



殘憶往昔

2008-10-12 記者 楊睿愷 文



圖片來源: [deviantART](#)

袁燁泉叨著菸，輕吐一口白霧，神態自若地緊盯著從浴室步出的女子輕緩擺動腰肢，邊用浴巾擦著飄散玫瑰香氣、玲瓏有致的身形與俏麗的深褐色短髮。

女人緩緩穿起襯衫，像是故作矜持般將鈕扣完全扣整，讓白皙精細的鎖骨藏在衣物底下，那袁燁泉最喜歡吮吻的部位。

男人不甚滿意地一把拉過女人入他胸懷，髮貼上溼熱的灼吻，分開後的兩人，呼吸紊亂，襯衫的釦子也悄悄地被男人旋開了兩個。

「就這樣去上班吧。」男人優雅的低聲輕笑，滿意欣賞著昨夜在女人肩胛肌膚烙下的淺色印痕。

「泉……你是故意的……」咯咯嬌羞的笑語迴盪在偌大的房間裡，聽在袁燁泉耳裡分外刺耳尖銳。

女人的可愛面容，似是純真惑人，卻隱含著嫵媚引誘的心機，這點是袁燁泉最為痛恨之處。不過他向來不曾顯露憤恨的神情，確實隱藏好自己沉著不悅的情感，是他一貫的行事作風。

虛偽的吻啄上了女人著粉的額際，袁燁泉在門口擺手笑著與她道別，待掩上門後，抽了張衛生紙拭淨唇上味道難聞的粉味。

方才袁燁泉在門外順手探了探精巧的木質信箱，摸出一只米白色卡片，回家後定睛細看，是高中同學會的邀請函，上頭簡單說明了下週日將在何處舉辦云云，製作卡片的人很用心，還附上一張高中畢業的全班大合照。

幾乎是一眼就瞥見短髮的少年，與蓄著長髮的女老師。兩個銘刻在心的人。

十六、七歲滿載輕狂的腦袋，與其說尚在摸索性向，不如說自己就是喜歡這個人，被同學選做班長的少年。

越為禁忌反骨的事，袁燁泉就越發想去做。不過他離經叛道的思想其實沒有人知曉，為求保護自己，他情願永遠選擇不信任任何人。三公尺的心牆，是他面對社會的最佳距離。

並非表裡不一，只是習慣性矯情。袁燁泉喜歡讚美他人，總是為同學的事情奔波勞碌，老師交待的課業，他不但迅即完成，同時也主動幫忙其他陷入膠著的同伴。他是好朋友，模範生，乖孩子，卻不是他自己。

如此不為人知的個性，袁燁泉卻是為之感到驕傲。他性喜玩弄人於股掌之間，看著朋友一有麻煩事就向他乞討幫助，或是老師當著全班同學的面讚揚他得獎彷彿是自己功勞的愚蠢模樣。他全瞧進心底，恣意嘲諷。

不過，自從少年在班際籃球比賽勝利後抱著他狂吼亂喊、宣洩歡快的那瞬間，他豁然發現，原來人與人間的擁抱也可以如斯炙熱沸騰。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳

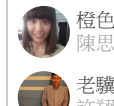


大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

少年身為班長，照顧全班、張羅大小事務是家常便飯，但袁燁泉就是被這樣付出不求回報的態度所吸引，在意著那燦然純白的笑顏。

太惦記了，所以不想放棄，自己不服輸的性格也不容許挫敗，所以決定默默關心。少年也因多了他這樣得力的助手而開懷著，畢竟兩人算是班上的風雲人物，總圍在一起從事各項活動似乎也是物以類聚，袁燁泉就順水推舟地待在少年身旁，贏球後自然地擊掌搭肩、製作壁報時互遞剪刀不經意地觸碰著指尖等等，他已很知足，若少年在他感冒時多慰問了一句，袁燁泉即便欣喜若狂，冷然淡漠的臉龐還是能不興波瀾。

暗戀似能稍稍緩解他捉弄人的心思。袁燁泉認為挑戰如此爭議的愛戀，反倒比戲耍人們更有意思。

儘管只是靜默啾著少年，總也會有失控之時。

「我對你的喜歡，不是你所想的那樣……」袁燁泉溫熱的唇輕覆上少年稍嫌冰冷的頰邊。

「是這樣的喜歡。」

當袁燁泉在高三畢業前夕終於提起勇氣告白時，少年驚呼了一聲匆匆出手推開，隨即強加鎮定拍拍對方的肩稍作安撫，同時整理著自己過分紛擾的情緒。

「我想我現在無法給你答覆，不過還是謝謝你。」少年輕描淡寫地說著笑著露出了小小的虎牙，並很誠懇地彎腰道謝著。

令人不想移開目光的笑靨，就似此刻映照無人樓頂、圓潤艷紅的夕陽，暖煦撫慰。

踏著輕快腳步進入家門，迎面的卻是母親凝重的神色，與父親拔高音量的破口怒吼：「你們級任導師說你明天不用去學校，怕你影響到其他同學，反正過不久就要畢業了……她全都跟我說了，說班長哭著跟她抱怨你讓他難堪。喜歡男生很得意嗎？還跑去跟人家說，你不噁心嗎？唉……我怎會生出你這種兒子？」

或許是自己的錯，錯在打破了自己素來不與人交心的限界，袁燁泉捫心質問著自己愛人的權利。

「難道我的愛沒有人要嗎？」

這是袁燁泉第一次沒自信地懷疑自己，也是最後一次。

然而整件家庭風暴似乎也隨著高中畢業、外地求學、出社會工作逐漸平息，此次高中同學會有人寄邀請卡也表示事情並未鬧得滿城風雨，還是有些許樸實不八卦的同學並不知情。父母見他漸有番成就也不再過問他的感情世界，他本人也從未真正釐清自己究竟是喜歡男人或女性，因為那並不重要。

周旋同性異性間的樂趣，讓他回到以往那段不像自己的歲月，不過袁燁泉現下反倒認為——虛假地對待他人，誠實地面對自己，那才是真實的他。不再單純享受戀愛的愉悅，因為操縱愛情的快感已使他興奮莫名。劈腿、頻換伴侶沒有責任問題，只要他能施捨那些需要他虛假愛意的人們一些微渺的贈予回饋，那些人也可以滿足他當下萌發的情慾，一切即是公平交易。

但他忘卻不了兩個人，一個是在父親面前盡情數落他不是的女老師；另一個則是，讓他學會看清現實醜惡、總是裝作天真無辜的惡魔少年。

女老師已故許久，每年他總想著要惡意帶著各任男、女朋友去墳前探望她，不過內心總是推託著天候不佳、視線不良、不好開車而作罷。至於長成壯年的男孩……似已娶妻生子，他下定決心去同學會時也會裝作沒事，像個標準生意人般高談闊論自己現今的感情生活。

不過，終有一日，袁燁泉肯定自己會重返那個灑滿澄澈陽光的籃球場，狠狠地砸爛那個讓他們班贏得榮耀的籃球框；抑或也可能會撫著殘破不堪的籃球柱痛哭一陣；或許校園裡的一切都已人事全非，他只能望著空蕩的新校舍建地若有所思……

他會回去。
只是不是現在。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP