



## 廣州樂壇才子 張敬軒《酷愛》

2007-10-21 文 / 鄧詠兒



「爸爸和媽媽，唯一的理想：希望這寶貝快快長大一點一點，身體要健康所有的事情都如所願，BABY，長大以後就是小軒。」—《My Way》，這是唱作歌手張敬軒在自己第一張專輯中的作品。

創作才子張敬軒，出生於廣州的他，從小就對音樂充滿熱誠，在2000年發表了個人首支單曲「太遠」。兩年後，張敬軒推出個人首張國語專輯《My Way》，從歌詞、歌曲、編曲到製作都是他自己一手包辦，可見他驚人的創作才華。往後的每一年，張敬軒不斷推出個人專輯，每沉寂一段時間後，就又会蹦出不同的驚喜來，讓人們不得不去不注意他、愛上他、並且期待他的下一張專輯。

多年來，張敬軒持續為著自己的音樂而努力，《酷愛》是張敬軒在今年八月份推出的個人第二張粵語專輯，希望藉由不同的語言拉接和大家之間的距離。一直以來，張敬軒堅持以純歌唱感覺的音樂去打動歌迷，這個形象已深入人心，只要一想到張敬軒就會想到抒情的歌曲，讓人有一種輕鬆，自然，溫暖的感覺。

《酷愛》這張粵語專輯的歌曲，由樂壇詞神的林夕和林若寧填詞，實屬信心的保證。主打歌「酷愛」是由樂壇詞神的林夕為張敬軒度身打造之作，而專輯封面讓張敬軒有潮流帥氣的形象出現，為歌迷帶來前所未有的新感受。

聽「酷愛」這首歌時，一定要配合它的MV來聽，讓人感受到不一樣的張敬軒。從出道到現在，張敬軒都是鄰家男孩的形象，但在「酷愛」MV中，他卻有一種壞男孩的感覺，充滿著對過去的回憶、悔恨著過去，自己雖然被困在一個可以透視的空間（玻璃屋子）裏，卻總是看不清楚現實。

整張專輯除了「酷愛」外，還有「放榜」這首屬於R&B的作品。「放榜」這首歌屬於勵志型的歌曲，唱出了每年香港會考放榜時，所有香港會考生的心情，並表達出人要經過磨練才會有所成長，為這個充滿著憂傷的世界帶來一絲溫暖。

「酷愛」—張敬軒

「放榜」—張敬軒

「追風箏的孩子」講述和初戀情人分開的無奈與嘆息，張敬軒一開始以低音進入歌曲，用極感慨、低沈的聲線，帶出和情人分開於嘆息橋的感覺。

聽到「迷失表參道」這首歌曲，會以為自己是在聽黃耀明的歌，帶有一點點的電音，讓人有世事的真假難分、迷幻的感覺，配上張敬軒迷幻的聲線，與曲名「迷失」十分相配。

「我的天」是《酷愛》專輯的第二主打歌，擅長唱抒情歌的張敬軒，完全能將曲中的感覺展示出來，讓人能和歌詞中的「為何戀愛可以當做吸過半支煙，隨時不太高興將那煙蒂放一邊」有深深的共鳴。

「男孩最痛」和趙學而的「我恨我是女人」很像，完全唱出慘情情歌應有的感覺。「男孩最痛」這首歌的編曲讓我們再一次重溫到十幾二十年前香港樂壇的感覺。

《酷愛》專輯裏雖然可以看到張敬軒嘗試不同的歌唱曲風，「感情用事」、「迷失表參道」、「悔過詩」等等，然而整張專輯都沒有張敬軒自己的作品，或多或少都會讓人感到失望。但無論在唱別人的作品，或是自己個人的創作作品，他都能夠詮釋得很好，這就是他擁有魅力的地方，希

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

望張敬軒在嘗試不同的曲風後，能啟發他創作更多自己的作品，期待下一張專輯能看到他的個人作品。

圖片來源：[http://www.hitoradio.com/music/1a\\_2\\_1\\_1.php?ca\\_id=32&album\\_id=8605](http://www.hitoradio.com/music/1a_2_1_1.php?ca_id=32&album_id=8605)



橙色的季節 唯美「柿」界

▶ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們  
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0