



張致遠 堅持傳承族群文化

2007-12-02 報導 / 張雅雯



張致遠，對很多從事客家地方的文史工作者來說，並不是一個陌生的名字。民國七十四年八月，張致遠投入客家雜誌的製作發行，結合許多有著相同理念的地方人士一起進行「三台雜誌」的編輯長達三年。三年間，以張致遠為首，為了讓更多人了解客家文化，他們踏遍台灣每一個角落，每個月發行一期客家雜誌。



三台雜誌獲得「台灣客家文化獎」的肯定。

五百多篇的文獻以及兩千餘張的資料照片，都是因為有「三台雜誌」以及張致遠的堅持，幸而留存下來。對客家文化的提倡與推廣，張致遠有著相當大的貢獻，由他主編的「三台雜誌」更獲得了「台灣客家文化獎」的殊榮，這個獎項是由各地客家同鄉會代表共同審查通過的，其中包括了美東台灣客家聯誼會、美南台灣客家代表會、北美台灣區客家同鄉會等六個組織協會，在客家文化領域具有一定的公信力，所以對於「三台雜誌」在地方文史工作領域的付出，以及社會鄉土運動的參與，張致遠的貢獻被給予莫大的肯定。

不惜成本 只為堅持客家精神



為了更了解台灣的族群文化，張致遠走遍台灣每個角落。照片提供／張致遠

除了主編雜誌外，張致遠更投入客家節目的主持與製作，「風景線上」、「綠野遊踪」、「福爾摩沙」、「鄉親鄉情」都是由張致遠所企劃製作的節目。談到客家節目製作，張致遠得意地表示，雖然很辛苦，常常做到沒有辦法休息睡覺，但這就是他的堅持。特別在民國七十五年開播製作的客家節目「鄉親鄉情」，長達十年半的時間，總共播出五百四十三集，從來沒有一個禮拜開過天窗。為了節目拍攝之前置作業以及後製PPR作業，張致遠曾經四天三夜沒闔過眼，在不斷出外景、寫文稿、進錄音室配音的工作中，張致遠笑說：「我的青春小鳥已經不見了」。

電視節目製作通常成本有限，但張致遠為了自己的堅持，除了跑遍台灣全省三百零九個鄉鎮和七十多個客家庄外，更不惜跟自己的朋友借錢出國到東南亞、日本、美國、新加坡和大陸地區，為的就是給大家一個更全面的了解。為了做客家事務，為了給大家一個觀點，張致遠堅持這樣的付出與辛苦，他想讓大家知道：「客家人是很堅強的，全世界每個地方都有客家人。」

出身教育世家 對於台灣有著執著的熱情

對於張致遠，清華大學人文社會學院院長張維安表示：「他是我所看過少數很優秀很傑出的客家子弟。」其實，出生於戰後三、四年的頭份名望家族，張致遠的爸爸、叔叔、伯伯、舅舅等親戚都是學校校長，張致遠從小就在教育世家中長大，對於文化的訓練跟培養也有一定程度的見解，因此會從事客家相關研究也不是一時原因，而是在生活中不斷累積對台灣族群資料的蒐集，從原住民到客家文化，張致遠逐漸擁有自己的觀點跟理念，一步一步從拍照攝影和文獻史料的蒐集，造就今天對客家文化的深度了解。

身為張致遠表哥的陳運棟說：「張致遠當時創辦三台雜誌的時候，很多人都說他是瘋子，但他還是堅持自己的理想做下去。」就像很多人看到張致遠的第一印象一樣，瘋瘋癲癲地拿著一瓶米酒，有點微醺的氣味，但每當講起客家或是原住民的族群文化時，張致遠總是能清楚並且自信地談著他所知道的一切，而且，就如同永遠都講不完一樣。

為了傳承，張致遠還成立了「福爾摩沙荒野保育協會」和「張致遠為化工作室」，透過解說介紹，張致遠希望讓更多人認識客家文化與台灣山川環境的美麗，也透過工作室的成立，希望集結更多對文史工作有興趣的人，讓後輩也可以一起保留台灣的族群文化。「要愛我們的家鄉」是張致遠最常提到，也是他最想表達給大家知道的，就算只是一個念頭或是一個我們所看到景象，都是張致遠認為的文化，一個應該永久保存留傳下去的寶物。

張致遠認為，藝文資源調查工作已經逐漸成為台灣本土運動的主流之一，除了連結社會資源，以及推動地方文化發展之外，更應該要積極探查和收錄地方歷史，他更希望透過文史工作團體的專業性，將文化資產數位化，提昇文化的省思與再生的能力。張致遠更期許自己未來，能夠讓文化的種子在台灣每一個角落發芽、生根，在無形中成為後代子孫受用一生的寶藏。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

• 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

[▲TOP](#)

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0