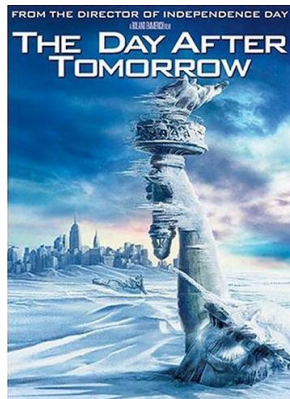




地球保衛戰：氣候暖化

2007-11-18 報導 / 陳濤群



自從八〇年代末期，全球暖化這個詞彙登上國際舞台後，二十年之間，從環保、政商到娛樂界，沸沸揚揚地把氣候暖化炒熱為「道德議題」，儼然發展為信眾最多的「主流新宗教」。

由於海洋溫度增加，南極和北極的冰川會加速融化，導致海平面上升，會淹沒沿海低海拔地區，陸地面積縮小會極大地影響人類居住環境。由於海洋溫度增加，水蒸發加快，導致暴雨增加，水災會更加頻繁，水災面積擴大，水土流失嚴重。由於大氣溫度升高，導致熱帶傳染病向高緯擴散。由於大氣溫度升高，令蒸發率上升，導致內陸地區沙漠化加速，沙漠有擴大的危險。雖然由於溫度升高，有部分動植物會加快繁殖，但整個生物多樣性會受到威脅，許多物種會加速滅絕的步伐。由於兩極冰山崩塌，北歐、南美近極地的地方溫度反而會迅速下降，會嚴重影響當地生態系統，造成不可逆的變化。

暖化已經把地球搞得天翻地覆！對於這個全球最熱的話題，四月初已經換上短袖的台大地理環境資源系副教授賴進貴更是表現的憂心忡忡。

全球暖化已嚴重威脅到地球生態，電影《明天過後》充分表達出人類未來所面臨的危機 資料來源 / 《明天過後》劇照

不願面對的真相

先前DISCOVERY播出一段有關地球暖化的影片，我們所居住的地球，由於溫室效應加速了全球暖化，導致全球的氣候異常，災害頻繁，許多生物的生存環境遭到迫害，而人類的生存環境也受到威脅。全球暖化是本世紀最需要解決的一個課題，先前看過一部關於全球暖化的影片，這部片正是前美國副總統高爾所重視的環保議題，於是把它拍成一部電影：《不願面對的真相》。這部片中指出人類類正面臨的考驗，還有因全球暖化所造成氣候異常，例如北極熊所生存的北極，因為暖化加快造成冰山融化，使得生存在北極的生物漸漸消失、絕種，科學家還證實一件事，以後北極可能沒北極熊了，要看得動物園去！

氣溫若持續升高，世界將面臨浩劫

研究室裡放著一張張電腦模擬的台灣地圖，賴進貴用他擅長的地理資訊系統(GIS)模擬出海平面上升六公尺後的台灣實境。受災最重的是台南，幾乎徹底淹沒。就像三百年前，鄭成功利用海水漲潮攻下鹿耳門、直取赤崁樓那樣，只是，這次海水不費吹灰之力，直接吞下台南。二十萬年前還是個古大湖的台北盆地，高度僅海拔四公尺，當海水上升六公尺時，水從淡水河直接灌進台北市，不論是億萬豪宅或是價值百億的商業大樓，都將泡在「台北湖」裡。原本每年海平面就要上升〇.〇六公分的高雄，如果暖化繼續帶動海水上升，最後也滅頂到只剩下一個「壽山島」。到了那時，約有四分之一的台灣人會成為聯合國定義中的「環境難民」。

反對將全球暖化的科學家，曾以「狼來了」反駁「當權」的暖化派，美國科幻驚悚小說大師克萊頓就是反暖化派的重要旗手。只是，在這場論戰交鋒中，暖化派目前佔了上風。

在十八位諾貝爾獎得主的支持下，《原子科學家公報》在今年年初，特別因為全球暖化，而將末日時鐘撥快至倒數五分鐘到十一點五十分，並將暖化與核武戰爭並列為人類文明的兩大威脅。就如賴進貴感嘆，全球暖化不是單純的科學問題，沒有是與非，而是一種抉擇，「這就像是為地球買保險，買了不會後悔的。」

「氣候變遷的重點不在變，而在於快」賴進貴一語道破，氣候再也不會像以前那樣一成不變，過去要耗費一、兩萬年才出現的劇烈變化，如今五十年內就可能完成。「有準備、沒準備，差很多，」賴進貴肯定地說。

還有隨著氣候異常，海水溫度上升，珊瑚白化情況更為嚴重，數量也年年銳減，新聞報導還指出，格陵蘭85%的土地被冰帽覆蓋，過去30年來，格陵蘭海冰的數量不斷下滑，甚至這兩、三年全球暖化的威力也威脅到格陵蘭的冰原面積不斷縮減，甚致被科學家嘲諷為暖化島，總總消息都指出地球已經不是幾千幾百萬年的那個適合生物所居住的美麗星球。然而，是誰扼殺了那些北極熊，是誰破壞大自然的生存法則，是人類！人類間接殺害這些生物，是人類破壞環境濫砍濫伐。如今大家只好團結，不分國界，把以前那個純淨的地球給找回來。雖然過程些許困難，也需耗費大量人力物力，但這都是我們該做的。而且其實作法並不難，少吹些冷氣，少量用電，不份你我，我相信這是人類應該可做到的，不用花費金錢，也可以做些環保，為自己生存的環境盡一份心力，不管多麼微小，至少有助過，要做個好公民，更要做個世界公民！

海面升高，台灣糟糕

在二一〇〇年，倘若人類不對全球暖化問題力挽狂瀾，台灣將被淹沒六~二十五公尺。全球暖化將使海平面上升，低窪或海島國家都將面臨「亡國」危機。當台灣淹水六、十五、二十五公尺時，全台灣海拔一百公尺以下土地，將有二五%、三九%、五八%遭淹沒；「環境難民」將分別達五八七萬、九七七萬、一一四一萬人。還能對全球暖化的問題沉默多久？做好每一件事，就可以微笑每一天，等環境恢復成以前那樣，就會適合生物生存，為人類改寫歷史，期待回到以前那個人人稱羨的地球村！

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0