



總編輯的話

2009-05-17 記者 余建良 報導



雖然說早就知道會有這麼一天，但真的坐在電腦前面，想起總編輯的話該打些什麼內容，還真是有些不知所措。

最近幾天是傳科九八學長姐們的畢展，小弟未能恭逢現場，但想起畢展不離畢業，也令小弟不禁感慨，想起學長姐們即將要離開交大了。但其實似乎又沒什麼好感慨的，只有「想像」二字會限制緣分，事實上緣分正超乎想像地在身邊蔓延，這也是小弟最近的心得感想，雖說如此，緣分同時也有可能是短暫的，雖未必就此劃上句點，但...好好珍惜吧！

談到了想像，最近聽到身邊某位小學妹以傳播科系為將來第一志願，雖然現在還屆高二懵懂之際，但又不禁令多愁善感的小弟我想到當年，然後再看到了現在，我沉思了半晌，然後跟小羅說：「當初填志願的時候應該考慮清楚才是。」，但是小羅跟我說：「死高中生才不會想這麼多。」我又沉思了半晌，然後點點頭，表示的確如此。還記得當時開口口聲聲說著：「興趣最重要！」但那時候哪搞得懂興趣是什麼啊？我想逞論興趣了，當時根本分不清什麼是興趣、什麼是有趣，而把有趣當作興趣，然後再以為自己對什麼都有興趣。

那，你說現在清楚了嗎？我想人生久久長長，現在比起以前可能好那麼一丁點兒，但對於這一方面的長進，我仍然對我自己抱持著保守態度，但我也覺得興趣、有趣分不清楚是什麼糟糕的事情，畢竟太多、太多就是這麼迷迷糊糊地闖蕩出來，就是走了之後才搞清楚。就像是美華老師對我說的：「萬事起頭難，但總要有個開始嘛」每當在路上，要提起紙、筆、相機、攝影機、錄音筆，林林總總的配備之後，剩下的就是提起勇氣找受訪對象了。有時候你會想「我訪問這個人有價值嘛？」然後躊躇不前的時候，想著再數幾個幾秒後過去，結果秒數永遠數不完，在此刻，我又想起照真老師曾經講的：「你就多去問幾個嘛！一個、兩個、三個、四個、五個」、「膚淺的答案也是答案」，所以鼓起勇氣，還是衝了。

又想起今天早上看到的蘋果報紙，我人就在現場，某記者以搭訕、附和的方式就完成了訪問，前前後後不過三分鐘的時間，嘴裡的奶茶差點沒噴出來，那小弟蹲點蹲半天蹲屁啊！又在之前接受某大學報記者訪問，不過現場三兩個問題，小弟還想說更多、給他寫更多，但是苦無機會，不論如何，小弟不算專業但好歹也有混過，這些人的表現心裡自有定奪。

那再回頭看一下，我們在幹麻啊？我要說的是，這條路就是這麼一回事，我想可能很多人都有無奈、剛踏進來的時候也是懵懵懂懂的，走到一半突然撞牆、碰到障礙之類的，但就繼續走吧，總有一天...(後面給大家自行發揮)。面對電子報，我想大家的情緒應該相當複雜，我想多數人的心情是累了，但應該也有很多人發現新的可能，雖然疲憊了(將要)一整個學年，但想起電子報的時候，總讓你廢寢難餐，但之中是喜怒交雜的，有時候甚至讓你興奮到想跑廁所，想一想，工作不也是這麼一回事？

而且大家的表現實在是很棒啊，不是作為喀報的記者要自己褒獎一下，而是我們的表現真的很扎實...噢，或許我講這些話沒太大的公信力，或許應該要等到學期末再來蓋棺論評，或許應該要請老師們講這番話才夠資格，但想起鍾學姐的話當年...，這一年的我們不僅是參與者、同時也在旁見證了許許多多的成長，這一年很辛苦，這一年的表現也真的很不簡單，大家繼續加油吧！

也請讀者們多瀏覽幾個頁面，只平均瀏覽1.44個頁面也太慘澹了...(淚灑)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0