



流民拳

2007-11-25 文 / 沈昭邦



近日由於選戰激烈，藍綠對抗氣氛越來越濃厚，陳水扁總統所到之處屢見「嗆聲」的民眾。這些民眾在高喊：「阿扁下台！」的同時，幾乎馬上都被總統旁邊的隨扈人員或者警察給架走，事實上政府機構便有許多類似這些隨扈人員的機構，成員必須學習武術，以其制服敵人，由李光銘所領導的「流民拳」，便時常受到這類機構的喜愛並加以學習。

李光銘說：「所謂的流民，就是流浪的人民。」流民拳又稱客家拳，客家人早年由於戰亂，因此時常流離失所，為了求生存，所以必須學習一些防身的武術，同時由於強調的實戰，因此把各派別的武術去蕪存菁，留下最實用的部分，就成為了所謂的流民拳。

招招都是絕招 講求力的運用

「就像你跟別人打架，打了五分鐘把他打倒了，可是他哥哥、弟弟，甚至全家都來了，二十幾個人把你圍住，你有可能會贏嗎？」李光銘強調，所謂的武功，應該就是要能夠快速的把對方打倒，因此流民拳強調的就是「招不過三」，招招都是絕招，沒有任何無謂的動作。

因此李光銘教拳時，都會要求學員在熱身之後作「功勁」練習，包含了正拳、手刀等等，這些看似平淡無奇的動作，李光銘卻要求學員必須出百分之百的力氣使出。所謂的「功勁」，其實就是力道，李光銘說武術要是力量不大，那就是花拳繡腿，在實戰中根本無法打擊敵人。

位於中壢市市區的道館，才剛成立半年多，不過每個週四、週日的晚上，都有進二十個學員跟著李光銘學習流民拳，從未滿十歲的國小女學生到超過五十歲的風水命理師都有，甚至還有人拜李光銘為師，已跟隨李光銘達八年的高宇琦說：「我們在台北還有一個道館，已經開了十幾年了。」

事實上除了台北、中壢兩個道館之外，包含了調查局、憲兵特勤隊、海巡署、海軍陸戰隊以及空降特勤隊，都曾經特別學習流民拳，李光銘說這是由於他的武術並非在打套路，而是在實戰中真正用得到的，他更舉例說他十幾年前曾經在健行工專（現青雲科技大學）教授流民拳，結果這群學生第一次出去比賽，就拿下一九九一年全國中正盃全國擂台賽的冠軍，甚至出國比賽也抱了好幾個冠軍回國。

「現在的武術，其實都太流於套路。」李光銘說，大部分的流派根本就沒有實戰經驗，造成了練武練久了結果在現實生活中派不上用場，他說：「像就曾經有一個人習武二十年，結果有一天跟卡車司機打架，居然打了個平手。」李光銘更舉例說像所謂的「四兩撥千金」，是假設人的力道是直線進行的，因此只要躲掉並且輕輕一推，就可以借力使力，「但是像我這種習武那麼多年的人，可以使出百斤的力量，然後在你面前突然停止，你怎麼借力？」李光銘說。

他強調說並不是說所謂其他流派武功都不行，而是因為以前老師父不願意把實戰的武功交給學生，他說：「怕你學一學就在他對面開道館搶生意。」甚至更壞心的直接把師父給幹掉，因此老師父幾乎都只有教學生打所謂的套路，而這些學生最後變成了老師，當然也只能教其他人打這些套路。

李光銘說其實以前他師父也只教他打套路，也是由於曾經打架打輸了跑回去問師父，才會學到這些實戰功夫，他回憶說自己是出生在龍潭的一個客家村落，由於客家人常常為了爭奪水源、地盤，因此各家大姓都會有請師父在家教武的習慣，而他們李氏宗親便禮聘當時武術界極為有名的范炎來家中教授武術。

「當時的事蹟都是在江湖道上流傳，並沒有所謂很有名的事蹟，不過當時練武不認識范炎的，那就不叫練武。」李光銘說當時師父那麼厲害，可是他卻在班上打架打輸，因此他回去請教，師父才教他一些實戰功夫，也因此他才知道師父還有那麼多沒有教的，因此他經常跟著老師，以期學到更多東西，李光銘說：「我當時每個禮拜都會跟著師父坐車，從龍潭一起做車到關西教武，師父在車上就會教很多課堂上沒有教的。」

范炎教給李光銘的，不只是武術，還包括了醫療方面的知識，李光銘說：「你就算有在強的武功，身體不好還是打不贏

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

別人。」因此流民拳也特別講究所謂的養身功以及配方，而他現在也同樣利用所學，經常協助解決學員一些身體上的問題，甚至還將配方量產上市。

為醫療功效接觸流民拳

事實上道館裡有很多學生，也是因為受過李光銘的治療，才進而來接觸流民拳。修習流民拳一年多多的胡錦成表示自己是原住民，從年輕時就開始擔任玻璃工，每天搬著厚重的玻璃，多年難免累積一些傷，到處求醫都無法根治，後來在偶然的機會下給李光銘接受治療，除了配方之外，李光銘還教他做幾個簡單的養身操，結果就真的好了，因此才開始有修習流民拳的打算，「我現在三個小孩子也有學。」胡錦成說。

同樣的情形也發生在林木鈺與高鈺琦的身上，林木鈺說自己是做裝潢的，中壢的道館就是他裝潢的，因此有機會給李光銘治病，也因此就覺得學學看流民拳也不錯，林木鈺說：「我覺得選擇是對的。」高宇琦則說自己曾經出過車禍，在八年前接受李光銘治療後便開始接觸流民拳，並還拿香拜師當徒弟，而像她這樣的弟子總共又七十二位。

雖然收了那麼多位徒弟，李光銘還是會擔心流民拳傳承的問題，他說：「台灣打拳沒有辦法生活。」台灣不像大陸有所謂的武術學校甚至直接將武術職業化，因此他有太多的學生後來成家立業之後，便中斷了流民拳的修習，因此他日前便曾帶隊去天津霍元甲武術學校進行交流，也有可能把那裡當作是未來發展的重心。

不過李光銘還是強調希望能夠讓更多台灣人接觸到流民拳，他表示正在和幾位曾經接受過他治療的大老闆們計畫集資，準備蓋個藥廠，將更多老師父教給他的配方給量產化，並且讓員工沒有來自老闆上司的壓力，可以在閒暇之於修習流民拳。

資料來源：youtube



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP