



桃園眷村聚落 命運大不同

2009-10-03 記者 童于蕙 報導



台灣共有八百多處眷村，桃園地區就擁有八十個，故眷村文化是桃園不可不提的一大特色。然而，桃園各地的眷村命運大不相同，大部分拆除，不然廢棄不用；有些改建為公寓大樓，有些則規劃為眷村文化保留區，如馬祖新村。有趣的是，新建的國宅讓眷村居民同住一起，也保留一些過去的生活習慣與文化。眷村能否成為珍貴的歷史產物，或只是待拆除的廢棄建築，是人們也是政府單位應該思考的課題。



桃園縣八德地區的廢棄眷村。近年來因房屋老舊，居民陸續搬遷，留下空蕩的建築物，而政府並未重新規劃，幾年下來，廢棄的社區形成一股怪異景象。（童于蕙／攝）



左圖：一個社區，兩種樣子。慈光十村的居民未全搬遷，無人住的地區雜草叢生，出入口封閉，從外面看，樹木長得快比房子高。（童于蕙／攝）

右圖：而隔一排房子，還有人居住。（童于蕙／攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



整排灰撲撲的房屋中，只有這裡有其他色彩。（童于蕙／攝）



眷村改建，桃園部分眷村的居民，大都搬至新建的國宅，不分族群，同住一個社區。
。（童于蕙／攝）



社區裡傳來廣播聲：「報告、報告，家裡有要烤肉的，請到G區領烤肉用具。」
居民扶老攜幼陸續出發至指定區排隊等領用具。（童于蕙／攝）



桃園龍岡地區的馬祖新村。此區大部分眷村都已拆除，但還是保留了一些老房子，政府將此區重新整理，讓早期眷村風貌重現。（童于蕙／攝）



左圖：除了完整的房舍，大部分建築都已損毀。（童于蕙／攝）



右圖：圍牆內是兩層樓房，保留還算完整，圍牆外種植的是塑膠花。（童于蕙／攝）



馬祖新村的中心是座涼亭，還掛著破舊的彩旗，感覺回到過去熱鬧的時期。（童于蕙／攝）



馬祖新村旁新建的住宅，雖形成對比，但若有好的規劃，眷村不會是個突兀的存在，而是台灣珍貴的歷史痕跡。（董于蕙／攝）



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP