



0310 大話新聞 觀察員：陳柏臻

2008-03-24 記者 陳柏臻 報導



節目：大話新聞 日期：2008.3.10 主持人：鄭弘儀

題目和言論	
座談主題一	2次辯論民調，馬表現良好，支持度反降。
座談主題二	中選會：馬非美國公民，那永久居留權呢？
座談主題三	馬：政見皆對人民有利？你有感同身受？
主持人：鄭弘儀	插話，強勢帶領，常以激問的方式，試圖說服眾人。似乎想價低國民黨的氣勢。情緒化的反應帶點不屑。冷笑，感覺不尊重發言人。一再提出反問，對立委的言論質疑，有解釋等於沒解釋。
來賓一：陳立宏	批評馬格局低，氣度狹小，對辯論問題不了解。認為馬只開出漂亮的政策，卻沒有實行的能力。
來賓二：許舒博（國民黨雲林縣黨部委員）	認為一場辯論不能證明二人的優劣，對Freddy讚謝的語調質疑。對一中市場做出解釋，「只要有經濟學概念的人就會知道一中市場在做什麼」讓其他來賓感到不愉悅。
來賓三：Freddy（台灣青年逆轉本部）	批評馬英九過去長久以來被媒體包裝。對謝、馬兩人在辯論中的表現皆有稱讚，表示「大師兄回來了」，對謝真摯的眼神感動（自認），對馬反覆不定感到憂慮不安。對許委員稱讚，認為他思路清晰sense好。宣傳謝陣營意味大。
來賓四：吳涵婷（音樂工作者）	稱讚謝有原則（純粹），批馬是否真的知道他在說什麼。認為自己不論投給誰，就該為自己的選擇負責。認為馬沒有原理原則。對許委員提出只要有經濟學概念的人，就會知道一中市場是什麼意思做出反駁，提出庶民也有知道的權利。
來賓五：吳逸駿（音樂工作者）	認為馬是完美的產品，是為了電視機的框所設定的。認為謝世代有人性的產品（帶褒意），反一中市場政策，並提出疑問（純粹），認為許委員講話有條理，捍衛理念才是重點（中肯）
來賓六：鐘年晃	聽到許委員的回答一有減勢就立刻插話（不禮貌）。認為馬蕭應將一中市場的好壞都講明白，否則是不負責任。
Call in觀眾：高雄李先生	對負面選舉感到失望。希望媒體中立不帶色彩。表示要考慮到人民要得是什麼。
Call in觀眾：桃園范先生	認為國民黨不應該一直繞著經濟打轉，不管誰選上總統，都是該做的。
Call in觀眾：台南陳先生	批評許等國民黨委員近講些似是而非的道理（不中立）
Call in觀眾：新竹蘇先生	稱讚許明理，出來競選總統會上。對兩岸共同市場反對（算中立）。提出碼蕭都是為了那些既得利益者而提出政見（不中立）
Call in觀眾：土城周先生	廢話一堆
Call in觀眾：宜蘭陳先生	反對共同市場
Call in觀眾：台北謝小姐	對馬沒有辦法正面回答問題感到失望。
Call in觀眾：屏東林先生	台語...口齒不清，聽不懂
Call in觀眾：鳳山吳先生	國民黨不改欺騙的個性
Call in觀眾：台北林先生	提出不要畫大餅的政見，言語偏激。
Call in觀眾：台中蔡先生	故事長，沒重點
Call in觀眾：屏東陳先生	認為馬英九的政見是騙票，雖然面面俱到，為選舉不顧一切手段
Call in觀眾：台南陳先生	中國有這麼多人，科索沃能養，因為台灣有個中國國民黨，所以不能。
Call in觀眾：淡水謝先生	揣測馬想要統一中國
Call in觀眾：高雄張先生	認為馬沒有良心，筷子一放，什麼都忘。味著良心說瞎話。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

