喀報第兩百零三期

社會議題

人物

樂評

書評

影評

即時新聞

文化現象

照片故事

最後的花

2009-04-19 記者 洪效凡 文



圖片來源: Windows內建影像

停止了。

紅綠燈的秒數維持在倒數七秒,河邊公園的風筝停在半空中,正要跌倒的小女孩停在四十五度角 ,戴粗框眼鏡的男高中生吹出的口香糖剛好破掉。週圍的人都沒有繼續動作,時間忽然停下來了

停在半空中的我,聽到的,只是一片寂靜。

騙人!這是真的嗎?這絕對不是電影或偶像劇情節,一個跳樓自殺的女子竟然停在半空中,看著 藍色天空中所出現的人生鏡頭,一幕幕從我眼前飛過。

「哪一天?」一個聲音傳入我的腦海。是誰?「在你活著的七千五百五十七個日子裡,你可以選 擇一日回去。」你是說,我可以回到過去?「就只有那一天。」為什麼?這樣能改變什麼嗎?「 別傻了,妳還是得死。」是啊......我已經沒有任何留戀了,回到過去也一無所有,讓我死吧!「 這是你活著的最後一次選擇,你要放棄嗎?」

......不,我要選擇!謝謝你給我機會。

人們說,美好的事物總會留下,而幸福的記憶也亦然。可是我怎麼也回想不起來,因為在這世上 ,我已沒有記憶。三天前的早上七點,我睜開眼睛,不知道我是誰。在這棟空空如也的廢棄大樓 ,我就像個被丟棄的壞掉娃娃,想要出走,卻不知走向何方,我沒有任何身分,也不知道這裡是 哪裡,為什麼我的肉體站在這裡。

「該做出決定了。」

你幫我保留了我的記憶。就請你幫我選擇吧!

一道溫柔的橘色光芒包圍了我,我就像母親子宮裡的胎兒,沉浮著、暢仰在羊水中,好溫暖。我 聞到了淡淡檸檬香,香味勾勒出那懷念的味道,是白色的小木屋、是青綠色的草地、是碧藍色的 湖畔。睜開眼,湖面倒映的是個十歲的小女孩。我綁著兩根辮子,穿著鵝黃色的洋裝,赤腳站在 湖邊濕潤的泥土上,左手拿著小籃子,右手向不遠處正在釣魚的小男孩打招呼。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿 件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新

貴勇敢出走,開設一間攝影風格咖 啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨,我是詩宸。雖 然個子很小,但是很 好動,常常靜不下 來。 興趣是看各式

各樣的小說,和拿著相機四處拍, 四處旅行。 喜歡用相機紀錄下感 動,或值得紀念的人事物。 覺得 不論是風景還是人物,每個快門 的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好,我是吳建 勳,淡水人,喜歡看 電影、聽音樂跟拍 照,嚮往無憂無慮的

生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 予洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員

「嘿!快過來!」那男孩得意地向我說道。他穿著淡綠色的吊帶褲,開心地把一隻肥碩的大魚高舉頭上,用力向我炫耀。與他互動是我唯一的選擇,因此我小跑過去。

- 「這條魚好大!」真是不敢相信,這條魚比他的肩膀還寬。
- 「對吧!送給妳,是妳的生日禮物!」
- 「原來今天是我生日.....」
- 「妳在說什麼啊!這個月妳一直跟我提醒,不忘記也難耶。」
- 「把牠放回湖裡吧。」
- 「啥?不要開玩笑了!」
- 「放回去啦。」我並不想在我唯一的回憶裡見到生命逝去。
- 小男孩嘟囊地把那尾大的魚放回湖裡。
- 「既然你不喜歡大魚,那你到底要什麼?」他有點生氣了。
- 「……」現在我只能依賴他了。「我要回家。」

這一天,就像是世界末日要來臨的前一天,考慮著怎麼度過一樣。

我們走到一旁的小木屋,白色的漆有些斑駁,推門進去,發出咿呀呀的木頭聲,屋裡有著兩張小床、兩張椅子、兩面鏡子.....,所有東西的擺設從門口前對稱地複製成兩邊,精緻且細膩。原來,十年前的我住在這裡。我看到兩旁各有一扇窗,窗台上都擺放著花瓶。

「哎呀...凋謝了。」他跑向他床頭邊的窗戶,對著花瓶感嘆道。

「我們應該再去採集一些花回來放!」他對我說。

我走向他對面的窗戶,屬於我的花瓶裡,卻沒有任何花,甚至是凋謝的花瓣也沒有。

- 「不要難過,」他拍拍我的肩膀。「我們再去弄些新鮮的花兒回來插著!」
- 「去哪兒採花?」
- 「嘻嘻!我才不會告訴你我要採什麼花!」
- 「你沒有回答我的問題。」
- 「太陽下山之前,你要準時回來唷!」才說完,小男孩跑出房子外,對著我大喊,「遲到的是小狗!!」
- 「欸!別走啊!」
- 一陣清風吹來,濃濃的檸檬香味把我迷住了,一眨眼,小男孩已不見蹤影。

我不在乎花瓶裡有沒有插花,我只想好好看看曾經我住過的地方,我好奇著我是個怎麼樣的小女孩,為什麼住在這裡?為什麼會有這樣的世外桃源?我走到我的書桌前,打開抽屜,空空如也。 我翻了翻兩人各自的衣櫃,裡面清一色的鵝黃色洋裝以及淡綠色的吊帶褲。我故意把兩張椅子擺 在同一邊,後來還是覺得破壞美感便擺回其原位。這棟白色房子,簡單且規矩得異常。

我走到戶外,看著這片綠色的草原,決定聽取男孩的建議,採花去。

我用力跑著,努力感受人生最後一次跑步的滋味;我用力迎向風,努力呼吸著這短時間的空氣。 我應該也在這片草地打滾過,或許和小男孩玩捧跤、或許和他比賽在湖中游泳,這些記憶我回想 不起來,但是我這麼推測著。

也許人生的最後一個目標,就是採朵漂亮的花。

不知道跑了多久,感覺到自己汗如雨下,我已看不到那我們住的木屋,望向遠方,是無邊境的草原,草地和天空連成一線。我找不到任何花,映入眼簾的只有綠色和藍色。忽然,我開始對我所剩無幾的時間感到害怕,沒有花,我找不到花,在人生的終點我連一朵花的影子都沒找到。眼淚不爭氣地掉下來,我好生氣!我放聲大哭,雙眼就像水龍頭一樣,打開開關,淚水無法自己收回。這世界又丟下我一個人,過去的三天我想破頭,都不知道我是誰、都想不起過去的記憶,如今這記憶裡的最後一天,我依然一事無成。我雙眼紅腫,踏著沉重的步伐走回小木屋,也許十年前

的我是個弱懦的女孩,連一件小事都辦不成,這樣的記憶,好悲傷。

「我等你很久了!」小男孩做在木屋前的台階上。

「小狗小狗~」他開心的對我大笑。「小狗採了什麼花?」

「沒有花。」我哭著說。

「怎麼會沒有花?」

「沒有、沒有、沒有!到處都沒有花!草地上沒有長花,我跑到草原的另一邊,那裡都沒有花,我繞著湖邊跑,也沒有花,為什麼我找不到花?我連你花瓶裡凋謝的花瓣都找不到!」我歇斯底里的大喊。

「不要哭,你看,我不是給你採花回來了?」男孩拿起一束花。

好香,是檸檬花的香味。

一陣風又輕輕拂來,男孩手中的檸檬花花瓣散開了,隨著風飛向天空。我看到了,這整片草原都是花,有蒲公英、薰衣草、向日葵...百花爭艷、百花齊放。好漂亮,美得令人驚艷,我用力把這些景象記在腦海,我恨不得有更多的眼睛來看每一個角度。眼淚停了,無比的滿足感充實了我的心靈,這片花、這片草原、這片湖、這棟小木屋,以及這位男孩,有他們的存在就已豐富了我內心的空虛感。

檸檬的花香味,一陣一陣,越來越濃厚,香得令人暈眩。

倏地, 我睜開雙眼。

我發現我躺在檸檬樹上,週圍的草原消失了,小木屋消失了,男孩的身影沒再出現。樹下傳來鬧 哄哄的聲音,似乎是晚飯時間,村子裡的人都好忙碌。我似乎做了很美的夢,好香甜,我甚至嚐 到剛剛流下眼淚的味道。

「娃兒!下來吃飯了。」一名溫柔的女性在樹下對我招手。「今兒給你做了生日蛋糕!再不下來 就沒得吃囉!」

「我下去!我要吃!」

這天是我十歲生日,我一定要吃蛋糕。

因為我想起十年前的我,和媽媽賭氣就在這樹上不下來,錯過了那年的生日蛋糕。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香,一片澄黃映入眼 簾,那既是辛苦的結晶,也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔷 DODO v4.0