



集結自由廣場 台灣藏人同胞聲援西藏

2008-03-30 記者 蘇芳儀 報導

本月初，中共當局以武力鎮壓西藏人民的和平示威抗議活動，此事成為國際注目的焦點，也激起一連串海外聲援抗議的活動，在台灣，自由廣場前也聚集了一群聲援西藏的群眾，在本週末(3/28)發起絕食抗議的活動。這次持續的西藏鎮壓事件中，不僅再次浮現西藏地區的人權問題，對藏人而言，沒有宗教信仰的自由，也就意味著文化將會消失的困境。

認同與傳承擺第一

藏族青年根上十三歲時，與父母一起從四川逃亡到印度，冒著被追殺的危險，翻山越嶺歷經千辛萬苦，與兄長分離至今已十五年，為的是能夠接受自由而完整的藏人文化教育。身在台灣，很難想像有人會放棄穩定的生活，做出這樣的選擇。致力於藏人運動的交大人社系教授潘美玲表示，在中國統治下的藏人，即使學了漢語，還是二等國民，所以這樣的推力一方面來自於中國對於藏人的壓抑、甚至滅絕藏人文化的政策，一方面則是對於達賴喇嘛的堅信為拉力。

對藏人而言，民族的認同與傳承以及對於佛法信仰超越了個人的親情。流亡的藏族青年不同於一般的年輕人，儘管他們對於主流價值和大眾文化適應良好，但根深蒂固影響他們一舉一動的卻是對西藏文化的認同。圖博部落格上有一段紀錄：「去年(2007)西藏共有2238人逃往印度，其中近一半是不到十八歲的未成年人。」因為藏人是以宗教為生活、文化中心，不懂藏文、不懂佛法，也等於不懂自己的文化，而流亡到尼泊爾、印度等地的藏人，擁有自由的藏人社區，可以自由的信仰藏傳佛教、甚至有些地區教育是免費的，因此，為了追求讓自己和下一代的文化傳承，年輕藏人也願意冒著生命逃出。

來台就讀師大美術系的洛桑且曾是從尼泊爾來的西藏青年，他從小在尼泊爾的藏人區長大，與台灣不同的是，由於當地有許多藏人，因此也有專門給藏人就讀的學校，他就是在非常自由的藏人環境下長大。

與許多流亡藏人一樣，雖然流亡的背景讓他擁有雙重國籍，但是洛桑始終都不曾拋棄自己藏人的身分。他認為，海外藏人從不忘本的原因在於「流亡的身分」，正因為他們沒有自己的國家，本身文化又與所處的環境不同，所以他們不斷在追求身分的認同與歸屬，無法回去的西藏土地，是他們永遠追求的精神指標。他表示，與許多藏人青年一樣，他們都希望當西藏土地還沒有恢復自由之前，象徵和平的奧運聖火不要經過此地。

除了尼泊爾、印度等地擁有完善的藏人社區之外，有些在現代化的社會下成長的海外藏族青年，卻擁有另一種雙重認同。目前就讀師大體育系的土登玉喜有四分之一的藏人血統，她的爺爺是拉薩藏人，民國38年從軍時，隨著政府一起撤退來台；身為來台的第三代，土登從小在台北市長大，說著一口流利的中文，由於媽媽是台灣人的緣故，連家庭信仰也不同于一般藏人的藏傳佛教信仰，而是融合了一部分的台灣佛道教。雖然不是百分之百的西藏人，但是土登從小就被要求學習藏文，小時候每週都會到蒙藏委員會上課，只是台灣藏人稀少，僅三、四百人，加上家中只有和爺爺講藏文，因此要習得流利的藏文十分困難。

但是，語言不熟和融合的宗教信仰，卻也沒有改變土登對於身為藏人的認同感，雖然不像根上和洛桑認為自己就是藏人，但當大家問起她是哪裡人，土登總是說：「我是台灣人，但我有西藏血統。」對她而言，台灣人和西藏人都是她的身分。「台灣是實體存在的家鄉，西藏則是潛意識的家鄉概念，遙遠、神秘卻有知道自己屬於那裏。」土登認為從小在台灣生長的她，早已很難適應



自由廣場前絕食抗議現場，藏人和支持群眾點起油酥燈，許下對未來的希望。(攝影/蘇芳儀)



藏族青年洛桑(左)與根上(右)，希望透過自身實際行動，讓世界看到他們的期盼。(攝影/蘇芳儀)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

西藏當地的生活，她不可能回去西藏生活，但西藏對她卻保有家鄉的概念，未來，她也願意花更多心力去學習過去沒有機會好好接觸的藏族文化。

單純相信 所以不放棄

三月二十八號，台灣藏人在自由廣場發起絕食活動，洛桑與根上也參與其中。洛桑說，「身為流亡藏人第二代，也許有些事情現在我們不是很曉得，但身為藏族青年我們都有責任，去為我們能做的事進一份心力。」看到達賴喇嘛的照片，還有許多前來關心西藏議題的人，他們表示很值得。雖然在場的人們也知道這樣的絕食活動，無法造成情勢實際的改變，但這對他門而言，是一個藏人力量的凝聚，讓社會看到他們堅定信念的機會。



自由廣場下的彩虹帳篷裡，有著西藏人民期盼的言論、宗教自由。

(攝影/蘇芳儀)

在廣場上的彩色帳篷裡，油酥燈的香氣和呢喃的讀經聲瀰漫，一切寧靜安詳，人們可以自由的拿起麥克風發表自己的想法，訴說對社會的不滿、對改變現狀的

渴求，沒有人會被責罵，也沒有被抓走的恐懼；晚上十點，眾人唱起西藏國歌，有人說這是一首「唱起來不會有衝突的歌」。和平的藏人們要的只是簡單的自由，希望自己的文化和宗教能後一代一代傳承下去，雖然西藏獨立的願望難以實現，但是自由廣場下小小的自由和溫暖，讓人們依然不放棄對未來的希望。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0