



失落的大安濱海樂園

2009-12-19 記者 鄭琬馨 報導

8+1



觀光，一向能帶來可觀的收益，因此成為各地政府致力發展的方向。但政府的開發往往虎頭蛇尾，無法善用資源，導致全台各地「蚊子館」叢生。位於台中縣的大安濱海樂園，在過去曾是中部地區知名的觀光景點。民國96年因水質未通過檢驗被勒令停業，其後就沒有再營業，任由園區荒廢。政府在開發新觀光地點的同時，若能將舊有資源妥善管理運用，除了可以省下每年由民眾收取來的納稅金錢之外，也能讓觀光事業得到更完善的規劃。



◎從民國96年歇業以來，大安濱海樂園便未再進行整修，偌大的園區沒有半個人煙，顯得十分淒涼。（攝影／鄭琬馨）



◎殘破的窗簾依然留在原地，這個空間在過去販賣小吃，讓遊客填飽肚子。（攝影／鄭琬馨）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



◎不見玻璃的窗框，讓這裡增添幾分詭異的感覺，另外，缺少人員管理，也讓這裡成為治安死角。（攝影／鄭琬馨）



◎滑水道曾是樂園內醒目的標誌，在園區荒廢後仍留在原地，為此地曾是樂園留下具體的證明。（攝影／鄭琬馨）



◎售票亭不再有人員服務，徒留窗框門框，建築物失去人之後，似乎也失去了生命。（攝影／鄭琬馨）



◎讓遊客休憩的座椅，埋入層層的風沙中，再過一陣子，可能連曾經是休憩區的痕跡都會被完全埋沒。（攝影／鄭琬馨）



◎這座可以觀看落日的紅色大橋，多年失修之後已經變成危橋，但相關單位卻沒有做好封鎖，成為隱藏的危險。（攝影／鄭琬馨）



◎從橋上眺望的海灘，在濱海樂園開放的過去總是擠滿遊客。（攝影／鄭琬馨）



◎鄉公所在濱海樂園旁新建的公用廁所，令人不解為何放任現有的廁所不用，浪費資源。何況在濱海樂園沒有整修的前提下，似乎不會有人需要使用到這個新建的廁所。
(攝影／鄭琬馨)



◎舊有的廁所和樂園其他的東西一樣，遭到廢棄。
(攝影／鄭琬馨)



橙色的季節 唯美「柿」界

◀ 新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP