殭屍圍繞住時的恐慌和無助。除了電影中刻意營造出焦慮不安的氛圍，更加令人嚇破膽地是這一集裡殭屍們的能力也沒有原地踏步，隨著艾莉絲實力漸趨高強，殭屍們紛紛進化不可思議的異種；有頭像觸手般爆開的殭屍、神出鬼沒的鑽地殭屍、頭會分裂成巨大食人武器的殭屍狗，甚至還有高達三公尺的斧頭怪物，每一種恐怖的殭屍都將挑戰你的心臟

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

強度！

縱使電影裡將不可能的劇情發揮地令人以為身歷其境，但是相對於影迷們瘋狂熱愛電影呈現出來的壯闊情節，電玩迷們的反應卻是不太一致。該部電影是以同名生存遊戲類型的電玩《惡靈古堡》為基礎改編而成，但是劇情的走向和電玩有些出入，如網友akira2531發言於巴哈姆特電玩站的留言：「我看完第二集之後，我就放棄這部電影了，原作的印象已深植在我心中，我完全無法接受電影的劇情。」在電影的劇情裡可能顧及整體長度或是拍攝的可能性，有些情節會被改編，但是死忠的電玩迷們對於喜愛的電玩劇情變化如此之大，失望的心情還是忍不住溢於言表；但相對於某些網友的批評，有部分網友依然抱持支持的態度；如網友jiawanwu0502留言：「雖然惡靈古堡系列的電影到了第三集真的頗扯，但是身為惡靈迷的也是要衝到第四集。」顯示電影版和電玩版的劇情雖有差異，卻擁有不同的接受度。

挾帶著強力的3D視覺效果和話題性十足的卡司陣容，究竟《惡靈古堡IV：陰陽界》這部改編自電玩的電影會不會令觀眾後悔進去電影院呢？全球驚人的票房數字和不曾間斷的報導已經給了最好的答案。而第四集尾聲出現胸前別著金屬蜘蛛的美艷女軍官會給好不容易和亞伯特衛斯卡了斷的艾莉絲等人甚麼樣子的麻煩？讓我們拭目以待，一同進入《惡靈古堡IV：陰陽界》享受戰慄的3D體驗吧！



電影《惡靈古堡IV：陰陽界》海報（圖片來源：www.sonypictures.com.tw/movie/ResidentEvilAfterlif）

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP