



劃不下的句點

2009-11-01 記者 蔡欣穎 文



第一次見面，他十七歲，我六歲；
沒多久後的相遇，他七歲，我六歲；
別後再見，他十七歲，我十歲；
現在，他七歲，我二十歲。

正如《時空旅人之妻》的劇情一般，克萊兒隨著歲月前進、老去，唯一不變的是，她，永遠等著來自不同時代的亨利。而我，也隨著歲月長大，等待著與他短暫的相遇，有時候，他是孩子，有時候，他是高中生。唯一相同的是，他總是頭也不回的離開，留下我，期待著下次的相遇...



我們都只是孩子的時候，就相遇了。（圖片來源／Google 圖片）

喔！這才不是什麼愛情故事，
長達十年的青春，我，都在等待，
因此是一篇為了要紀念我的不離不棄，和他的永不劃下句點的文章。

好了，廢話不多說，「真相只有一個！」是他的口頭禪，那你們應該知道他是誰了，他是江戶川柯南，是個偵探，同時也是個「外表看似小孩，智慧卻過於常人的名偵探柯南，」而到底為什麼我會喜歡上柯南，至今仍是一個迷團。還記得我六歲第一次看柯南的時候，那剛好是第一集，也就是新一要變成柯南的雲霄飛車事件，依照柯南的慣例，每一集都會有一位犧牲者，這集的死者死狀慘烈，整個頭被割掉，大噴血，當下幼小的我幾乎嚇到魂魄都飛走了，怎麼可能會喜歡這樣的卡通，從此以後，我看到柯南幾乎都是閉著眼睛轉走的，直到幾年後，十歲的我，在一次眼睛忘記閉起來的意外下，轉到了柯南，從此以後我就成為忠實觀眾，對於所有劇情瞭若指掌，夠莫名其妙吧。

爸爸時常告訴我，要是考柯南，哈佛就是我的囊中物。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

姑且不論我到底為什麼會成為粉絲，柯南至今已出了六十五集漫畫、五百多集卡通，也真是夠多。預估每一集卡通至少會死一個人，有時候連續殺人事件還會多幾個犧牲者，大概有七八百人死了吧。想起目暮警官和毛利小五郎說的話「怎麼又是你，每次命案你都在！」我總是在電視機前想著，柯南到底是招誰惹誰，怎麼走到哪都無法平安？光是和少年偵探團一起去露營，然後，阿笠博士都當到博士了，還是每次迷路，接著一定會遇到秘密的通道或是有人死在森林裡等等的劇情，大概就上演了八次左右，大家也就戲稱柯南是個瘟神。而我總是帶著佩服的心態，想著作者到底哪來那麼多想法。我想這就是柯南吸引人的地方，跟著他們一起推理，一起破案，就忍不住讓人一集一集的看下去了。



我一直很納悶，柯南為什麼會在幼幼台播，小孩們真的看得懂他在演什麼嗎？不會被嚇到嗎？好啦，可能只有我這種生性膽小的人會被嚇到。記得有好幾次，劇情太衝擊以致於在我腦袋裡揮之不去。我心目中最可怕的一集，是有一個假胖子，他之所以看起來這麼胖是因為把人頭放在自己的肚子裡

，害我那幾天看到稍微比較胖的人，都會感到相當恐懼；還有一集是把劍放在大水晶掛燈裡面，觸動機關就會掉下來的故事，也讓我看到水晶燈就會不敢從底下經過。還有電梯超載等等的劇情，根本就在訓練我的膽量，應該謝謝柯南，但是很顯然沒什麼用，我還是一個膽小鬼。

這些人，陪伴我也夠久的了！

(圖片來源 / Google 圖片)

其實看柯南越來越久，會發現作者其實很偷懶，因為新一和怪盜基德根本長得一模一樣，只有髮型不一樣。而且，小蘭和基德的女朋友青子長得更是一模一樣，連服部平次，也只是把新一的臉塗黑而已。平次大概也知道跟自己跟新一長的很像，所以有一集他就把自己的臉塗白，假扮成新一出現，看到這段，我大笑著想：「青山先生，你也知道自己偷懶把他們畫的一樣啊！」



他們三個真的長得一模一樣！(圖片來源 / Google 圖片)

每次柯南用小孩身分跟犯人對話，犯人聽到他精闢入裡的解說都會問：「你到底是誰？」柯南就一邊用很犀利的眼神看著他，一邊說著他的口頭禪：「我是江戶川柯南，是個偵探。」往往犯人這個時候都會嚇到。我常常想，他們怎麼會相信一個只有六歲的小孩講出這種話？只能不斷告訴自己，別人戲！這不過是個卡通罷了。我想，要是真實世界裡遇到跟我說這種話的孩子，我大概只會拍拍他的肩，露出幼稚園老師般的陽光笑容說：「真的啊，你是偵探！姐姐以前也想過要跟魯夫一起當海賊王耶！」

新一是多才多藝的人，會開遊艇、會用手槍，全都是他的爸爸優作在夏威夷教他的。夏威夷真是好地方。

新一曾經說過：「殺一個人，不管什麼樣的理由，我都不接受。」對啊，看了柯南，我常常會想，為什麼會想要殺人？到底要恨一個人到什麼樣的地步，你會想把他殺了？平常我們說「你去死吧！」這類的話，不都是開玩笑？真的有人會化成行動，就真的去殺人？雖然我很喜歡看柯南，但是永遠不希望「米花鎮」是真的存在的，因為，我也不接受任何殺人的理由，有什麼事情不能好好談？有什麼事情不能解決？我真的不知道，也不想知道。



如果有一天，結局了，就像偵探事務所搬家一樣。

(圖片來源 / Google 圖片)

很多人問過我，這麼拖的卡通（漫畫），而且你自己也覺得扯到不行，你怎麼還看的下去，我都不知道該怎麼回答。雖然我也常常對著電視大喊「太扯了！」，也希望他早日完結篇，讓我看到結局，但是又會捨不得。這種感覺好像當了他們的鄰居很久了，每天觀察著這些人，望著毛利偵探事務所的玻璃窺探

，要是有一天他們突然搬走了，應該會很不習慣。我想他要是發狠再出十年的話，我還是會繼續看下去

，畢竟是陪我度過人生許多階段的回憶。而且，誰說老人就不能看卡通？柯南這種卡通根本不適合小孩子看！

但是，作者先生，我還是很想知道結局，可否先告訴我？我真的很想知道阿笠博士到底是不是壞人！

最後，來聽secret of my heart回憶一下柯南吧！

(影片來源 / Youtube)



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP