



## 第五十三期總編輯的話

2009-06-07 記者 吳佳玲 文



轉眼間，為期一年的電子「爆」即將結束，而修課的同學們早已個個精神耗弱、疲憊不堪，雖然如此，但是仍然要恭喜我們傳科99的同學們，我們終於走過來了！回顧這一年，一路上，我們始終如一，雖沒有完善的器材設備，但我們有最堅強的心，雖沒有專業的寫作技巧，但我們有最真誠熱血的情，靠著越人的意志力與無比的勇氣，我們突破萬難，完成堪稱傳科史上最艱鉅的任務。

還是要說一句老話：「大家辛苦了！」特別是在這一學期，我們得組織同一系列專題報導，並利用多媒體來呈現作品的不同的面貌，雖然這使大家的負擔加重，但是我們也的確發現在多媒體呈現當中，新聞可以多樣性變化、呈現，此外，更是讓許多同學發現電子報不僅可以在文字上盡情駕馭外，也在操作多媒體的技術中找到自己另一片天空。

而在這期稿件當中，我們可以逐漸窺得同學組織許久的專題，當同學們一步步完成作品之時，我們發現同學們的作品不僅在卓越的進步外，在專題方面更是豐富且深入有意涵，不難發現，我們早已不是剛初階入門的新手，在專業的門檻外打轉而已，我們已經更上層樓，逐漸邁向巔峰當中，作品極度具有可瞻性！但是仍稍嫌可惜的是，同學們在組織專題上對於系列作品採訪仍有「捉襟見肘」之不足，組織專題必須是件長久且深思熟慮之事，並在不斷規劃與反省作品當中才能完成此一大作，因此若是在短時間倉皇決定作品方向及內容，那麼就很容易在大專題中露出破綻，而使系列作品在整體內容中結構較鬆散、不穩固，以致讓長久以來規劃的專題也將功成一篑，實為可惜啊！在發表上述感言之際，不免的有放馬後炮的嫌疑，但是也的確「不經一事，不長一智」，我們在經過這樣一學期的訓練下來，也從中掌握到該如何逐步完成這樣必須長久組織的專題。

最後，身為總編的我心想，或許我們的作品不是最臻完美，但我們卻可以毫不謙虛大聲地說：「我們是最好的！」



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

▲TOP