



第五十一期總編輯的話

2009-05-24 記者 何宛芯 文

本學年度喀報已進入倒數尾聲，儘管稿量相對減少，在眾多的多媒體上卻能看見同學們的認真與付出，文字部份也較之前來的精煉，雖不免有老王賣瓜的嫌疑，但對於喀報記者的進步，總編還是想為大家拍拍手鼓勵！

湘茹的《拿互依工作室 部落新生機》令人驚豔，從影像中可以看出記者對部落議題的了解及熱誠，是一篇兼顧新聞價值及品質的好作品，因此選為頭題。社會議題中，兩篇校園議題切中清交同學的日常生活，想必能引起同學的迴響與省思。校園以外的議題，僑生留台權益值得思考，也需要更多人的關心，時效新聞方面，這期持續為讀者追蹤H1N1議題，比較特別的是這次為遠赴美國的「特派」報導，由不同的視點探討H1N1，為讀者呈現不一樣的想法。

人物欄日是兩篇精美的flash，無論是愛歌唱的甜姐兒或是充滿想法的南洋姐妹，都充份運用了flash整合影音的優勢，讓人更容易認識報導中的人物。而本期唯一的一篇評論亦是flash作品，幽默、另類的影片剖析正符合了該影片惡搞的精神，是一種充滿趣味性的影評手法。

文化現象不乏好作品，影視相關現象中，《流星花園》翻拍的熱潮中突顯了原創劇的不足，同性愛情中青春洋溢的氛圍，在精心設計的flash中能充分感受。兩篇社團相關的電視新聞中，熱舞篇訪談多位才學兼備的同學，為熱舞叛逆的定位作出平反，女籃篇畫面掌握頗優，除了點出運動中性別束縛的不平之處外，球員們開懷的笑容更展現了女籃的獨特之處。還有一篇充滿趣味卻又真實的購物狂現象，想必能點出不少讀者的心聲，若您也是愛買人士請不要錯過！最後，大學生服務學習是重要卻又容易被忽視的課題，值得諸位大學讀者討論思考。

編輯台方面，謝謝葉小和阿妙的Flash廣告，老師勁舞的逗趣畫面應該可以滿足同學們對老師又愛又恨的情節，也謝謝小白提早改好大部份的稿件，讓總編輯不用熬夜苦等。

最後，感謝所有駐足的讀者，忠實也好、路過也好，您的任何一分點擊，都是激勵我們緊咬牙關、努力向前的最佳動力。

第五十一期總編輯何宛芯



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

▲TOP