



總編輯的話

2008-12-21 記者 黃湘茹 文



本周頭題是鮑魚所寫的「學孕兼顧 小權利看大問題」，結合時事探討社會普存的大問題，是相當不錯的一篇，拍拍手~

而本周稿量最多的類目即是文化現象，共有五篇。或許是因我們都還是大學生，所選題目五篇中有三篇是關於大學內部的現象，有結合聖誕節慶，道出大學生如何自己創造出不同時下商業的聖誕活動；探討大學生穿衣風格，藉由點出大學生穿衣風格普遍較樸素的現象，提供另一個觀看大學生的觀點；最後是報導目前大學生除了課業和休閒娛樂，越來越多人會利用剩餘的時間來投入服務之中，幫助社會中較弱勢的群眾，並相對地從中獲得許多。而另外兩篇所報導的則是時下普遍現象，科技的發達方便，正悄悄改變著演唱會的表演生態；連鎖大型電影院在全省一間一間興起時，也對應著傳統老舊戲院的逐漸消逝。

另外，本周稿量排名第二的類目即是社會議題，共有四篇，其中一半的選題依舊偏向大學生活。以學生請產假合法化的時事，結合探討婚前性行為的問題；另外還有在理工科系興盛的交大中，為弱勢人文科系的客家學院搬遷問題；網路遊戲公會制度盛行的情況下，探討網友相約出來見面的安全性；最後則是以7-ELEVEN最近推廣的新生活運動，指出商業操作的手法。

然而除了探討嚴肅議題和現象之外，依舊不乏有書評、影評、照片故事、心情故事這些相較之下較休閒的類目。

這次書評所介紹的書籍是《這一生都是你的機會》，使讀者在缺乏目標的人生中，得到追求成功的鼓勵。而影評的部分介紹的是兩部相當不同的電影，《大都會》以機器人義無反顧的忠實，對照出人類擁有無窮無盡慾望的醜陋；《當櫻花盛開時》結合了德國與日本的文化，訴說著一對愛侶細膩感人的愛情。照片故事雖紀錄著完全不同的兩個地區，但很巧的，談論的都是傳統文化面臨轉型。心情故事則訴說出了學生記者們的內心故事。

雖然我們還只是學生記者，但同學們報導故事的精彩性已相當高，即使描寫的只是從大學生活周遭取材。也許就因生活在其中，所以我們能將自己平時生活的真實狀況記錄下來，向大家顯露出我們的看法和觀點。

我們正以大學生的身分，以大學生的眼睛，從大學生所處的社會夾縫中，記錄著我們看見的事實。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

