



墨西哥文化 美國入侵矛盾多

2008-05-04 文／攝影 鄭瑋津

墨西哥位於中美洲，為一西班牙語系國家，目前墨西哥仍是屬於發展中的國家，產業發展以工業為主，貧富差距很大，連帶影響生活水平也差異非常大，不過墨西哥是美洲文明的發源地，又歷經西班牙殖民，具有豐富的歷史建築與文化遺產，但因地理位置緊鄰美國，因此受美國文化影響很深，但卻鮮少人會說英文，各方面發展也不如美國，不過這樣的文化侵略卻帶給了墨西哥一種矛盾的衝擊，同時也形塑了特殊的文化現象。



▲Acapulco是一個沿海的城市，許多美國人都會到這裡度假，也因此把美國文化侵略性地帶進墨西哥，像這樣一個偏僻的小海邊，才能看到這些墨西哥小孩自在地享受屬於他們的沙灘。



▲Coyoacan的Trotsky博物館內，小女孩帶著疑惑的眼神看著黃種人，由於墨西哥較為封閉，當地人很少接觸除了美國以外的外來文化，因此看到黃皮膚黑頭髮的我們，顯得有些害怕。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



▲Coyocan Zocalo的一棵樹，黏著不知累積多久的口香糖，有幾顆樹都有著相同的樣貌，在這樣奇特的景象裡，卻見著上面黏著的字是英文"LOVE"。



▲Coyocan Zocalo的教堂，由於政府規定街頭藝人不能在廣場上進行活動，因此人們在前面舉「彩色布條」抗議、連署，希望不要禁止這些活動。



▲同樣地區的場景，骷髏是當地好運的象徵，這幾幅畫真切地表現了墨西哥的文化特色。



▲小孩子也跟著畫著抗議海報，一大張的牛皮紙，隨便他們用油漆塗抹，兩個小孩做著一樣的事，但在墨西哥他們卻有著階級的差別，左邊帶有西班牙血統的白種小孩地位比較高，右邊黑皮膚有原住民血統的小孩社會階級則較低。



▲穿著原住民傳統服飾的婦女群坐在廣場旁，不能在廣場上以文化傳統技藝謀生活的她們顯得有些無助。



▲隨處可見的可樂廣告，不管是可口可樂還是PEPSI，在當地的餐點當中甚至還有洋芋片當作主食，美國文化嚴重地侵略墨西哥，卻沒帶他們走入世界。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0