



廢棄的小宇宙 三芝飛碟屋

2008-05-04 記者 蘇芳儀 報導



台北三芝的海邊，綿延著一片飛碟廢棄屋，像是外星人流浪至此所蓋下的居所。

這些建築原是七十年代，台灣經濟起飛時，建商積極投資的產物。但八十年代初期，受到石油危機影響，導致建設公司週轉不靈倒閉。事隔多年後，地主和建商打算重新合作開發渡假村，卻又因經營權協調不周，一停擺便是二十五年。

然而，廢棄的飛碟屋，反而以各種方式延續自身的存在感，漸漸聲名大噪。荒廢初期，當地道路改建引起多起死亡車禍，讓飛碟屋蒙上靈異的色彩；特殊的造型、詭譎荒涼的氣氛，也讓許多攝影愛好者慕名而來，更有mv、電視、電影來此取景；到了夜晚，則成為次文化的另類聚集場所。

今年四月七日，在台北縣政府和土地所有權人協調之後，以「自然景觀」和「管理」為由，決定重新改建此地，開發成為新的度假觀光景點。這樣的改建，似乎給當地帶來重生的商機，但是廢棄飛碟屋裡生機昂然的庶民文化，也將隨之消逝...



茂盛的雜草，隔絕了外界與廢墟，卻也是唯一的生機。



二十五年寂靜無人的歲月，只有海風與浪花作伴。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



人去樓空，棄置一旁的沙發，不知曾經溫暖過誰的客廳？



偌大的牆面，成為青少年塗鴉創作的場所。



在海風傾蝕下，屋頂塌落、牆壁崩裂，許多飛碟屋的樣貌已不復存。



大蛇般的水管，蟠踞在原本是伊甸園的廢墟裡，嘲諷人類犯下貪心的原罪。



與世隔絕的環境，成為流浪漢休息的地方。



過往的生活記憶，停留在泛黃照片和打開木櫃的剎那。



斷身的龍，已無力守護起這塊廢棄的樂園。



佇留在海邊二十五年的飛碟屋，何時才能飛回屬於自己的地方？



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

