



## 0314 大話新聞 觀察員：陳怡

2008-03-26 記者 陳怡 報導



3/14大話新聞	標題/姓名	內容公正性	內容正確性
座談主題	* KMT 今天再道歉，人民的恐懼消除了嗎？ * 不辭立委、威脅自殺馬要靠這樣選贏？ * 財委會無決議到底誰竄改、誰說謊？ * 適當時間地點老K就可以私闖民宅？	不斷質疑藍營及馬英九、費鴻泰道歉「是否真心」，並質疑費鴻泰的道歉說詞，播放新聞時更直指費鴻泰、羅明才等人鬧場還嘻嘻哈哈，財委會作業方式挨批，「私闖民宅」一詞也遭大做文章	針對鬧場事件，提出藍營要負責任、向選民道歉，並且強調以「所有選民」的角度出發，且強烈譴責四個立委鬧場行為
主持人	鄭弘儀	大肆評判費鴻泰等藍營成員的動作，令人有貶彼褒己的感覺	雖然引用的情報沒有什麼錯誤，但是感覺上在刻意放大某些用詞，製造很嚴重的感覺給觀眾
來賓一	前時報總編輯吳國棟	一如以往激動的挺綠	在分析資料的時候感覺還好，但是大力贊同主持人看法的行徑有點令人無法苟同
來賓二	政治記者陳立宏	批評藍營「本就不是神，還要弄鬼」明顯挺綠	感覺很多說詞都過度低估藍營，
來賓三	東吳教授徐永明	言費鴻泰沒有認錯，只有求饒，語氣輕蔑	評馬英九只想切割自己與黨中央、鬧事立委，認為馬的行為都是做戲
來賓四	前記者鍾年晃	不滿費鴻泰只對藍營選民道歉，質疑認錯不夠誠懇、轉移焦點	提出很多四個立委造成的影響，分析還蠻有條理
來賓五	北大教授侯漢君	不談馬英九，集中火力在費鴻泰，偏綠	指出財政委員會不是尚方寶劍，有許多措施不當，需要改善
來賓六	資深媒體人何博文	親綠情形嚴重	提出一黨獨大和警察權的問題討論，議題值得討論，意見卻有點偏激
扣應觀眾一	三重許先生	「國民黨的道歉看不到誠意，完全是為了選票。」傾向反藍	指國民黨沒有道歉決心，呼籲大家「316站出來」
扣應觀眾二	台南徐小姐	「絕對不接受」國民黨道歉，反藍偏綠	提到解嚴前的台灣，發言稍嫌情緒化
扣應觀眾三	彰化陳先生	明顯挺綠	「安內算侵入民宅甘對？」指國民黨踢館行徑不當，但有情緒性發言
扣應觀眾四	台中曾先生	溫和挺綠	敘述立委鬧場事件，立場上不算過度偏頗
扣應觀眾五	蘇澳邱先生	偏綠	數度言談激動，有些無法理解
扣應觀眾六	台北鄭先生	向鄭弘儀警告大話新聞若馬當選會被攻擊，極綠	有太強烈情緒性發言，最後直接掛電話，感覺不能參考
扣應觀眾七	中壢陳小姐	起初感覺不出，但言談間有反藍	提到戒嚴時期的國民黨，舉出事實及經驗
扣應觀眾八	三芝林先生	比喻國民黨是土匪、呼籲參加316擊掌，綠	略顯偏激
扣應觀眾九	高雄陳先生	偏綠	不斷重提台南、高雄選民，明顯著重於表現南部選民立場
扣應觀眾十	高雄黃先生	偏綠	提出友台討論四個立委的立場是「這是民進黨的陷阱」，為綠不平
扣應觀眾十一	新店林小姐	偏綠，有台獨傾向	指馬英九選的是「大陸總統」、一中是「台灣人的毒藥」
扣應觀眾十二	嘉義葉先生	明確表希望謝長廷當選，挺綠	談話重點都在不滿就讀學校「去馬英九演講可記嘉獎」制度
扣應觀眾十三	台中謝小姐	指藍營立委「搶匪」，偏綠	提出立委的職責不在鬧場、流會，這方面的評語很中肯
扣應觀眾十四	宜蘭張先生	表明自己是國民黨員，但對國民黨的近況失望	表示與何博文有同感，本人是調查委員、孩子是國民黨內成員，但表示討厭馬英九，要給民進黨機會
扣應觀眾十五	安平吳先生	醜化胡志強，明顯反國民黨	提出台灣人要有危機意識

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

扣應觀眾十六	桃園寧先生	曾被國民黨感動，但四個立委讓他再度幻滅	提出「群眾如果是四名立委召集的
扣應觀眾十七	台中郭小姐	評判馬英九個人問題，立場偏綠	著重抨擊馬英九女兒不在台灣發展是不相信台灣有希望、不對台灣負責



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0