喀報第兩百零三期

社會議題

人物

樂評

書評

影評

即時新聞

文化現象

照片故事

心情故事



# 商業炒作 歡樂無限

2007-12-22 文/ 鄭瑋津

誕氣氛。攝影/鄭瑋津

熊出沒



時節推進十二月,就能感受到濃濃的過節氣氛,聖誕節雖然還未到,路旁、宿舍、商店 裡一叢叢的聖誕樹已先做了叮嚀工作,各家百貨公司、書店,為了聖誕節推出的活動和 折扣更是讓人目不暇給,媒體不停放送耶誕訊息,使得所有人不得不積極看待這一件事 : 聖誕節要到了,好像該做點什麼。

# 行銷策略下的節日氣氛

其實不只是聖誕節,舉凡西洋情人節、七夕情人節和跨年等,無不籠罩在一種盛大的氣 - 氛之下,送禮、吃大餐和大肆慶祝一番似乎不可或缺。只要一到這些節目,路上便人滿 到處都可感受到濃濃的耶為患,餐廳大排長龍,百貨公司裡的人們提著大包小包,雖然此刻人們臉上無疑是一抹 幸福的笑容,這一切好像都被營造得理所當然;不過在荷包愈來愈消瘦的同時,我們是

否思考過,為什麼要這樣過節?在商人的行銷策略下,利用節慶創造話題,由他們來告訴了所有人「節日應該怎麼過」 ,在商業機制操控下,這些節日彷彿成了消費的代名詞,同時媒體成了最大幫兇。一到各大節日,會有情人節特輯、聖 紙箭特輯等一連串關於箭慶的新聞,甚至在新聞稿中也不時提及箭日到了,並目將所有消費與玩樂資訊集合,提供大眾 當作參考。這些訊息無疑地替所有商人創造了無限商機,不論那些新聞是真實的採訪,抑或是購買來的新聞時段,都因 為這樣的炒作,讓話題越演越烈,無形中形成了一股過節效應,商家和媒體的雙重攻勢,使人們油然而生的是一種「該 過節了」的心態。



媒體是所有節慶最強大的催化劑。 不停的放送之下,無形中帶起了這 股過節風潮。資料來源:YOUTUBE

百貨公司所營造的聖誕節氣氛看似 溫馨、快樂,最重要的就是希望消 費者把口袋中的錢通通掏出來。攝 影/鄭瑋津

#### 節慶消費 笑臉背後的過度浪費

影片

而過節的消費過度轉變為浪費,一棵棵聖誕樹露面短短半個月後便被束之高閣,嫌麻煩的 聖誕樹上、牆上的七彩小燈泡,不分晝夜地亮著、閃著,帶給人們溫馨、快樂的氛圍, 燒,供給比平常多出好幾倍的電力;書店中琳瑯滿目的卡片,不知犧牲了多少樹的產物 間的感情,但對很多小朋友來說,卡片卻是一種人緣的展現,寫得越多、收得越多表示。 張卡片只以一元、兩元販售,不過是去年製造的卡片,難道就值得如此的對待嗎?什麼 時候紙類也有保存期限了?

聖誕節前腳剛走,裝飾全部重新來過,準備迎接新的一年,元旦已不是重頭戲,十二月 卅一日跨過十二點那一瞬間才是眾人期待的焦點。每個縣市皆各自舉行跨年演唱會,一 2007年101煙火長達188 場比一場重排場;台北捷運體貼的採用二十四小時營運措施,為狂歡一夜的人們提供了為眾人矚目的焦點,卻也 安全回家的路,卻消耗了多出好幾個小時的電力;最引人注目的101煙火,2007年的跨製造了資源的浪費。資料 年耗資千萬台幣,發射長達188秒,10188發煙火,整座大樓如同火樹銀花,看來璀璨



秒,多達10188發,雖成

# 媒體歷屆廣告

# 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

# 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿 件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新

貴勇敢出走,開設一間攝影風格咖 啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨,我是詩宸。雖 然個子很小,但是很 好動,常常靜不下 來。 興趣是看各式

各樣的小說,和拿著相機四處拍, 四處旅行。 喜歡用相機紀錄下感 動,或值得紀念的人事物。 覺得 不論是風景還是人物,每個快門 的...

# 本期疾速王 / 吳建勳



大家好,我是吳建 勳,淡水人,喜歡看 電影、聽音樂跟拍 照,嚮往無憂無慮的

生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕/ 人物



變化自如 幕後的聲音演員

亮麗,卻沒人意識到短短幾分鐘卻是多少人力、物力和金錢所打造的焦點,而今年的煙火增加了三千發、更超過**188**秒,所幸即將成為最後一年。

雖然101煙火在今年即將成為末代,但如此耗資巨大的慶祝活動卻不會停止,101的結束只代表另一個新興活動的興起,或計是台東的飛行船、或計是高雄港的煙火,這些活動雖然極具創意、為人們的生活創造了驚喜,不過大家似乎都忘了每個節日的原意:七夕許仙與白娘子在鵲橋相見的威人肺腑、聖誕節耶稣誕生的故事,取而代之的只是一張張亮麗包裝紙打造的節日。節日給人們的意義是期待、開心、情感豐沛的,這種氛圍若是由商人所營造,而不是發自內心,那麼感受到的感動似乎也就沒那麼深刻。或計對大部分的人來說,這些一貫的慶祝就是最棒的過節方式,但那些高單價、誘人的禮物和大餐難道是節日中最讓人欣喜的部分嗎?如果仔細的思考內心深處的渴望,也計單純地感受到彼此的愛才是節慶中最真實、最可貴的部分吧。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香,一片澄黃映入眼 簾,那既是辛苦的結晶,也既是甜美的滋味。

**▲**TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔊 DODO v4.0