



微整形 美麗迷思

2010-01-02 記者 吳雨璇 文



有了微整形，人人都可以創造美麗神話。(圖片來源/雅虎奇摩圖片)

美麗自古就是女性追求的共同目標，不論在什麼時代，女性總是希望自己是美麗而特別的，許多人甚至願意為了延緩外表老化、青春永駐而花費一生追求。如今因為「微整形」的出現，實現了過去被認為是不可能的夢想，現代女性想要永保青春美麗已不再是件難事。由於微整形速成和低失敗風險的特色，近年來在社會上引起一股旋風；但隨著年齡增長，「變老」原本就是件天經地義的事，女性卻為了符合男性觀看的標準必須挑戰這個法則，或許在汲汲營營於美麗迷思之下的同時，女性也因此成了男性美麗標準的俘虜。

微整形 美麗大流行

所謂的「微整形」指的是一些不需或只需動些小手術的美容療程，因為不需要很長的治療時間，治療後也不會有太大的傷痕或瘀血，術後恢復較快，且只要妥善保養，效果可以維持一定時間，近年來在女性之間蔚為風尚。再加上微整形手術不像傳統整形手術有較高的技術門檻，因為不必動刀，診所只要具備專業儀器和技術即可，因此在微整形流行的現在，坊間掛有微整形招牌的診所如雨後春筍般出現。微整形的類目繁多，凡舉雷射美容、電波拉皮、微波拉皮、臉型雕塑、脈衝光除斑，還有經常在報章雜誌中出現的肉毒桿菌、膠原蛋白.....等，都包含在其範圍內，雖然也有身體保養的療程，不過可以看出主要還是集中在臉部保養的部分。

透過微整形，人們找到通往美麗的捷徑，但是微整形依然有其風險存在，雖然微整形本身並沒有太高的技術門檻，但慎選有經驗的醫療團隊仍是非常重要的，若是貪圖便宜或是事前沒有經過適當的評估，還是會造成令人後悔莫及的結果，這也是現在許多醫療糾紛層出不窮的原因。而當一個東西開始廣泛流行之後，就會出現一些重複性高的部分。例如報紙就曾經報導過女明星「撞臉」的新聞，由於微整形的流行，許多女明星會做些小型手術好讓自己更添風采，然而每個人都這麼做的時候，大家就會有一樣的鼻子或嘴唇，「撞臉」的情況就發生了，在這樣的情況之下，或許能夠保持自己原來的樣子反而才是最獨特的。

微整形 美麗速成

目前正值年關將近的時節，也是微整形的旺季。根據加利安診所的郭執行長表示，由於即將過年，依照習俗過年要除舊迎新氣象，國人都希望能夠在這之前打理好門面，因此這段時間顧客人數會明顯增加，是診所最忙碌的時期。利用微整形，人們可以讓自己臉色不再暗沉，除去惱人的雀斑，消除因為疲憊而浮現的黑眼圈，讓乾癟的肌膚回復以往的彈性，順便消除幾條煩人的皺紋。上面提到的問題都可以靠治療做到，而且每個治療都只需短短一到兩小時即可完成，讓人們可以用一張美麗的臉蛋迎接新到來的一年。就像郭執行長說的：「現代人很幸福。」因為有了微整

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

形，美麗唾手可得。

目前市面上也開始陸續出現許多介紹微整形的書籍，《公主誌》最近就出了一期特別企劃，標題叫做〈免動刀！微整形初體驗〉，內容依照不同部位分成各個單元，條列出目前流行的微整形項目，並由藝人李蒨蓉一一嘗試再寫下經驗分享，並且附上彩妝與保養的教學示範，教導讀者如何讓微整形效果更持久。從網路論壇中也可以看出對一些人而言，微整形其實就像是用保養品一樣的道理，一樣是一種讓自己變美麗的方法，只是微整形可以達到立竿見影的效果。從這本雜誌的出現就可以對目前微整形火紅的程度略知一二，但是為什麼微整形對女性有這麼大的魅力，或者該說，為什麼美麗對女性有如此大的魅力呢？

男性標準下的美麗

事實上，受到美麗吸引的是男性而不是女性，女性是透過美麗來吸引男性。透過微整形女性確實比過去更容易變美，然而究竟什麼是「美麗」，沒有人可以說出統一的標準。每個人心中都有一把尺，這把尺的標準各有不同，但是卻有個共同的部分是透過男性的標準來統一。身處在一個父權社會之中，女性花費在維護外表的心思遠比男性多出許多。身為一個被觀看角色，女性必須注意自己的衣著是否得體、談吐是否合宜，最重要的是，長相是否符合標準；若是不符合這些標準，女性即使在別的部分大有成就也沒有用。這一點在偶像劇〈敗犬女王〉中便可印證，劇中女主角雖是事業有成的女性，但仍然因為愛情不美滿而被視為不完美的女人，似乎女性只能藉由男性給予的肯定來評斷是否具有價值。



有了微整型，世界就是彩色的？（圖片來源／雅虎奇摩圖片）

有些人認為微整形的出現是女性的一道曙光，但就像上述所提，微整形仍然存在著風險，而且也不是所有的人都有能力接受這樣的治療，然而它依然在社會上造成流行。女性追求美麗的外表一直以來被視為是理所當然的事，甚至是深藏於價值觀之中的，但是之所以要「追求」就表示美麗不是一種常態，而是一種特別的狀態，在正常的狀況下，人都會隨著歲月流逝而年華老去，女性為了要追求「青春永駐」的美顏，必須要不擇手段，然而這個達成目標的過程，無形中更加強化了父權社會中女性被觀看的標準。或許比起女性，男性可以從微整形中得到的更多，因為以後世界上就不再有不符合標準的女性了。值得反省的是，社會上對於美麗的標準應該要是多元並立，而不是單一標準，除了鼓勵女性發展各種多元的美，社會也應該要有能力學習去了解、並欣賞各種不同的容顏。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0