



從創作中找自己 林麗芳

2010-03-27 記者 樂嘉妮 報導



林麗芳在座談會上與民眾分享自己拍片心得。(攝影/樂嘉妮)

「直到念完記錄片課程，我才看到自己。」記錄片導演林麗芳笑著說道。林麗芳以《阿爸的青春夢》一片開始嶄露頭角，接連入圍女性影展、南方影展、以及阿姆斯特丹國際學生影展。近年進入印度後，林麗芳又陸續拍攝了《心子》與《朝聖者》記錄喇嘛。林麗芳的最新作品《我的母親》，同樣入圍了2009年的女性影展。林麗芳善於以簡單直述的手法記錄對象，將真實的鏡頭直接呈現給觀眾。發現自己渴望創作記錄片時，林麗芳三十七歲，他轉換跑道栽進記錄片的世界，因為只有這樣才能感受到生命中的光和熱。



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物

