



愛你，所以安養你？

2008-12-28 記者 洪效凡 文



老人需要受到細心的照顧，將老邁的父母委託於安養院，這是現代人常採取的方式。可是安養院並不是個家，老人在裡面只是以規律的生活保持生命延續，真正需要的，還是家人的關心。

當安養成了孝順方式



安養院中，老人眼中透露孤獨的眼神。圖片來源：大紀元新聞

台灣人口老化問題越來越明顯，從農業社會到工業社會，隨著社會結構的改變，家庭生兒育女的方式也與以前不一樣了。都市永遠保持快速步調，人們為了生活，努力爭取機會，中國傳統的家族模式，已不再是那麼重要。現代社會三代同堂情況越來越少，照顧年長者的孝道方式也漸漸被忽略，曾經是社會中堅份子的他們，為家庭、為社會、為未來努力打拼，只是時代不斷在改變，年老之後，所受的際遇大不相同。有些年長者在完美家庭中享受天倫之樂，有些則因行動不便、疾病纏身，需花心思去細心照顧，而反被子女晾之一旁。

恆安老人安養院一名不願具名的看護士表示：「他們（老人）送到這裡來，大多因為子女工作忙碌，沒有時間照顧。」其實中國傳統孝道觀念根深蒂固，許多人面對父母親老去，基於一份親情，希望父母親有個妥善環境居住，因此選擇了老人安養院。一方面有全天候的看護士照顧，另外安養院也經過政府認證，使子女們安心將父母親委託於此，看護士接著表示：「看護是很吃力的工作，必須二十四小時輪班處理他們生活起居，如果只有一個人照顧，對於看護者絕對很吃力。」現代人時間觀念強烈，上班占了大部分生活，往往沒有閒暇時間照顧年長親人，因此人們安心將父母親寄託於安養院，除了彌補自己的愧疚心，更希望父母親有著妥善安適的環境。

安養院是給予老人生活機能方便的地方，老人在裡面規律的過每一天，飲食也受到妥善處理，家屬不用擔心這些問題。但是安養院畢竟不是個家，也不是安親班或托兒所，孩童在裡面玩耍，然後期待父母前來接回家；安養院是全天的看護所，一個簡易型的小型醫院。將自己父親託付於安養院的徐小姐表示：「這裡的人比我專業多了，我爸爸身體不好，他們會將他照顧得很好，如果有緊急狀況，也會立刻送醫院。」安養院提供一切服務，但是出發點仍然是以營利為主，子女面對安養院，認為是安心但無法全然放心的地方，徐小姐說道：「我真的很不忍心，可是無奈工作忙碌，不然我真的會將他接回家親自照顧。」

安養議題熱 道德問題多

大多數親人利用休假期間到安養院探望，盡一份孝心，但台視新聞報導過一則新聞，《安養院欠費比率高 家屬避不見面》(2008/12/26)，描述受到不景氣影響，許多子女存著自私心態，將年長者拋棄於安養院，不願為他們付錢，安養院經過催討，竟然要求業者將老人載到外處丟棄，藉此擺脫老人家。這現象存在著強烈的道德問題，有些子女可以將血緣關係一刀兩段，為了一己之欲，不願面對照顧親人的現實情況，雖然聲稱是經濟不景氣影響，可是卻泯滅了自己的良心。親人是一輩子的支持，但在生命步入終點之前，被子女無情對待，大半輩子所付出的對象，回頭來以這種方式對待自己，令人不勝唏噓。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

老人受到妥善的照顧需求，其實與嬰兒無異，他們同樣需要受到關懷，需要有人陪伴。人在年老時，所有身體狀況同時出現，感官與器官功能退化，生活起居需要有人幫助，雖然看似愚鈍，其實每位老人家心裡都很清楚，也理解自己處於什麼狀況。知名女導演塔馬拉詹金斯就曾經為這議題作探討，她的作品《the SAVAGES》因此入圍奧斯卡，內容描述一對兄妹在面對父親餘生的態度，他們是都市人的縮影，與父親斷絕關係已多時，可是在得知父親身體狀況不佳後，不能棄之於不顧，又不想主動接手照顧，便採取折衷方式，將老人送至安養院。倆兄妹各有生活，常常為了父親的事情而吵嘴，這一切，其實老人都看在眼裡，在兄妹尷尬地詢問父親，要如何料理後事之時，他大聲對他們說：「把我埋了！你們連這個也不懂嗎？」家庭關係演變至此，已無法挽回，老人心中已清楚明白自己所剩餘的生命，他只渴求，能和一般人一樣受到關心。

社會福利團體不斷倡導「關懷老人」，點出了老人最需要的就是陪伴和溝通。人愈老，愈覺得熱鬧的可貴，他們藉由周圍人的喧嘩，才能清楚知道自己還存在、還是社會的一份子。獨居老人家中，電視是全天開著，從聽到人聲來感受熱鬧；安養院中的老人，每天期望子女前來探望，看護者永遠比不上家人親近。人口老化問題日趨嚴重，老人越多，未來的青年負擔也越重，雖然景氣與社會有著許多阻礙，但是人們必須了解，現在面對父母的態度，也許就是往後子女對待自己的方式，照顧父母出於盡孝的心，中國的孝道傳統如楷模般的代代傳遞，不論是固執的、失智的、有疾病的老人，他們同樣需要受到關懷，哪怕是小小的問候語，只要是關心的舉動，這份愛絕對會傳達到對方心中。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0