



## 《刺殺據點》案發現場直擊

2008-05-11 記者 陳滿群 報導

這部片長雖只有短短90分鐘，但卻「完整」描述了整個劇情。美國總統到西班牙馬德里參加反恐份子的高峰會，而恐怖份子也為了這場高峰會佈下了縝密的計畫來刺殺總統。

本片利用參與高峰會的八名角色來描述整個事件的發生過程，首先是到現場直播的GNN記者，坐在轉播車裡的導播（雪歌妮薇佛飾）控制至少八台攝影機在現場拍攝畫面，利用多機拍攝，完整地將高峰會傳送到美國的電視台播出。從總統遭狙擊到廣場爆炸後群眾混亂的情形都一覽無遺。雖然在廣場裡的記者因爆炸而身亡，但他們仍堅守在現場，最後，在許多的畫面裡就出現了有關嫌疑犯的重要線索。

### 四種角度，劇情多面呈現

再來，時間回溯到案件發生前23分鐘，本片的主角，總統的貼身保鏢湯瑪士（丹尼斯奎德飾），從飯店出發跟著總統坐車一起到會議廣場，他在廣場附近的建築物中發現不對勁，總統正對面左上方的窗簾飄動，之後一聲槍響總統倒地，因而開始整部片的劇情，一連串的推理、追逐逐漸查出真兇。

接著時間再回到案發23分鐘前，一名黑人遊客（佛瑞斯威特克飾），帶著心愛的攝影機記錄著他的所到之處，之後漫步到了廣場，開始拍攝廣場周圍的一舉一動，從槍聲響起一直到總統保鏢追逐嫌疑犯的過程，一一被他的攝影機錄製下來。在湯瑪士追查犯人的過程中也給予了一定的幫助。

同樣是案發前23分鐘，一名西班牙當地警察，帶著一個包包進入廣場與他的女友相會，將包包給他女友以後便到會場的中心觀看這場高峰會的演講，之後槍聲響起，他匆忙的衝上台想保護倒下的美國總統，但卻硬生生的被湯瑪士擋下來，當他被拖下舞台以後，他被嚇得魂飛魄散，因為他親眼看到他的女友將包包往台下一丟以後，舞台瞬間爆炸，因此他開始拼命的逃，而看到此番景象的總統保鏢就竭盡全力的去追他。

接著是由案件的受害者美國總統的角度來描述案件，原來在美國總統進入廣場前，就已經收到恐怖份子會來偷襲的情報，因此，在神不知鬼不覺中已經換成替身去廣場內部，而本尊則回到了酒店隱藏起來。但事實卻不如身邊參謀的想像，恐怖份子還是知道總統的真正位置，因此爆破飯店進入房間挾持總統。

最後是由四名恐怖份子的行為來看整個犯罪過程，首先，首腦級人物先綁架了一名參加過特戰隊的人的弟弟當作人質，要脅他進行綁架總統的工作。再來，他使用掌上型PDA控制藏在大廈裡的狙擊槍將假總統殺害。再利用安排在總統身邊的假保鏢收拾現場的槍枝逃離廣場。最後再假扮成醫療人員衝進混亂的飯店裡面將總統擄走。整個綁票案件就在高科技以及縝密的計畫下成功進行。但最後卻在逃亡的路上，一名小女孩因為廣場爆炸與母親走散而衝到馬路中間尋找母親，恐怖份子首腦情急之下用力轉方向盤閃躲而造成車體翻覆因而被捕，事件才得以解決。

### 倒敘次數過多 失去新鮮感

整部片使用的手法非常特別，首先將整個假總統的遇刺過程當開頭描述，再利用四名角色四次倒敘回到案發前23分鐘，用這種方式呈現出來卻讓每段不失精彩，雖然劇情因此而重複但卻不失緊湊，這種說故事的方法可以說是少之又少，令人感到新奇且印象深刻。但是，此片最大的缺點也在於它使用了這種手法；當黑畫面出現11點59分58秒，也就是案發前23分鐘，第一次會感到有趣，原來要再借用另一個角度描述一次劇情；第二次出現黑畫面11點59分58秒的時候，會感到印象深刻，令人覺得這種呈現方法真少見，而且對於劇情的發展有著加分的作用；但當出現第三次黑畫面，就是在考驗觀眾的耐心了，就在第四次黑畫面出現以後，才脫離假總統被殺的框架，後續劇情才慢慢浮現檯面，飛車追逐、警匪槍戰、大樓爆破等等，雖然獨樹一格，但在劇情安排上面確實是只有較有耐心的觀眾才會享受到這部片子最精華的地方。

在片中也充斥著美國英雄主義的思想，從總統保鏢湯瑪士身上就展現的淋漓盡致，他已經是非人



刺殺據點劇照（資料來源：刺殺據點官網）

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機記錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

的存在，有著上帝的力量。在廣場的爆炸現場，他離舞台只有幾步的距離，爆炸發生了，他周圍甚至是離舞台較遠的群眾都重傷或死亡，只有他從瓦礫堆中爬起來追逐嫌犯；在飛車追逐假保鏢的過程中，被聯結車撞上，一台小小的藍色跑車被緊緊地夾扁在牆壁與聯結車之間，他還能從夾縫中鑽出來追逐假保鏢，然後解救總統。雖然「有點」誇張，但對於高科技犯罪以及美國911事件後和恐怖份子的對立，皆透過本片清楚的呈現在觀眾眼前。



#### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0