

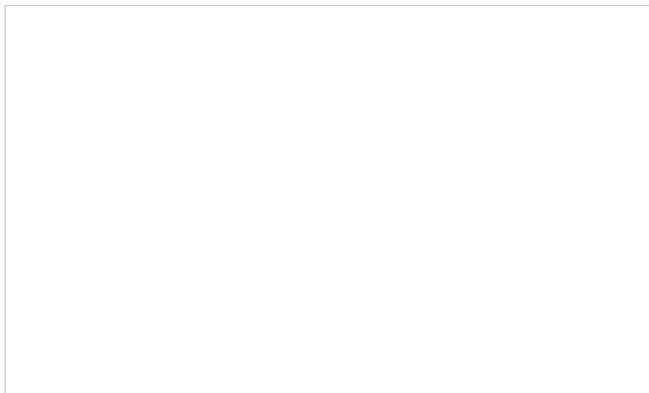


## To wait or not to wait ?

2010-10-10 記者 劉怡潔 報導

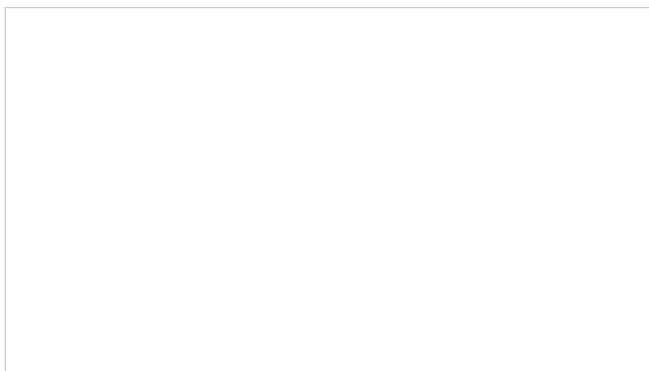


**想**要在一天之內環遊世界，並不像想像中那麼困難。2010上海世博會，在今年五月熱鬧展開，吸引兩百多個國家與組織參展，每個國家都使出渾身解數，想讓全世界的人認識他們，向全球展現自己的國力。但是，來自世界各地的遊客們，想要在人潮洶湧的世博園區內殺出一條血路，一窺心目中想參觀的場館可不是那麼容易，頂著四十度的高溫、看著前方永無止盡的排隊人龍，雖然心中想放棄的念頭不斷興起，遊客們卻仍發揮出野草一般的韌性，等待著.....。



抵達世博園區前早已耳聞世博會參觀人數之多，但園區旁的售票亭前卻顯得空蕩蕩，

不禁讓人懷疑起傳聞的真假。（攝影／劉怡潔）



進入園區後，大批人潮蜂擁而上，每個場館前均設置圍欄供參觀民眾依序排隊進入，

最高紀錄還有需要排到六個小時的超長隊伍。（攝影／劉怡潔）

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

### 總編輯的話／郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王／洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

### 本期疾速王／吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸／人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧／照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔／人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕／人物

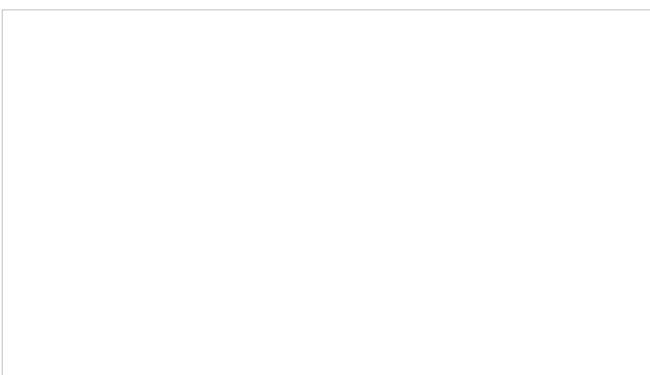


變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳／人物



上海四十度的高溫使人情緒也跟著煩悶，中國遊客乾脆脫掉上衣，

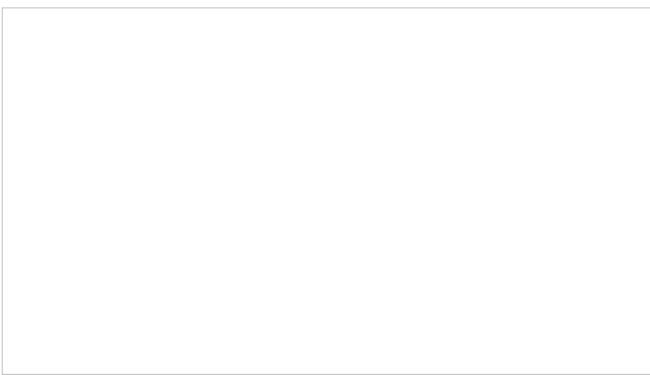
希望可以讓身上的熱氣快點散去。（攝影／劉怡潔）



受不了室外高溫的人們，躲進一些不需要排隊就可進入的場館，

像是「中國省區市聯合館」內吹吹冷氣，以免受到無情的紫外線攻擊。

（攝影／劉怡潔）



不過，就算只是小小的中國省市館，有時竟然也需要等上幾個鐘頭的時間才能夠進入，

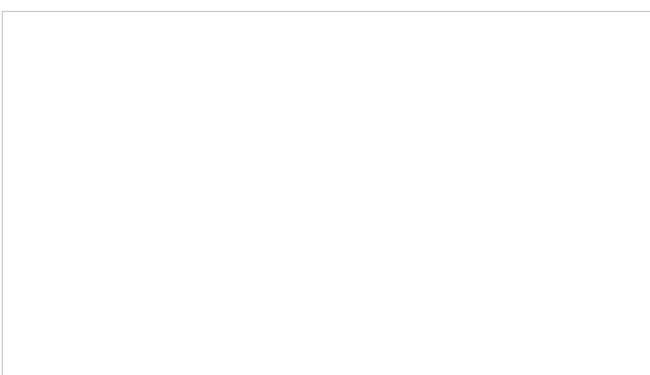
而且排隊的人大多為中國人，由此可見中國人對自己家園的認同和愛戴有多深厚。

（攝影／劉怡潔）



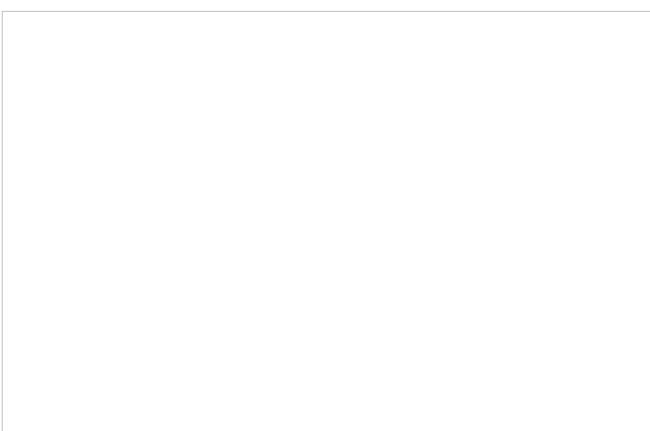
台灣館為了維持自己場館的參觀品質，採用每天限制參觀人數的方式，  
每次開放四十位持有預約券的民眾，經由導覽人員的帶領和解說進入參觀。

(攝影／劉怡潔)

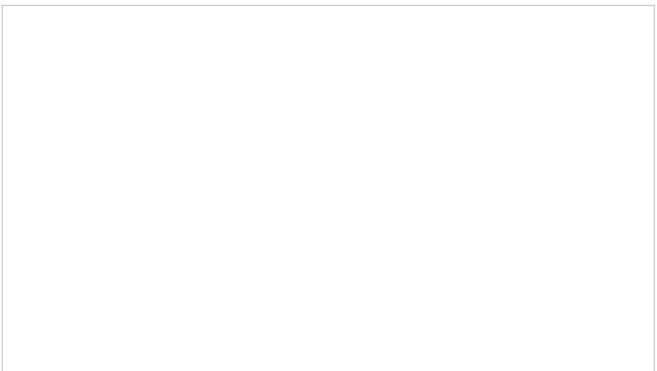


英國館也使用控制參觀人數的方式，希望讓遊客都能在舒適的環境下，  
細細體會他們想傳達的各種理念，本館外的空地給人寬敞且不擁擠的寬闊感覺。

(攝影／劉怡潔)



韓國館也是亞洲熱門場館之一，吸引了大批人潮在場外排隊等候，  
但擁有特殊身分的高官貴賓，卻可以無視於旁邊辛苦排隊的民眾，  
取得優先入場的特權。（攝影／劉怡潔）



夜晚降臨，人潮朝各大出入口散去，一旁佇立著的各個國家的國旗，

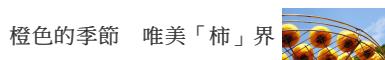
卻依然散發出氣勢凌人的光芒，彷彿在提醒匆匆離去的人們，

這場世界級的盛會還未結束。（攝影／劉怡潔）



### 那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，樞樞憶起爸爸與芭樂的故事。



橙色的季節 唯美「柿」界  
新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0