



## 《捉龍特攻隊》童話不再是童話

2008-11-29 記者 楊純芳 文



是否每個人都記得小時候的夢想？這世界總是有壞人作惡，真正的英雄雖然埋沒人群中，但總會適時出現，每個人都可以成為英雄，只要堅持夢想、相信朋友，世界便會步入美好。《捉龍特攻隊》即將登上大螢幕，它的卡通瘋迷歐洲，現改編成電影，喚醒我們小時候堅信的童話故事。



圖為《捉龍特攻隊》的宣傳海報。（圖片來源：《捉龍特攻隊》官方網站）

### 東方屠龍故事 英雄再現

第81屆奧斯卡金像獎預定於2009年2月22日隆重舉行，日前公布初選入圍14部影片名單中，包括許多國家的精選動畫電影，其中最受矚目的，就是法國知名動畫公司Futurikon所製作的《捉龍特攻隊》(Dragon Hunters)，此影片替Futurikon拿到了前進奧斯卡的門票。影片中將傳統的屠龍故事搬上天，炫麗細緻的畫面完全不輸華特迪士尼與夢工廠的動畫影片，整部影片的場景不但精緻而華麗，配樂、角色更充滿東方元素，如類似萬里長城的場景、國畫中的山川大地，這些新元素如了讓人眼睛為之一亮，更對它所呈現的風格印象深刻。

影片中的主角連珠，由於小時後歷經每隔二十年出現一次的極惡巨龍「滅世龍」，因而失去家園成為孤兒，如今二十年即將過去，滅世龍威脅著天空之城的人們，無助的是守護人類的龍騎士，他們早已年老力衰，再也無法拿起屠龍寶劍對抗那兇猛的惡龍。阿諾國王是龍騎士的領袖，但他已經太老了，而且在二十年前的戰鬥中失去了雙眼，國王的小姪女柔伊，一心想幫助她的叔叔，因此逃出城堡尋找他心目中的童話英雄—銀甲騎士，意外地在荒野間遇上跑單幫，為各地村民打小龍賺錢的捉龍特攻隊雙人組—連珠和吉豆，並認定他們兩人就是她期盼已久的英雄，因此展開這趟捉龍冒險旅程。

連珠與吉豆是個性完全相反的兩個人，連珠是個體型壯碩的巨人，卻有顆感性、溫暖的心，個性剛毅木訥、沉默寡言，始終保持著如同小男孩般純真與自然的一面；而吉豆雖像是軍師一樣，但其實是個短視近利、見錢眼開的小偷型人物，他不相信英雄主義，更不相信童話的真實性，視「捉龍」為一門生意，壓根兒不想與滅世龍有任何正面衝突，惘送自我性命。有一天，他們遇上了一個沉浸在童話故事幻想裡的小女孩柔伊，柔伊將自己對童話英雄的幻想加注於連珠，並相信他就是童話故事中的銀甲騎士。

### 簡單角色 引人入勝

柔伊是個充滿熱情、信心與希望的女孩，她純真的想法帶給觀眾不同省思，我們都是在童話故事

國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

下長大的小孩，我們都曾經沉浸在這些故事中，相信白馬王子、銀甲騎士的存在，相信世界有著完美形象，但在長大後卻被社會告知「童話故事的不真實」，公主與王子不可能永遠過著幸福快樂的日子，壞蛋不可能在王子的英勇行為下永遠消失，更沒有一個人可以拯救世界。

其實這些「不可能」，全都是那些自以為成熟、聰穎的大人所給予的框架，用這些框架去限制天馬行空的創意想法、阻止保守社會下「逾矩」的行為，而他們卻不知道所摧毀的，是世界進步的機會。柔伊告訴我們的就是：「童話不會只是童話。」只要相信他的存在，就會成真；只要相信自己能做到，夢想就不會只是夢想。

《捉龍特攻隊》在歐洲原是電視熱門卡通，在歐洲的頻道上已播出50多集並風行於全球70多個國家，也延伸出多款週邊商品、書籍、電玩等，可說是現今歐洲最暢銷的動畫。如今搬上大螢幕，帶給全世界觀眾全新的感受，雖然主要觀眾群都是孩子，但是影片中所呈現的簡單道理，卻可讓有社會經驗的人們反思。

《捉龍特攻隊》中強調友情的偉大，連珠與吉豆是從小相依的好朋友，兩個人擁有共同夢想—買一塊地過著安穩的生活。但在獵龍行動途中，吉豆害怕危及自己的生命安全，所以與連珠拆夥自行離去，但離開不久後，不捨朋友就此孤軍奮戰，因此又馬上歸隊，與連珠一同打敗滅世龍。朋友之間有時會彼此賭氣或是不諒解，當對方遇到困難或面臨危難時，最後還是會回頭為對方兩肋插刀，因為再怎麼說都還是相知相惜的兄弟，一生能有幸遇上幾個知己？

在連珠與吉豆消滅滅世龍之後阿諾國王就此復明，連珠與吉豆回到阿諾國王的城堡拿取當初協議的滅龍獎金，但阿諾國王卻不相信眼前的這兩人就是英勇的滅龍騎士，還把他們趕出城堡。「你恢復的眼睛比你眼瞎的時候更看不到東西。」柔伊對著她叔叔大喊。眼睛常常侷限我們的視野，以為眼前所看見的就是事物的全貌；而侷限的畫面模糊了所謂的真實，誰說眼見的世界就是完全的真實？外表不能無法判定美醜，更不能論定誰善誰惡，真正的形象應該是用「心」體悟才是。

一個簡單的故事，也許不像好萊塢的劇情那樣高潮迭起，也許不像迪士尼的故事那樣精彩可期，但卻可以藉由故事中人物鮮明的個性給我們一個反思的空間，想想在心中埋藏已久的那個童話故事，想想有什麼事是用雙眼無法看到的，想想朋友在我們心中的價值。多想一秒鐘，就會發現生命中少了许多「不可能」，而多了許多前進的「可能」。



#### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0