



燒香拜佛 寶島廟現象

2007-12-01 圖文 / 黃夙蓮

對於台灣人來說，廟就像一座萬能、又可撫慰心靈的島。看是要拜拜、燒金紙、還是擲筊、抽籤，你所困惑的問題一到了廟裡，都有管道可解決。在這裡，只要確定你心靈能獲得解脫與救贖，不需擔心階級與特權，也沒有歧視或偏見，因為神明最大。



▲ 手裡緊握著一大把香，嘴裡或心裡默念著，祈求保佑。人們都相信：「只要我夠誠心，神明就一定能聽到我的心願。」



▲ 中國古人認為裊裊清煙，能夠帶著我們的禱告上達天聽時。現代人拿香拜拜，卻是求安心的成份居多。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



▲ 徬徨無助時，人們需要擲筊來知道神明的忠告。雙手握住筊杯參拜，一番誠心地禱告與祈求，不管結果是聖筊、陰筊、抑或是笑筊，鬆手的那一刻，事情似乎都將已成定局。



▲ 金紙一疊疊地往金爐裡放，被火大把大把吞噬。信徒們對於是否造成空氣污染並不在意，倒是斤斤計較著金紙燒的數量夠不夠多。



▲ 點光明燈似乎已成了一種流行。每到了農曆春節，不管是犯太歲，或只是單純祈求來年「光明似錦」，只要看見自己的名字被寫在燈座上，便是意味著一年的安穩。



▲ 運勢如何？事業運如何？感情運又如何？別煩惱了，抽支籤吧！讓神明告訴你。



▲ 不知道從什麼時候開始，台灣的廟宇也開始學習日本神社，掛起了祈願掛牌。看是要顧學業的文昌帝君，還是管姻緣的月老，有掛有保佑。



▲ 越金碧輝煌的廟宇，代表著信徒的回饋與信仰越深，而他們也寧願相信：所捐的香油錢越多，福德會越多，功德無量是也。



▲ 廟帶給人們的不只是宗教信仰，更是心靈上的喘息。先不論迷信與否，能在廟宇中得到安定心神的滿足感，信仰的神奇之處不就在於此？



橙色的季節 唯美「柿」界

◀ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP