



向日葵大叔 與 葵瓜子小姐

2009-03-29 記者 曾韋濠 圖文



雨季的旋律進入尾聲，濕濕的音符踏著腳步回到雲端，在天邊留下七彩足跡。

初夏的陽光劃過層層雲朵灑落，向日葵花田裡的新綠一葉一葉地托捧陽光，踮起腳尖將手臂向上拉升。南風一天一天吹過，向日葵在漂亮的綠海裡綻放。

朝著太陽盛開的向日葵，金黃色的花瓣圈裡瑟縮著一位葵瓜子小姐，雙手環抱身體，在刺眼的陽光下低著頭。臉上是春雨時節綿密細雨留下的陰鬱，無法蒸散。

「如果妳是人的話，現在哭鼻子的樣子一定醜上一百倍。」一株還沒有開花的向日葵笑咧咧地對著葵瓜子小姐說。

微風輕拂，凝住視線的兩株花影搖搖擺擺，葉縫間窸窣窸窣地發出聲音。

往後，講起盛夏之初相遇的情景，葵瓜子小姐總會皺起眉頭，後悔當時應回嘴一句，「還沒有開花的向日葵就像蒜頭一樣，你這類大蒜頭現在也只是綠色的火龍果罷了！」然而在心裡演練好幾次的話卻沒有機會說出口。大蒜頭開花了，開出了不負大蒜頭之名的美麗花朵。

那天起，取代了「喂」、「唉」、「吶」，葵瓜子小姐喊他向日葵大叔。起初，這樣的稱呼遭到強烈的反對，「我才剛開出花朵而已，妳好歹也喊個大哥什麼之類的，為什麼要叫我大叔啊！」不過葵瓜子小姐還是一遍一遍地叫他大叔。

大叔，太陽出來了不要流口水快點起床。

大叔，今天白雲不白好像要下雨耶，怎麼辦。

大叔，唉大叔我在叫你，唉你這個寬額頭大叔我在叫你！

日復一日的惡笑與抱怨間，惡作劇漸漸地變成不再需要計較的習慣。

「大叔，為什麼向日葵都要向著太陽啊？」

「沒為什麼啊，妳怎麼不問妳自己，怎麼一到兩天就愁眉苦臉的？」

下雨的時候，葵瓜子小姐總是開心不起來，她不喜歡被雨淋得溼答答的感覺，也不喜歡兩天時到處爬來爬去的蝸牛還有在土裡鑽來鑽去的蚯蚓。這樣的理由被向日葵大叔鄙視了很久，可是葵瓜子小姐想不出其他原因，她就是不喜歡雨天。

看著葵瓜子小姐的臭臉，向日葵大叔覺得好笑又無奈：「把臉朝著太陽，是向日葵的生長方式啊。」嘆了一口氣，大叔覺得剛剛不該提起雨天的，「這樣才能把妳這種小葵瓜子養大，以後也能開出像太陽一樣閃閃發亮的花。」

「喔，這樣呀，以後我也可以長成漂亮的向日葵？」

「是啊，長成向日葵之後，就別再皺眉頭了，那樣真的很醜。」向日葵大叔咧咧地笑著，「記得對著太陽笑，那樣才是真正漂亮的向日葵。」

葵瓜子小姐於是開始練習對著太陽微笑，想著有一天開花時能成為笑容最燦爛的向日葵。到那個時候，她要指著向日葵大叔的鼻子，要他別再取笑她醜。但夏日午間的炙熱的陽光總曬得葵瓜子小姐頭暈目眩，而向日葵大叔總在一旁嗤嗤地偷笑。

仰著臉朝著太陽笑到脖子酸時，葵瓜子小姐會撐著雙頰小憩，眯起雙眼看周圍一朵朵的向日葵。有一天她發現，那些看起來總是在笑的花朵其實有很多種表情，有開心的也有憂愁的，有些開得漂亮的向日葵即使是對著太陽打瞌睡，看上去也很有朝氣。但是向日葵大叔不一樣，真的是笑盈盈地望著太陽，被雨打壞了花瓣也好，被蟲蟲咬破了葉子也好，被蜜蜂在臉上爬過來又踩過去也好，大叔每天都笑得兩眼彎彎。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

● 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

葵瓜子小姐問向日葵大叔，為什麼每天都可以那麼開心。

向日葵大叔說，因為要花時間在不開心上面實在太麻煩了，而且難過的樣子很醜，醜就算了還會影響到別人的心情，所以他想要每天都很開心的笑著。語畢，又對著葵瓜子小姐大咧咧地笑著。葵瓜子小姐有時後覺得那樣的笑容挺欠揍的，等她長成了向日葵，她要朝著大叔的腦袋揮上幾拳。

又是一個被太陽曬得兩眼發昏的午後，葵瓜子小姐揉揉腦袋決定先休息一下。躲在向日葵大叔的身後，她看見了花瓣下暗暗的陰影。對著太陽的笑臉有多麼盛大燦爛，花朵背後的影子就有多麼的濃重，葵瓜子小姐忽然覺得每天都笑盈盈的大叔是都把難過的表情藏起來了。

「如果你是人的話，現在笑的樣子一定也沒好看到哪裡去。」在心裡默默地唸著，葵瓜子小姐沒有把話講出，因為用這個原因來笑大叔醜一點也不有趣。她想，以後長成了向日葵，她要講很多笑話給大叔聽，或者扮鬼臉逗大叔笑。雖然大叔現在每天都笑盈盈的，但葵瓜子小姐希望大叔不要只是笑在臉上，根啊莖啊葉的，如果都能開開心心的有多好。

葵瓜子小姐發現有好多想做的事都要等長成向日葵以後才能做到，所以她在靜謐的夜晚裡偷偷禱告趕快長大，長成跟大叔一樣的向日葵。而等到那個時候，也許真的，自己也能在最討厭的雨天裡，露出大大的笑容吧。

夏天的尾巴裡，向日葵大叔與葵瓜子小姐依舊幼稚得亂七八糟，吵吵鬧鬧地度過每一天，直到一朵一朵的向日葵在陽光下低下頭漸漸睡去。

最後一抹金黃色的笑容退去以後，是涼涼的西風吹落了最後一片枯葉。久別陽光的葵瓜子小姐在凍土裡抱著身體瑟縮著，她沒有愁眉苦臉，而是滿心期待春雨時節來臨。在細雨綿綿的滋潤下，她要第一個發芽，她要長得又高又壯，開出漂亮的花朵，然後找到向日葵大叔時，跟他說：「大叔，你還記得我嗎？我是那個一直被你嘲笑臉臭臭的葵瓜子喔！」或許，不能再叫大叔了，大叔已經變成老頭子也不一定。



新夏的艷陽之下，葵瓜子小姐長成了向日葵小姐。那時，她才知道很多願望不是真心期待就能實現的。譬如說她找不到她的向日葵大叔，不能指著他的鼻子笑、不能偷偷地打他後腦勺、不能扮鬼臉逗他笑。又譬如說，她後來才知道，大叔在上個夏季枯萎後，是不會再重生長成向日葵老頭子，所以她根本沒有機會讓大叔看到她長成漂亮向日葵的樣子，還有無數夜晚裡想著太陽練習很久的笑容，像大叔一樣燦爛的笑容。

向日葵小姐在腦海裡捕捉向日葵大叔最後的樣貌。夏末一陣雷聲後的大雨裡，孕育了無數葵瓜子的大叔笑盈盈地低下了頭，天晴以後，不管怎麼問那群黑黑的葵瓜子，都再找不到向日葵大叔。還以為會在下個夏天裡再次跟大叔相遇，向日葵小姐轉了轉眼睛：「果然，就是不能喜歡上雨天，最討厭的就是雨天了。」

頂著陽光，淋著大雨，向日葵小姐一天一天朝著太陽笑著，開心也好，不開心也罷。她跟其他的向日葵一起行光合作用，也和還沒有成熟的葵瓜子聊天。在黑黑的葵瓜子群裡，有一粒小葵瓜子總像過動兒一樣吵吵鬧鬧地調皮搗蛋，他會向她揮揮手，然後扮鬼臉又笑嘻嘻地裝做什麼事都沒

發生。

看著小葵瓜子俏皮的笑臉，向日葵小姐總會想起大叔大咧咧的笑容。當微風輕輕地吹起，點點金黃在一片深綠裡搖晃時，向日葵小姐大大的笑臉上有時候會不小心地掉下眼淚。

而看著向日葵小姐難過的小葵瓜子，心情總會沉下來，於是他決定要讓自己保持笑容，希望自己的笑容能夠感染向日葵小姐，希望向日葵小姐笑盈盈的時候多一點。長大後，他要變成一朵每天都大咧咧開心笑著的向日葵。

很久以後，小葵瓜子開成了一株漂亮的向日葵，而也許是小時候喜歡惡作劇捉弄大家，他遇到了一粒喜歡喊他大叔的葵瓜子，怎麼說也說不聽.....。



夏天向日葵的故事，總是在雨後新生，總是在陽光下成長，總是吵吵鬧鬧的直到夏末尾聲。那粒葵瓜子望著那朵向日葵，那朵向日葵看著那粒葵瓜子，然後朝著太陽笑，一年又一年。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP