



## 我在Online

2009-10-25 記者 鄭琬馨 文



Online，是我的世界。我叫霹靂霹靂貓，職業是補師。補師，不是補習班老師，而是一種專門幫人補氣血、補內力的補師。這種職業只存在於虛擬的遊戲世界。這是一個很特別的世界，能滿足許多現實世界無法達成的幻想。有人說，在這裡的人是為了逃避，躲開一切力不從心、身不由己之類的鳥事。的確，如果人生可以如此操縱自如，那該是一件多麼美好的事情。所以，我們這個世界人很多，住在不同伺服器、不同分流，有時候擁擠到你進來都不得其門而入。請容小妮子我來為大家做個導覽，探索這個快樂烏托邦。

現實生活中的人，總要經歷生老病死，在這裡就沒有這種困擾了。不用擔心歲月在自己身上留下痕跡，不用花大錢去打玻尿酸還是肉毒桿菌，不用煩惱自己的醫療險保得夠不夠多。我們永遠年輕。天天呼吸同樣的空氣，不怕一樣的月光是否照著新店溪，不怕面對人事全非後的不勝唏噓。但這樣的人生是不是很沒有挑戰性？我不回答這種哲學性的問題，霹靂霹靂貓的人生沒有這種東西。

霹靂霹靂貓活在Online世界，永遠青春美麗，臉上找不到歲月的痕跡。（圖片提供／鄭琬馨）

我們活在這個世界最大的目標是「升級」，正如同你們讀書要升學、工作要升遷。考不上好學校會讓父母失望、工作職位不升遷老婆可能會跑掉，但升級沒有壓力，這是最大的不同點。你高興就升，不高興就可以一直待在原地偷懶放空無所事事，沒有人會說你不求長進。不須為五斗米折腰，不用奉承阿諛諂媚，不用害怕「老闆沒人性，害我得胃病」。我知道你們羨慕到口水都快流下來了，迫不及待想來這裡，但我才剛開始說呢！

啊！簡單跟你們講一下我一天的行程好了！當美好的一天開始時，首先面對的不是起床氣，因為我根本不用睡覺。也不是刷牙洗臉吃早餐，接著死氣沉沉走向學校或公司，悲哀地度過一整天。我要做的事只有打妖怪，聽起來很神奇吧！更神奇的是，我只要打妖怪就可以升級，也就是我前面提到過的那個人生目標。更更神奇的是我打妖怪的同時，還可以做自己想做的事。這就像你們學生在課堂上偷看小說，或是職員在辦公室偷聊MSN。我們可不用那麼偷偷摸摸。一邊打妖怪，可以一邊看看商城今天出了哪些新貨，馬上可以替自己添些新行頭。真是個美好的世界。

聽說現實世界的人很孤單，常常感嘆天下之大，卻沒半個知音。而人際之間的相處，更是要戰戰兢兢、步步為營。Online的世界，讓你不用擔心沒朋友，也不用費心機來改善自己的溝通能力。我們說話的方式是打字，不需要與人面對面交談。所以不管你是禿頭還是胖子，不管你是不是十天沒洗頭、六天沒洗澡，不會有人替你的外表打分數。正如同我前面所說的，我們永遠年輕，所以不用害怕因為外表所帶來的歧視。用不著渴望麻雀變鳳凰或醜小鴨變天鵝，我們每個人都是鳳凰與天鵝。

再來說說治安好了，現實世界的社會新聞真是令我們害怕，暴力、色情犯罪事件層出不窮。窮人為生存而犯罪，富人為欲望而犯罪。我們這裏雖然也常常有殺人這種行為，但我們沒有可怕的司法系統，讓受害者還得經歷漫長的官司才能平反冤屈，有時候還會因沒有錢打官司，讓惡人逍遙法外。我們以牙還牙，你殺我，我就殺你，這裡不講究人權。「人權」是給人的權利，但當一個人不配為人時，就不應該享有人權。聽說你們那裡有些人主張要廢除死刑，說是要讓加害者有反省的機會，說是每個人都有人權。這真是一個奇怪的邏輯，加害人有人權，被害人死了都活該？

Online世界抱持的不是無政府主義，而是讓人承認自己的慾望。你們總是壓抑自己，太過於在乎別人的眼光，連「愛」這回事都要順應主流。男生只能愛女生，同性戀者得忍受異樣的眼光。好啦！就算是服從男生只能愛女生的規定好了，還要要求門當戶對。一定要搞得那麼複雜嗎？難怪你們那裡的人常常有憂鬱症的傾向。雖然霹靂霹靂貓不太懂哲學，但我知道愛是源自於內心的感受，那不是一種可以壓抑的東西。你們搞了那麼多規定，以為這樣能讓世界正常運行，卻不知道如此一來「恨」就出現了。

憤世嫉俗的人似乎都是這樣來的。因為愛的慾望被限制住，你愛文學，卻得被逼去念醫學院；你愛吃，男朋友卻告訴你吃太多會變胖；你愛在公共場所挖鼻孔，路人卻告訴你這樣很沒衛生。太多的規定、太多的束縛，任何一件事都可能是壓倒駱駝的最後一根稻草。但我知道你們不能放下，即使是生性樂觀的人，也只是設法讓自己心裡舒坦一些。地球一樣轉動，太陽一樣東升西落，你們一樣東奔西波，為了什麼？

說了那麼多，我也不是為了鼓吹你們來Online這個世界，只是要告訴你們人生似乎可以這樣過。聽說你們笑稱我們這個世界的人叫「阿宅」，雖然我不太懂那是什麼意思，但好像不是稱讚人的話。其實我們這裡很多人是現實世界來的，他們就是因為受夠了那裡的冷漠，想要尋求一片可以自由呼吸的天空。霹靂霹靂貓存活的這個世界，很快樂！但這個世界的人都有一個不為人知的小

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余廣色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思享 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉蕊娟 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

祕密，就連看似天不怕地不怕的我，都很害怕遇到這件事。你知道是什麼嗎？偷偷告訴你，是電腦當機。



### 橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0