

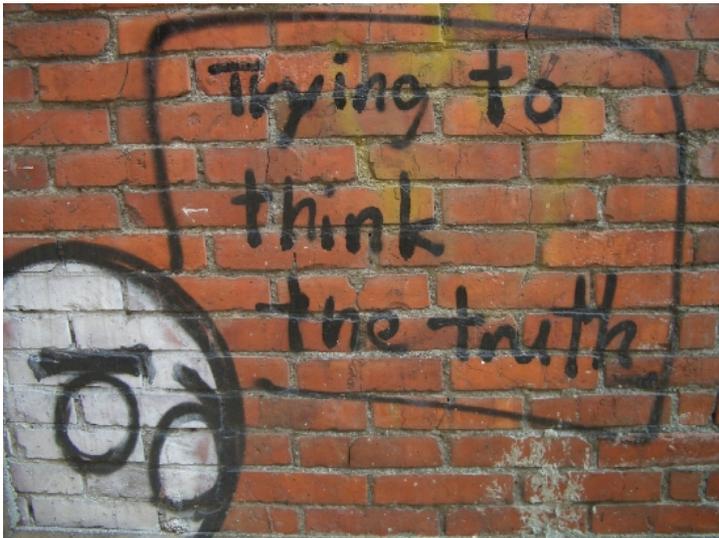


街角的藝術 聽塗鴉在吶喊

2008-12-06 記者 徐苾芬 報導

熙熙攘攘。人來人往。

停一停，看一看，新竹的街頭原來也是叛逆的；
默默無名的創作在街旁等待，
期待人們傾聽那角落所說的話，
有誰知道經過的那一磚一瓦上，有著對社會如此華麗的挑戰？



愁眉苦臉又何奈？
淺淺的粉綠色，讓它表情更加蒼白。
看誰？誰看？
我只知道遠方的不安，正繞著你我在轉。



這樣的笑容可以持續多久？
純真的背後，



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

看見次文化在舞爪。



是未凝結的漆淚？
還是因為人們總在匆匆之中
忽略？

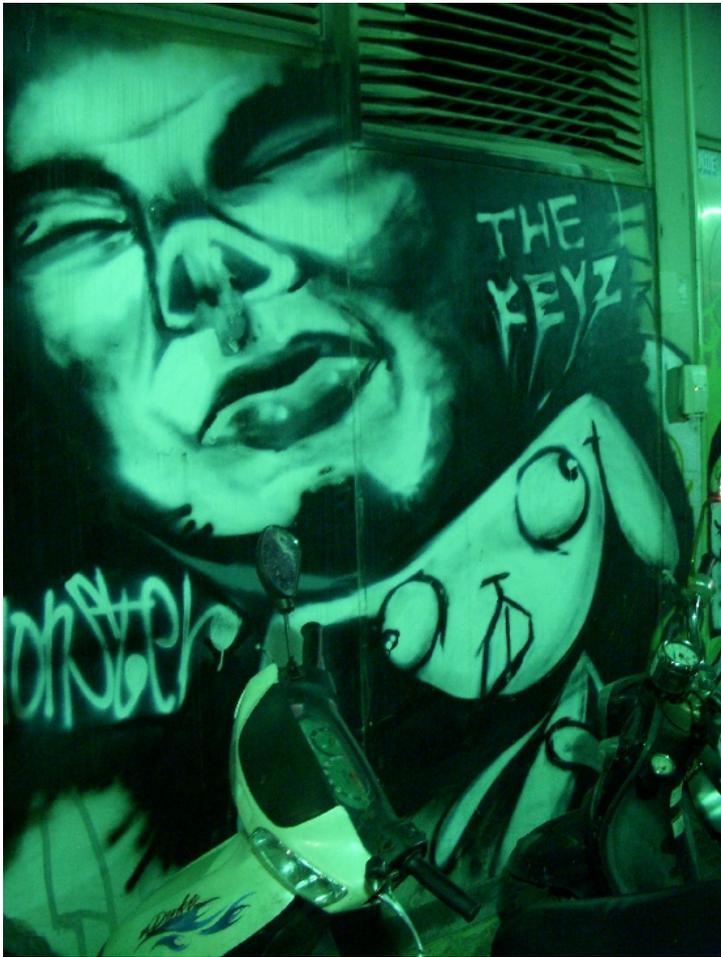
那滴滴晶瑩正訴說著純真的崩潰。



真正的不滿，
依舊在這裡無聲吶喊；因為這只是巷弄的一隅在奮戰。



閉起眼睛，
因為看清了、也不想看清，
現實。



鐵灰色的不景氣，
讓廉價成為勞工的專有名詞。



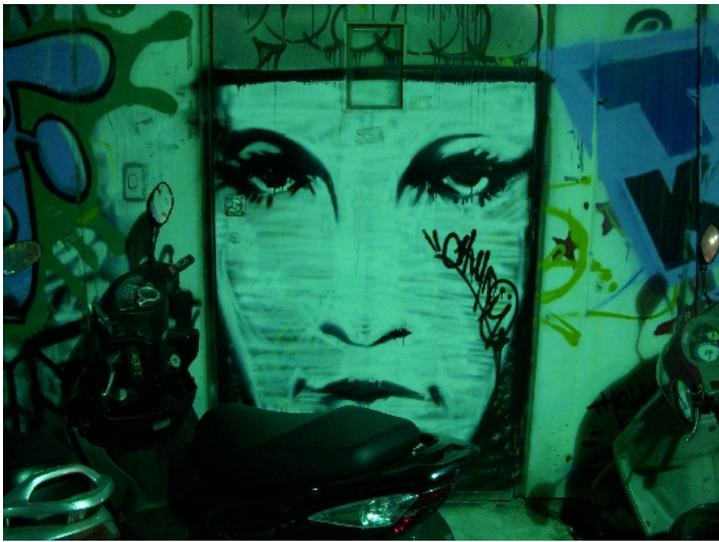
金失，人人都怕。



那麼，我不汲汲營營，誰汲汲營營？



兩性的和平鴿起飛了沒？
主外主內的歷史考題，
說明女人不該再只是個門神。



街角的祝福，
不知該欣慰還是該責罰？



其實，這牆上的紛紛擾擾，
只是想要一點原諒。



結果你卻連道歉都西化。

門後的目光，
靜靜地渴望、等待著被解放。



愛與自由的嚮往，
給了我們生存的迷思和意義。



撫平，
這角落的侷促不安與傷痛，
就是這世界所謂的Love&Peace吧。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0