



## 《謀殺金字塔》 聚焦古埃及

2007-10-14 文 / 林憶宏

金字塔，是直至今日人們仍無法解開其建造之謎的法老王陵寢，也是紀元前的旅行家昂蒂帕克所定世界七大奇景中，唯一一個倖免於地震、戰爭等因素，並持續保存到現在的世界奇景。對於大多數人來說，埃及文明是相當神秘的，由於其產生的時間相當早，加上當地又是沙漠氣候，歷來想好好研究埃及文明的學者，都得接受不少的折磨，並且受到相當的限制，埃及這塊神秘的面紗始終無法完全揭露。



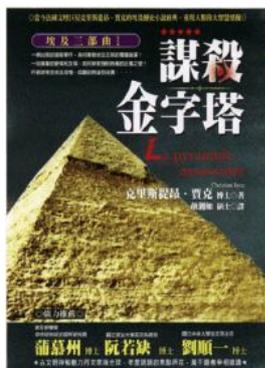
獅身人面像 (sphinx) 是代表著聰明如人的智慧和勇敢如獅的威武。

### 古文明神秘所在 吸引人一窺究竟

埃及的神秘面紗，在二十世紀末時，被法國偉大的考古學家兼歷史小說家克里斯提昂·賈克博士慢慢的給揭開。法國《費加洛雜誌》如此形容賈克博士：「對賈克而言，古埃及毫無秘密可言：政治問題、日常食譜、工作時間等等，他寫來如數家珍」。文學雜誌Livre發行人貝納菲克斯歐表示：「每看完一頁，就會迫不及待想繼續看下一頁，很多讀者來信抱怨為什麼還要等三個月才能看到續集。法國人平均一年只買三本書，而他們選擇了這個系列。在享受閱讀的同時，他們也獲得了增長知識的機會。」足見賈克博士對於埃及深厚的知識和對於法國人的影響力表露無遺。

由於對於埃及文明的熱愛，讓賈克博士開始研究起了埃及文化，而那股熱情，更讓他藉由文筆向全法國甚至是全世界推廣了古埃及文明，《費加洛雜誌》形容：「也許他的成功就在於他那種狂熱，他想重現法老王時代的神奇企圖心，以及使他重生於尼羅河的古老年代的那種催眠力量吧。他的小說的確有內涵，雖然表達不夠確切，但終究有一股堅定的力量能夠吸引讀者，並建立一種對他營造出的埃及時空那股無法言喻的迷戀與感動。有著這股熱情，無怪乎出版商對於他每一季就寫出四百頁如此古老的冒險故事表示說：他著魔了。」

### 故事懸疑緊湊 歷史議題不再枯燥



《謀殺金字塔》是賈克博士筆下埃及三部曲之首部曲，你可以用歷史小說的觀點來看他，也可以用推理小說的觀點來看他，甚至用愛情小說的觀點來看他，這本書都是上乘之作。本書由一樁謀殺案開始帶領讀者進入這個未知的古文明世界裡，透過法官帕札爾鏗而不捨的追查真相的過程，把古埃及的宗教、社會制度、文化、思想等，完全的呈現在讀者眼前，尤其是埃及的宗教信仰，更是與古埃及人日常生活完全分離不開。

而書中對於人物的描寫，則是採用個性鮮明的二元對立的手法，沒有那種混沌不明，或是過於細膩的人心描寫。不過二元對立論也是古代宗教裡非常常見的一個論點。因此，賈克博士也將此宗教論點融入人物個性當中，比起平直的書寫，更高明的凸顯這對立的關係。如主角帕札爾與其最好的朋友蘇提，個性可說是完全的截然不同，一個拘謹嚴肅，一個風流倜儻；對於愛情，一個感情專注，一個閱歷女人無數，喜愛沉溺於性愛遊戲中。而對於生死問題的哲學，作者也透過主角與其啟蒙老師布拉尼老醫師的互動與探討中，表達出了埃及人對於生死的看法。「罪惡永遠無法獲得善終。」，是主角所篤信的一句箴言，也因為這句話，讓他能夠不畏懼強敵環伺，勇往直前追求真理。

書中的最後，法官帕札爾因接近謎團的真相而失蹤，轉而由他迷戀已久，才貌兼備的新婚妻子—女醫師奈菲莉前往尋找帕札爾，引出了埃及三部曲第二部的內容：尋找第一部當中被殺害者消失的遺體。一系列作品中，故事結構皆扣得相當的緊湊，尤其在一些看似不起眼的支線情節，最終竟然都可以將其套回主線劇情上，寫作手法很像電影的跳接手法，讓人讀來欲罷不能。

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

近幾年來，日本漫畫《遊戲王》引出了許多的年輕人對於埃及文化的興趣，筆者也是其中一個。但有了啟蒙，卻無法獲得更多方面的知識，部分原因在於能夠引人入勝的埃及相關書籍相當的少。賈克博士的埃及三部曲進入了華文出版世界的市場之後，這分對於埃及的好奇心終於獲得紓解，他的內容深度比起一些枯燥乏味的埃及研究論文報告等比起來，毫無遜色，而且小說手法使人容易親近，無怪乎賈克博士被譽為是出版界的『法老王』。



#### 橙色的季節 唯美「柿」界

◀ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP