



通往設計的路上—實踐服裝設計學系

2007-10-21 圖文 / 彭敬雅

實踐大學服裝設計學系遠近馳名，自民國五十年創系以來，至今已培育出無數時尚產業工作者，可謂是國內服裝設計師的孕育地。在成為一個設計師前，懷抱著設計夢想的學子如何在學風開放的設計學院裡，獨立完成別出心裁的作品，需要敏銳的美感意識、強烈的腦力激盪，逐步建構夢想。



►發想 設計的第一步，不是不著邊際的胡亂構思，真正能打動人心的作品，靈感多來自於生活細微處。在實踐大學建築風格獨具的設計大樓裡，學生們，想著的是外頭的大世界。



►創意通道 服裝設計系走廊上，懸掛、擺設著學生們的發想、構圖作品，藉由互相觀看，學生們彼此撞擊、腦力激盪。這樣的創意通道，通往一個充滿驚奇的世界。



►地下工作室 服裝設計系的地下工作是充滿縫紉機轉動和學生討論的聲音。實作課程繁重的學生，往往一待就是一整天，認真編織著作品，忘了時間。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



縫紉 ▶ 剪裁



量身 ▶ 打版



▶**成果展** 成果展是服裝設計系學生又愛又怕的場合，看著心血結晶在舞台上飛揚，甜蜜成就感洶湧。看著台下評審、觀眾的反應，又被擔憂不安環繞。



▶**純熟—未來** 經過一次一次構思、描繪、選材、製作、修改、展示，「設計師前身」們累積愈來愈多經驗、愈來愈多信心，有才華、有天份的人正等著大放光芒，熱愛時尚環境的學生就算當不成設計師，也會因為對設計領域的熟悉，找到未來的道路。



橙色的季節 唯美「柿」界

▶ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

