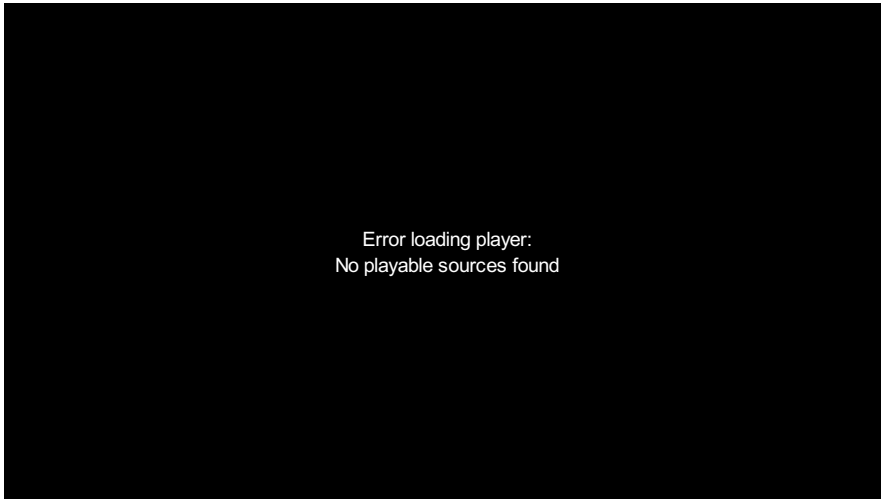




## 拋棄性別束縛 女籃新契機

2009-05-30 記者 張雅晴 文



礙於先天上的限制以及社會價值觀的認定，在球場上幾乎很難看見女生的身影。因為籃球碰撞的特性，比一般運動更難吸引女生參與。如今性別意識抬頭，女籃也開始脫離過去次男籃的形象，打出屬於女生的籃球賽。球場上男生雖多，還是有一群熱愛籃球的女孩在努力練習著。對每一個女性籃球員而言，打球的快樂與權利是不能因為性別的差異而被剝奪的。



交大室外籃球場上，傳科系女籃的隊員們正在進行基本動作的訓練。攝影/ 張雅晴



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

