喀報 cast net

喀報第兩百零三期

社會議題

į

人物

樂評

書評

影評

即時新聞

文化現:

:現象

照片故事

心情故事



# 「草莓」學生談政治 態度大不同

2008-11-21 記者 林潔 文

身為一個大學生,大家是否想過要為這個國家做些什麼?究竟是謹守本分,把自己分內的課業完成,待畢業後尋找一份好工作;抑或是面對自己每天所處的社會,給予一些批判,甚至是投身於社會運動。近日因為中國海協會會長陳雲林來台訪問,抗議民眾與警察之間的推擠與暴動,除了新聞媒體的報導外,大學生經常使用的BBS也有一連串討論,甚至還有教授和學生組成「野草莓」來表達自己對政府和法規的不滿。大學生看似對政治漠不關心,但卻擁有滿腔意見,究竟對於這個社會,大學生扮演了怎樣的角色?



大學生拍畢業照。 攝/林潔

社會對於現今大學生的討論可說是五花八門,升學錄取率不斷創新高,進入大學的門檻變低,有人質疑大學生的素質也降低許多,然而這只是某部分人的表現,在全體大學生中,優秀的學生大有人在,在不同的領域將所學發揮。這一群出生在七〇年代的孩子總被社會大眾稱之為「草莓族」:抗壓性差、無法吃苦耐勞、一碰就爛掉,儼然已經成為大學生的代名詞。

其實這樣的說法並很不負責任,今天社會上會有「草莓族」的產生必須從大環境的脈絡去探討。 台灣從民國六〇年代之後經濟開始起飛,到了七〇年代後期正是最巔峰的時刻,這群孩子在這段時間出生,理應受到父母最完善的照顧,無論是物質上的供給或是心靈上的溺愛,導致孩子從一出生就認為自己是最好,能夠毫不猶豫追求想要的。然而七年級生對於被社會大眾貼上「草莓族」的標籤很不能夠接受,認為這只不過是時代下的產物,何必因為一竿子打翻一船人而對所有人誤解?

# 時代改變 大學生政治態度負面

作為一個大學生,我們擁有更多獲得資訊的方式、視野也更加寬廣,理應要對社會發揮應有的功用,然而大學生卻只關心身邊的事情,或者選擇性注意社會議題,對於政治甚至是退避三舍,除了當代朝野對立、藍綠分歧誰也不想淌這場渾水之外,我們對於政治的想像似乎也十分負面:政治被視為權力的鬥爭,當權者為了利益不惜背水一戰;政治是黑暗的,官商勾結時有所聞;政治是無底洞,一旦陷入便很難出來……等。這些所有的想法,其實源自於我們對政治理解不足。平時我們從媒體接收到大量的消息,對一切的政治訊息感到複雜,繼而將這樣的不了解轉變成不信任,其實這樣的不信任也是在媒體所形塑的刻板印象中形成的,另外,身處於校園環境中,身邊的朋友談論的議題較少和政治有關,我們總認為政治和我們是有距離的,這些因素都影響大學生降低對關注社會政治的興趣,減少表達政治想法的意願。

#### 媒體歷屆廣告

## 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

## 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新

貴勇敢出走,開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨,我是詩宸。 雖 然個子很小,但是很 好動,常常靜不下 來。 興趣是看各式

各樣的小說,和拿著相機四處拍, 四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動,或值得紀念的人事物。 覺得 不論是風景還是人物,每個快門 的...

## 本期疾速王 / 吳建勳



大家好,我是吳建 勳,淡水人,喜歡看 電影、聽音樂跟拍 照,嚮往無憂無慮的

生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物



1990野百合學運,圖片來源

2008野草莓學運,圖片來源

回顧一九九〇年,台灣中正紀念堂廣場湧人五、六千名大學生,有的絕食、有的靜坐,進行一場台灣有史以來最大規模的學運,他們抗議國民大會擴權,也抗議萬年國會,於是從三月十六日開始,全國大專院校串連集合在中正紀念堂,他們提出的要求包括:解散國民大會、廢除臨時條款、召開國是會議以及提出政經改革時間表等四大訴求,要求當局立刻展開民主改革。幾天之後,當時的總統李登輝與學生代表對話,三月二十二日學生在中正紀念堂解散,留下象徵民主運動的野百合。

# 野草莓學運 大學生反應不一

今年十一月三日,中國海協會會長陳雲林來台進行第二次江陳會談。期間警政單位在台北市使用盤查、禁止、驅離甚至逮捕等方式對待表達對此次會談或陳雲林訪台表達異議者,被認為是侵犯基本人權,並引起對集會遊行法不合理規定的檢討。十一月六日,數百名大學生集結於行政院大門前靜坐,表達三項訴求:總統馬英九和行政院長劉兆玄向國人道歉、警政署長王卓鈞和國安局長蔡朝明立刻下台、修改集會遊行法。活動發展之初,大學生透過Yahoo! Live同步現場轉播,使關心靜坐活動的人士能夠與抗議現場有所互動。

繼台北自由廣場靜坐活動之後,到十一月十一日,全台灣各地大學串連,由北到南,聚集學生及群眾靜坐,和自由廣場一樣進行網路轉播。然而這些學校沒有像自由廣場人數這麼多,以新竹場為例,十一月十日在清大小吃部前靜坐的人數約只有五十人,除此之外,在交大BBS上也充斥著關於「新竹學生反集遊惡法靜坐行動」的討論文章,反對的立場遠大於贊成的人。網友cguava:「去台北吧,比較有看頭。」、Iwo005:「學生不務正業,噓。」等等發言,但不論靜坐何時結束,他們對台灣的實踐與關懷才正要開始。

過去和現在,大學生都因為一股對社會的使命感而挺身而出,十八年前「野百合學運」和十八年 後「野草莓學運」,儘管都面對許多反對的浪潮,但兩者都是希望可以改善當代社會環境。隨著 時間的推移,大學生的學運也越來越科技化,並且運用不同的方式來表達意見,傳送到全國每一 個關心者的電腦,讓這場網路公民運動的影響力遠超過在自由廣場上靜坐的人數。大學生對於社 會的關心表現不一,要抱持怎樣的態度都是個人的自由,但是提高政治參與度有助大學生建立個 人見解及與社會接軌,畢竟政治每分每秒在我們身邊發生。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香,一片澄黃映入眼 簾,那既是辛苦的結晶,也既是甜美的滋味。

**▲**TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔊 DODO v4.0