



## 飄零的國手

2009-10-04 記者 徐念慈 報導



北京奧運時，盧彥勳奮力擊敗世界第六強，他能力出眾，但在台灣政府的漠視下，他過得比一班選手還艱辛。（圖片取自：[news.xinhuanet.com](http://news.xinhuanet.com)）

「台上一分鐘，台下十年工」，國手的心聲有誰知？身為運動員，誰都想在國際賽中順利摘下榮耀的桂冠，在台灣，這些國手都是體壇中的箇中翹楚，但投入全球這個大競技場後，他們爭王稱霸之路顯得艱辛，除了需要保持精神力對付環伺的強敵外，還需分神應付龐大的訓練費用、聘用教練的金錢等；該有的訓練他們一個都不能少，但國家給予的協助卻處處不如人。台灣選手這麼努力，但政府仍然抱持消極的態度對待國手的培育。

### 要馬兒好 又要馬兒不吃草

台灣目前體育界面臨最大的問題，不是選手不夠優秀或努力不足，而是政府對體育消極的態度，以女網好手張凱貞為例，她2009美網公開賽打進女單第二輪，而泛太平洋女網賽更擊敗世界排名第一的俄羅斯好手莎菲娜，這樣運動界的台灣之光，卻讓家中背負累累，許多訓練費用需由家中支付。要成為一流的選手花費之鉅，訓練費每年就需要新台幣七百萬元，家中必須靠媽媽賣魚才能補足訓練費用。她在球場上贏的風光，背後卻失了家中經濟。

而台灣男網實力派小將盧彥勳，2006年二月Davis Cup 亞太區第一輪的比賽缺席，就被政府與媒體聯合批判「不愛國」，但盧彥勳缺席的原因其實是為了多替自己爭點獎金，才選擇缺席參與其他競賽，卻被政府這樣無端的指責。政府不願意多花心思在球員身上，平時訓練任他們自生自滅，但提到代表國家出賽時，卻一個比一個傲慢的希望球員為國家爭光，若不從或表現不佳，就是「不愛國」！

政府對於球員漠然，從盧彥勳聘請教練的拮据我們就可以知道，教練與體能師對於一個選手有十分大的重要性，盧彥勳能在奧運有如此傑出的表現，跟教練的培訓得宜有關係密切，但台灣政府光喊出培植奧運選手口號，每年給他一百二十萬的補助，卻要求自費請教練等，但傑出的教練、體能訓練師，周薪就要約台幣10萬元，盧彥勳就曾公開表示：「要不要請教練，每次都都很掙扎。等於這一年賺到的獎金，全都要拿來「繳學費」。於是，盧彥勳只好邊打球，邊參與募款餐會。

一個傑出的選手發揮自己所長去為國爭光，政府身為國家領導就應該給予他們最大的協助，而不

國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

應該讓他們在與強敵環伺的賽場還需煩惱生計問題。不願透露姓名的交大體育室職員就表示：選手培養應該從國小就開始，而到了國手的階段後，政府就應該負責國手訓練的所有費用，畢竟運動國手代表國家出去，是國家的門面、是一種國體象徵，就目前她自己的經驗來說，目前台灣政府還是太漠視體育項目，編給的預算還是太少。其實可以參考日本模式，政府與大企業一同培養國手，這樣可以讓政府負擔沒那麼大，且台灣政府對國手的訓練狀況，雖然有成立國家集訓中心，但訓練期也只包含大型國際賽前，並未有通盤有系統的對選手訓練。從以上言談就可發現政府除了對運動規畫漠視外，著手處也處處顯露其目光短淺。

## 政府無保障 運動員生存難

台灣目前政府政策，主要是：有贏賽事才有錢拿，對於選手未來，政府規劃不多，以體育界的撞球項目來說，當初國手吳珈慶想退出台灣撞球界入新加坡，就是出於台灣政府對於國手規畫多抱著例行公事的消極態度，成績出眾就給錢，但當選手狀況不佳，如：受傷、復健期等，沒辦法有出色表現時，選手就只能吃之前獎金的老本，職業生涯從未給予明確保障，只能靠自己，吳珈慶最後為了生計也只好選擇離開台灣，想加入賞金制較佳的國家，但卻倍受「愛國言論」批判，而政府為順應民意對選手進行慰留，但卻依然沒有思考選手為何想走的幕後主因，這件是真的很讓人心痛。

交大體育室職員繼續表示：「以台灣獎金制來說，其實台灣獎金都給的算十分豐厚，但其實大部分的球員來說，他們寧願選擇退出體壇後的未來能有份收入穩定的工作。」台灣市場不夠大，加上政府又沒有積極經營，能給予球員的薪水或補助基本上都無法與國外相提並論，而能順利轉成為教練的球員，在職缺不多的情況下，多少需要一點運氣，很多球員如：林岳亮在賣雞排、林增益在賣燒烤，甚至做直銷保險或走入勞工界的選手所占不少。

而對於台灣基層體育教職僧多粥少，體育員多，但教職少的現象，交大體育室職員就建議：「台灣退休運動員出路，應該可以建立成績制，成績越好的選手越有機會成為學校的教練與聘僱人員，如奧運國手等，如果成績真的不佳那最後轉職成為勞工或一般雇員，那也只能說是能力不夠了。」

## 漠視冷門運動 國手何去何從

就拿世運男女雙料冠軍的巧固球來說，巧固球可說是台灣目前少數大幅領先國際的運動項目，其他國家都以台灣為技術學習榜樣的國家，但諷刺的是很多台灣民眾很多都是在世運後才知有這個運動項目，想當然，巧固球的經費始終拮据，甚至曾因經費不足無法參加2007年在巴西舉辦的世界杯。

一個運動熱不熱門，從媒體報導頻率與篇幅就可看出，台灣媒體大多只著重報導國內外職棒或NBA、SBL等籃球比賽，報導多寡決定觀眾人數，而觀眾人數又與贊助密切相關，冷門運動始終無法獲得有利的資源，形成無奈的循環。多元的運動可更豐富人的視野，但資源有限時，往往只有熱門運動才能拿動足夠的經費，目前在台灣除了棒球與籃球外，其他運動似乎都只能自求多福。

昔日光輝燦爛的國手，掌聲過後隨著歲月與體能極限淡出運動界，「老兵不死，只是凋零」的感慨，他們可能比一般的上班族，更能感同身受；體育可說是一個國家的國本，台灣政府如果不能更積極重視體育的發展，不只害了這些選手，也丟了國家的面子。政壇在爭論台灣統獨問題鬧分裂之際，更應該重視的是如何為台灣在國際爭一口氣，而不是讓好國手紛紛外流甚至面臨生計窘境。



冷門運動「巧固球」，但其實台灣在巧固球有十分傑出的表現。

(圖片取自: [epublication.kcg.gov.tw](http://epublication.kcg.gov.tw))



## 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0