



第七十二期總編輯的話

2010-03-21 記者 陳怡備 報導



輪過一組又一組的編輯台，我常常在想，身為責任重大的總編輯，究竟是什麼樣的滋味？下學期的第七十二期喀報，這難以名狀的經驗我終於親身品嚐了！

梅竹賽期間，由於行銷組的努力，以及記者群勞碌奔波做出來的精采報導，已成功打響喀報的知名度，使網站瀏覽量大幅提升，喀報也在臉書上擁有千位粉絲，因此，記者們往後的作品想必更受期待。

首先，感謝這週交稿的各位，本週共有二十四篇文章，稿件集中在影評及文化現象的撰寫，除了樂評、社會議題與照片故事空缺之外，其餘每個欄目皆有新貨豐富版面，給各位一個掌聲。也感謝本週的編輯群們，有你們的合作才有這期的喀報，辛苦了。

本週頭條記者為陳怡，陳怡的作品結構完整，精闢寫出韓國觀光產業發展的盛況與原因，又以訪問段為輔助，實為一篇佳作。韓國藝人的魅力在海外發燒，韓劇景點成為戲迷的朝聖之地，城市行銷策略的成功清晰可見，陳怡更在文章最後，點出了韓國觀光業下一個重要的課題。

偏遠村落因為愛的力量，讓醫療和教育的果實碩大飽滿，黃滇尹《莫妮卡的芒果雨》正是一個志工在馬利共和國服務，結識了摯友莫妮卡的感人日記；專業洗碗工也是一種志向，傅如尉寫出洗碗工彼得·喬丹激勵人心的故事；也有人一生都為動物保育效力，徐念慈的人物〈鯨豚實踐家王建平〉，義無反顧地投入幾十年的光陰從事鯨豚保育；老人也能實現荒誕不羈的夢想，陳宜聿〈露出笑容 和世界說再見〉便是討論老年人對於自身生命意義的詮釋。

一所學校的才藝表演，一段受盡波折的愛情故事，國鍵的影評《戀戀茉莉香》融合了多元文化與弱勢族群的元素，喚醒對聽眾者關懷；宋宜玲的由《火柴人》談妥瑞氏症，點出患者也有追求幸福的權利，應被視為一般人而不差別對待，才能讓他們活得更自在；而自閉症患者就像天空中飄過的一顆黑色氣球，渴望有人能將他緊緊握住，賴合新《黑氣球》影評也同樣提醒我們重新認識弱勢族群，從撼動人心的影片中釋出更多尊重與支持。

挑戰司法，林乃絹的《島國殺人紀事二》帶領我們跟著鏡頭，重新檢視社會案件，也提醒司法不應淪為殺人工具；而關於善與惡的論述，葉東瑜帶來了魔幻小說《夜巡者》中善惡平衡的概念；一場喪禮，找回昔日的兄弟情誼，看著童于蕙的影評〈重回感動 登上大吉嶺特快車〉，讓讀者彷彿也搭上列車，跟著經歷一趟旅程。

本週的文化現象主題豐富多元，蔡新穎的〈道奇來台 棒壇久逢甘霖〉貼近時事，與讀者一同關注體壇盛事，期待在低迷的氛圍中重拾球迷的感動；樂嘉妮文筆柔中帶剛，在〈童星熱潮起 童真難保？〉中深刻討論了童星的成長與教育之路；陳柏臻〈畫不完的三國夢想〉，從眾多藝術作品中感受三國亦虛亦實的歷史魅力；而個人化媒體——部落格成為主流趨勢，徐鈺婷的文章正分析了部落格如日中天的原因；許庭瑜的〈NICO動畫 網路新互動〉，推廣關於NICO的網路禮儀；鄭琬馨深刻批判了台灣媒體充斥暴力的情況，反思製作端的責任，以及喚醒觀眾的自保意識。

隨著全球化的發展，國家與地方需配合並培養自我認同，楊茹閔的《尋找你的幸福城市》說明了城市提升創意與開放、包容的重要性；城市讓生活更美好，林穎瑄的〈文化+創意+產業=〉，也同樣談到積極發展文化創意產業的觀點；而關於老舊城區的再生與活化，徐瑩峰的〈都市更新舊城區改造不易〉討論了都市更新的難題，期待常民文化能隨著建築物被保存。

黃艾如的〈醫生，我真是猜不透你啊！〉描述了大學生活中三次拜訪醫生的經驗，是篇可愛的趣談；而溫苔詠的作品中，可以看出他欲登百岳的夢想，衝動又冒險；林雨萱的小說風格獨特，有

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

作者的氣息隱於其中；而〈旅行的意義〉這篇心情故事帶著清香的微風，先是感到旅行的幸福，又有著來自大陸的樓楚楚對於家的思念之情。

這些正是咯報第七十二期全部的內容，寫到這裡！我都要感動落淚了。



(圖片來源/湯米的部落格)

最後，非常謝謝每一個閱讀咯報文章的你：)
編輯臺下台一鞠躬。

第七十二期總編輯陳怡儒



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP

關於咯報 聯絡我們
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0