

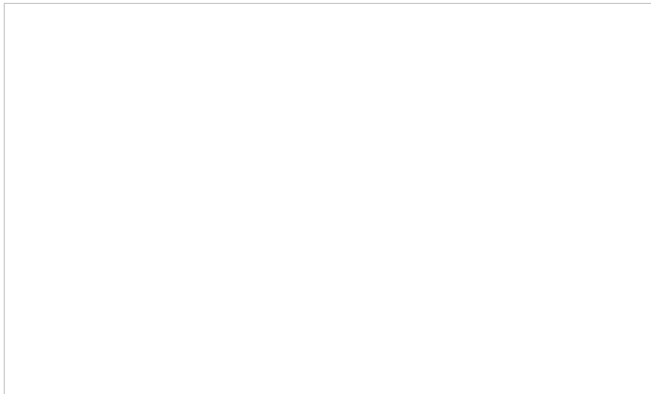


## To wait or not to wait ?

2010-10-10 記者 劉怡潔 報導

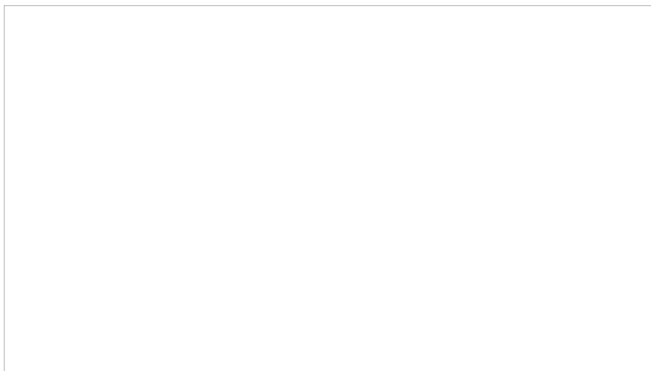


想要在一天之內環遊世界，並不像想像中那麼困難。2010上海世博會，在今年五月熱鬧展開，吸引兩百多個國家與組織參展，每個國家都使出渾身解數，想讓全世界的人認識他們，向全球展現自己的國力。但是，來自世界各地的遊客們，想要在人潮洶湧的世博園區內殺出一條血路，一窺心目中想參觀的場館可不是那麼容易，頂著四十度的高溫、看著前方永無止盡的排隊人龍，雖然心中想放棄的念頭不斷興起，遊客們卻仍發揮出野草一般的韌性，等待著.....。



抵達世博園區前早已耳聞世博會參觀人數之多，但園區旁的售票亭前卻顯得空蕩蕩，

不禁讓人懷疑起傳聞的真假。(攝影/劉怡潔)



進入園區後，大批人潮蜂擁而上，每個場館前均設置圍欄供參觀民眾依序排隊進入，

最高紀錄還有需要排到六個小時的超長隊伍。(攝影/劉怡潔)

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



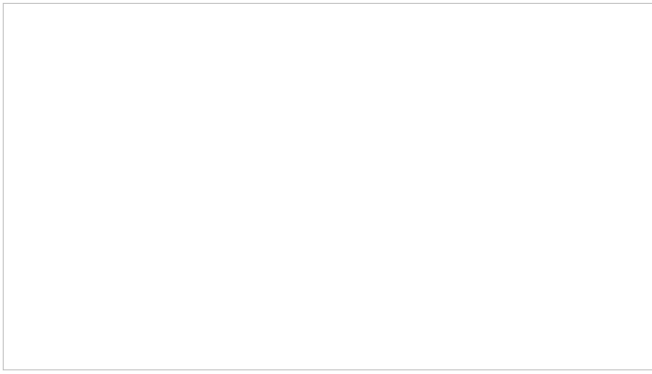
老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



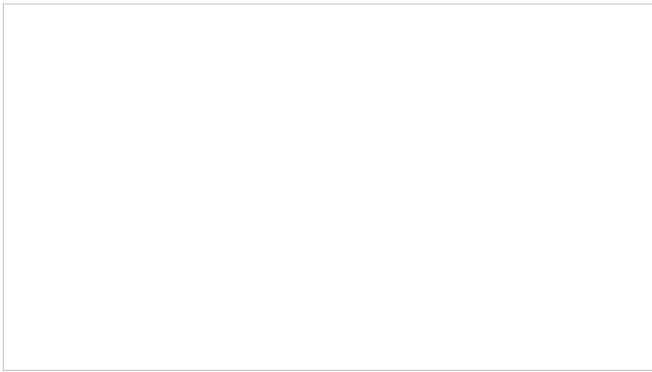
追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



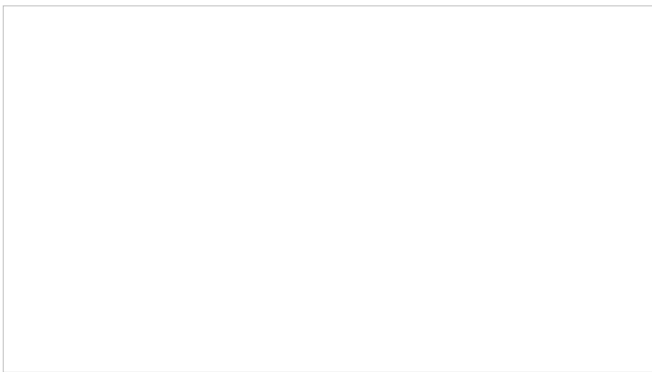
變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



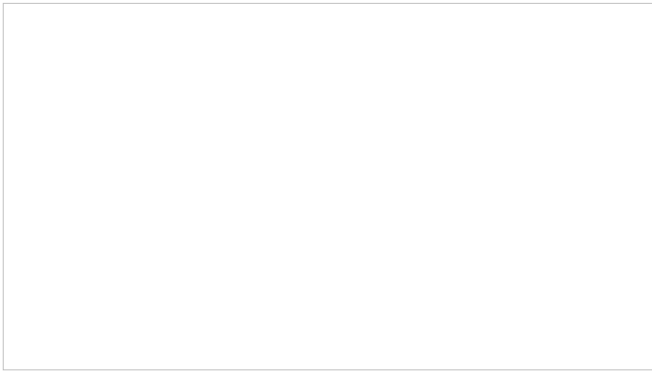
上海四十度的高溫使人情緒也跟著煩悶，中國遊客乾脆脫掉上衣，  
希望可以讓身上的熱氣快點散去。（攝影／劉怡潔）



受不了室外高溫的人們，躲進一些不需要排隊就可進入的場館，  
像是「中國省區市聯合館」內吹吹冷氣，以免受到無情的紫外線攻擊。  
（攝影／劉怡潔）

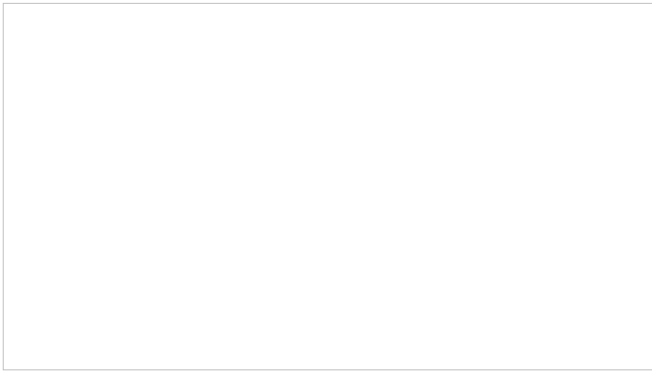


不過，就算只是小小的中國省市館，有時竟然也需要等上幾個鐘頭的時間才能夠進入，  
而且排隊的人大多為中國人，由此可見中國人對自己家園的認同和愛戴有多深厚。  
（攝影／劉怡潔）



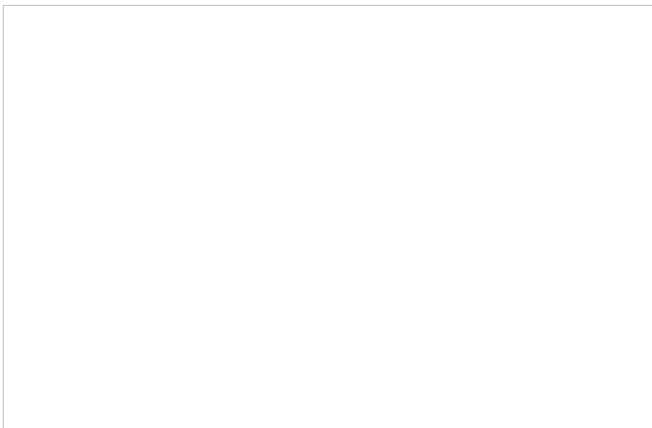
台灣館為了維持自己場館的參觀品質，採用每天限制參觀人數的方式，  
每次開放四十位持有預約券的民眾，經由導覽人員的帶領和解說進入參觀。

(攝影／劉怡潔)

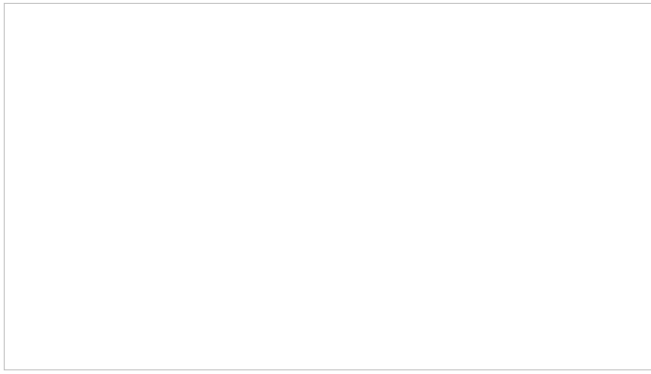


英國館也使用控制參觀人數的方式，希望讓遊客都能在舒適的環境下，  
細細體會他們想傳達的各種理念，本館外的空地給人寬敞且不擁擠的寬闊感覺。

(攝影／劉怡潔)



韓國館也是亞洲熱門場館之一，吸引了大批人潮在場外排隊等候，  
但擁有特殊身分的高官貴賓，卻可以無視於旁邊辛苦排隊的民眾，  
取得優先入場的特權。(攝影／劉怡潔)



夜晚降臨，人潮朝各大出入口散去，一旁佇立著的各個國家的國旗，

卻依然散發出氣勢凌人的光芒，彷彿在提醒匆匆離去的人們，

這場世界級的盛會還未結束。（攝影／劉怡潔）



那些年 爸爸與芭樂的回憶

在阿爸生日那天，摳摳憶起爸爸與芭樂的故事。

橙色的季節 唯美「柿」界



新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP